

**Tema n. 2**

**Prova pratica**

Nel centro storico di Torino, all'interno dell'isolato Sant'Eligio (delimitato da via Giulio, via Bligny, via S. Chiara, via Piave) si prevede la demolizione dei bassi fabbricati lungo via Giulio e via Bligny (vd. Allegato 5) e la costruzione di un nuovo edificio a fronte continuo in aderenza a quelli esistenti.

Il nuovo edificio deve essere allineato lungo i fili edilizi delle vie S. Chiara, Piave, Giulio e Bligny, che delimitano l'isolato.

L'altezza di gronda deve essere inferiore o pari a quella dell'edificio, sede dell'Archivio di Stato, che si attesta su via Piave (17 m), il numero massimo di piani fuori terra 5.

Lo spessore massimo delle nuove maniche su strada è di 12 m.

Si deve prevedere la realizzazione di un parcheggio pubblico multipiano in sottosuolo di superficie pari alla SLP dei piani fuori terra..

È prevista la realizzazione di attraversamenti pedonali e piazze all'interno dell'isolato, in luogo delle corti.

La destinazione è a residenza collettiva e universitaria, comprendente i locali necessari al suo funzionamento come: mensa, bar e locali di svago, sala lettura, lavanderia, portineria, servizi igienici a servizio di zone collettive. Ai piani terreno e primo sono consentite le attività commerciali al dettaglio, artigianali, di servizio e terziarie.

Materiali forniti:

1. Stralci di cartografia storica.
2. Stralcio di Carta Tecnica Comunale in scala 1:500 con individuazione dei punti di presa delle fotografie.
3. Fotografie di cui al punto 2.
4. Fotografia aerea.
5. Stralcio di PRG.

È richiesto di sviluppare il progetto nei seguenti elaborati:

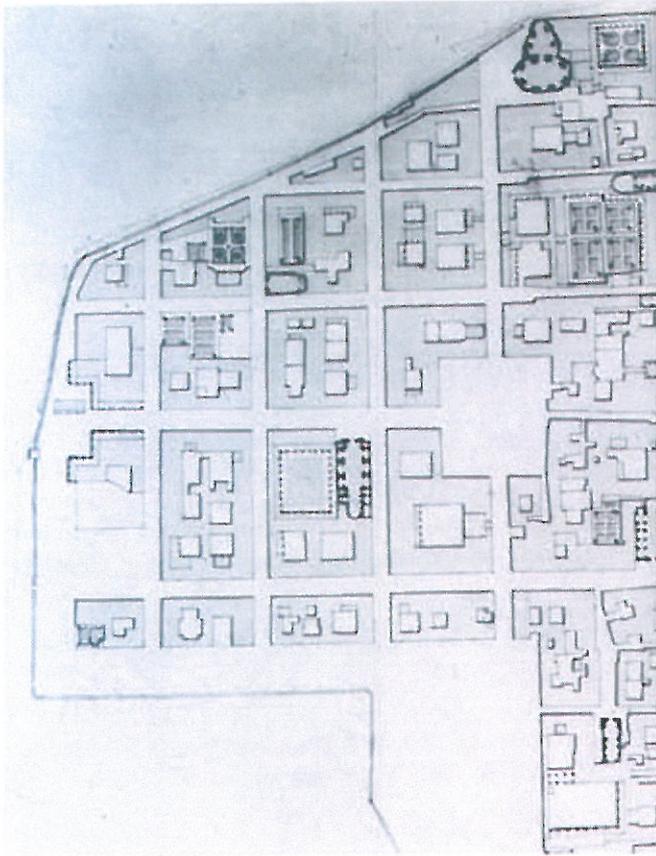
1. Pianta generale del piano terreno 1: 500 dell'intervento in cui siano evidenziati i rapporti degli edifici con gli spazi aperti interni ed esterni all'isolato. In tale elaborato dovrà essere indicato con linea tratteggiata l'ingombro della struttura interrata a parcheggio.
2. Sezione significativa 1: 500 con la disposizione delle funzioni.
3. Pianta del piano terra e dei piani significativi, prospetto e sezione trasversale di una porzione di edificio. in scala 1:100 (La porzione di edificio da prendere in considerazione, per lo sviluppo al 1:100, dovrà avere uno sviluppo di almeno 30 m; si suggerisce di comprendere almeno un blocco di distribuzione verticale).

