

## BIBLIOGRAFIA

- ALFIERI Benedetto — *Il nuovo Regio Teatro apertosi Vanno 1740*. Stamperia Reale, Torino 1761.
- ALFIERI Vittorio — *Vita*. Sonzogno, Milano 1884.
- ANGELUCCI Angelo — *Catalogo dell'Armeria Reale*. Candeletti, Torino 1890.
- BARONI DI TAVIGLIANO conte Gian Pietro — *Modello della Chiesa di S. Filippo*. Stamperia Reale, Torino 1758.
- BOGGIO Camillo — *Gli architetti Carlo ed Amedeo di Castellamonte*. Camilla e Bertolero, Torino 1896.
- *Lo sviluppo edilizio di Torino*. Atti della Società degli Ingegneri e degli Architetti di Torino, 1908.
- CASALIS Goffredo — *Dizionario degli Stati di S. M. il Re di Sardegna*. Torino. CIBRARIO Luigi — *Storia di Torino*, Fontana, Torino 1846.
- CLARETTA Gaudenzio — *I Reali di Savoia* (Miscellanea di Storia Italiana). Fratelli Bocca, Torino 1893.
- COLLEGGNO (Luigi Provana di) — *Les Trois Marolles* (Miscellanea di studi storici in onore di A. Manno).
- DE BENEDETTI Michele — *Palazzi e Ville Reali d'Italia*. Alinari, Firenze 1913.
- DEROSSÌ Onorato — *Guida di Torino*.
- DIDEROT et D'ALEMBERT — *Recueil des planches sur les sciences, les arts liberaux*. Paris 1777 - vol. *Théâtres*.
- DIOXISOTTI Carlo — *Illustrazioni storico-corografiche della Regione Subalpina*. Roux e Frassati, Torino 1898.
- GASPAROLO Francesco — *Vittorio Amedeo Ghilini* - Rivista di Storia, Arte, Archeologia della Provincia di Alessandria, 1898.
- LALANDE — *Voyage d'un français en Italie*. Paris, Desaint 1769.
- LITTA P. — *Famiglie celebri in Italia*. Milano 1819-78.
- MAROCCO Maurizio — *La nuova sede della Camera di Commercio ed Arti di Torino*. Tip. del giornale « Il Conte di Cavour ».
- *Del Palazzo Reale di Alessandria e del suo architetto*. Piccone, Alessandria.
- PAROLETTI Modesto — *Turin et ses curiosités*. Reyceud, Torino 1819.
- *Vite di sessanta Piemontesi illustri*.
- Rossi Urbano — *Vita del cav. D. Filippo Jovara* - Giornale di erudizione artistica - vol. III, 1874 - Boncompagni, Perugia.
- ROVERE Clemente — *Descrizione del Palazzo Reale di Torino*. Eredi Botta, Torino 1858.
- SUGANE Giuseppe — *Palazzi principeschi d'Italia*. Firenze 1871.
- TELUCCINI Augusto — *La Real Chiesa di Soperga*. Artigianelli, Torino 1912.

## ELENCO DELLE ILLUSTRAZIONI

NB. - Le figure contrassegnate con asterisco (\*) sono tratte da disegni esistenti nel R. Archivio di Stato di Torino.

- Fig. I. Il Boccascena del Teatro Regio di Torino  
(Da dipinto originale del sec. XVIII)
- Fig. II. Teatro Regio di Torino - Pianta del II<sup>o</sup> ordine dei palchetti  
(Dalla pubblicazione: *Il nuovo Regio Teatro di Torino*)
- Fig. III. Teatro Regio di Torino - Spaccato geometrico in lungo  
(Dalla pubblicazione: *Il nuovo Regio Teatro di Torino*)
- Fig. IV. T. Regio di Torino - Spaccato prospettico delle Sale, dell'Atrio, ecc.  
(Dalla pubblicazione: *Il nuovo Regio Teatro di Torino*)
- Fig. V. Palazzo del Chiabrese (ora Duca di Genova) - Veduta dello Scalone
- \* Fig. VI. Nuovo Real Senato (ora Corte d'Appello) - Facciata principale
- \* Fig. VII. Id. id. Sezione trasversale
- \* Fig. VIII. Progetto di decorazione della Galleria Beaumont
- \* Fig. IX. Palazzo Reale di Torino - Progetto di decorazione  
e rivestimento in pietra della facciata
- \* Fig. X. Palazzo Reale di Torino - Gabinetto di toeletta di S. M. la Regina
- \* Fig. XI. Id. id. Volte della Cappella privata di S. M. la Regina
- Fig. XII. Palazzo Morozzo della Rocca (ora Camera di Commercio)  
Prospetto antico verso il giardino
- Fig. XIII. Chiesa di S. Gaudenzio in Novara - Campanile  
(Da disegno originale proprietà ing. Molli)
- Fig. XIV. Chiesa di S. Pietro in Ginevra - Facciata
- Fig. XV. Cattedrale di Vercelli - Facciata
- Fig. XVI. Duomo di Carignano - Interno
- Fig. XVII. Id. Pianta della Chiesa
- Fig. XVIII. Id. Proiezione cavaliere
- Fig. XIX. Id. Pianta dei sotterranei
- Fig. XX. Id. Sezione longitudinale  
(Da rilievi e disegni dell'architetto G. V. Pozzi)

- \* Fig. XXI. Cavallerizza Reale in Torino - Piante
- \* Fig. XXII. Id. id. Sezioni
- \* Fig. XXIII. Castello di Chambéry - Progetto di giardino
- \* Fig. XXIV. Castello di Chambéry - Progetto di ricostruzione  
Pianta del piano terreno
- \* Fig. XXV. Palazzo Madama di Torino - Prog. di facciata verso via della Zecca
- \* Fig. XXVI. Id. id. Prog. di ampliamento - Pianta del 1° piano
- \* Fig. XXVII. Id. id. id. Pianta del piano terreno
- \* Fig. XXVIII. Id. id. id. Sezione trasversale
- \* Fig. XXIX. Id. id. id. Decorazione del teatrino
- \* Fig. XXX. Id. id. Collegamento colla Galleria Beaumont
- \* Fig. XXXI. Piazzetta Reale - Progetto di ricostruzione del Pavaglione
- \* Fig. XXXII. Id. Altro progetto di ricostruzione del Pavaglione
- \* Fig. XXXIII. Duomo di Torino - Progetto di ricostruzione  
ampliando l'attuale Duomo
- \* Fig. XXXIV. Duomo di Torino - Altro prog. di ricostruzione - Pianta
- \* Fig. XXXV. Id. id. id. Facciata
- \* Fig. XXXVI. Id. id. id. Sezione