**Prova scritta**

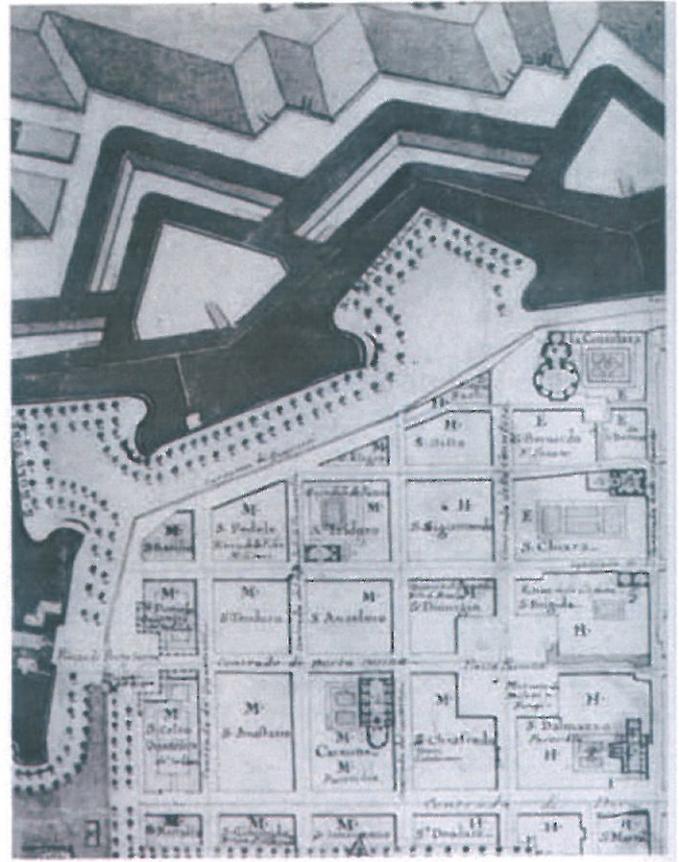
In due facciate protocollo riassumere

1. Il principio compositivo.
2. I materiali e sistema costruttivo.

Non verranno presi in considerazione testi che eccedono le due facciate protocollo. Tale inadempienza comporterà la valutazione insufficiente della prova nel suo complesso.



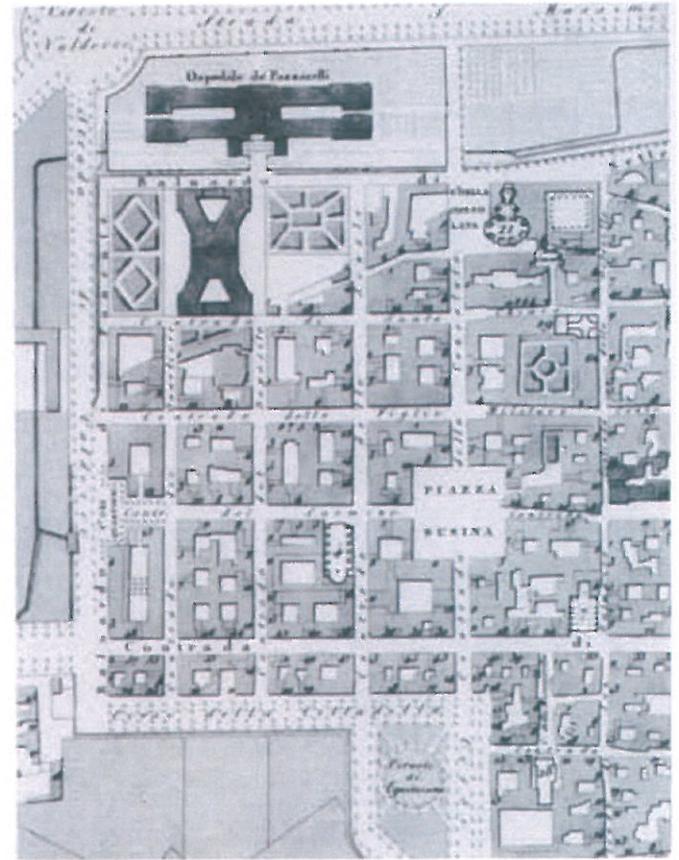
Tav. 1 - Stralcio della Copia della carta dell'interno della Città [...], redatta verso il 1765; 1:6.000 c.a (AST, Corte, Carte top. per A e B, Torino, 16).

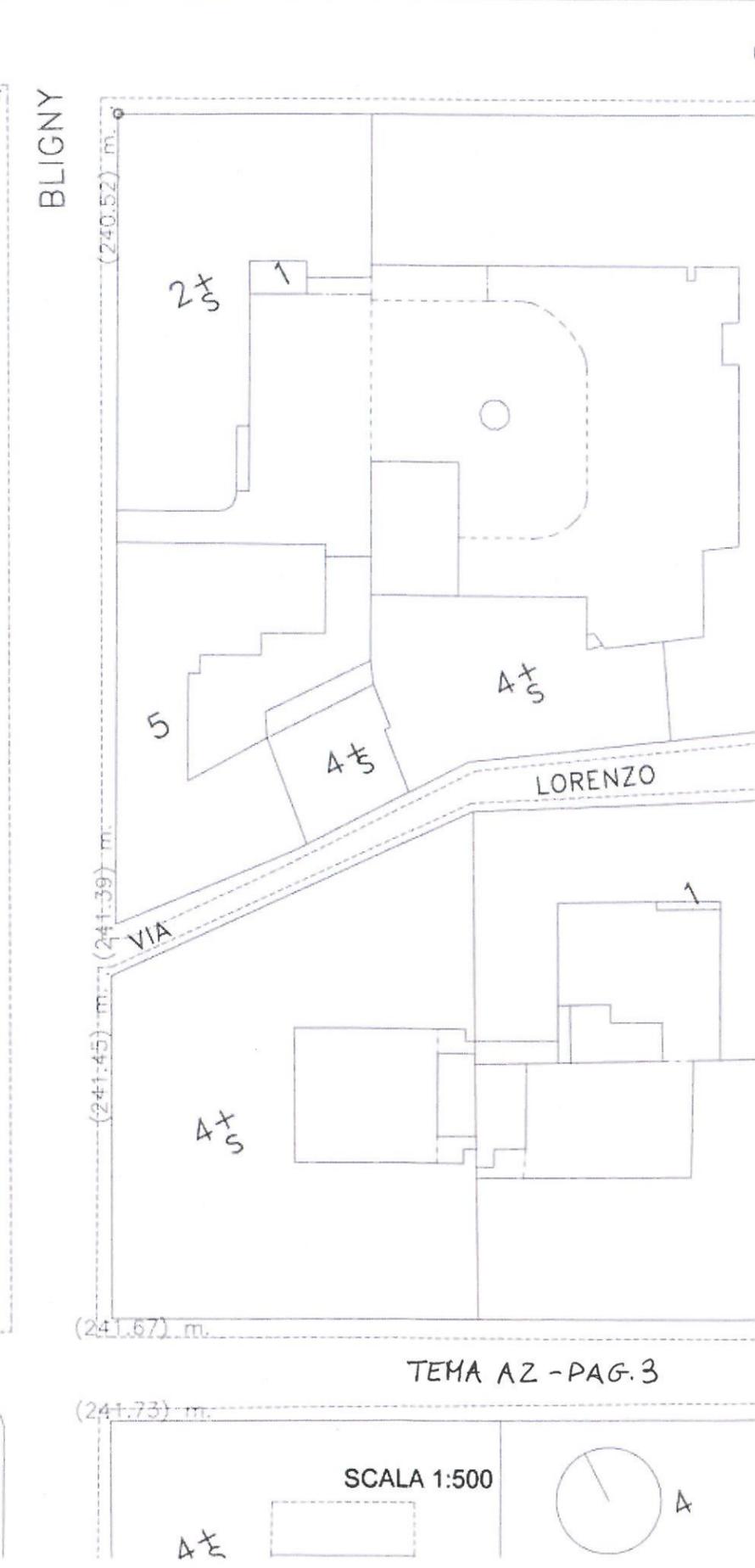
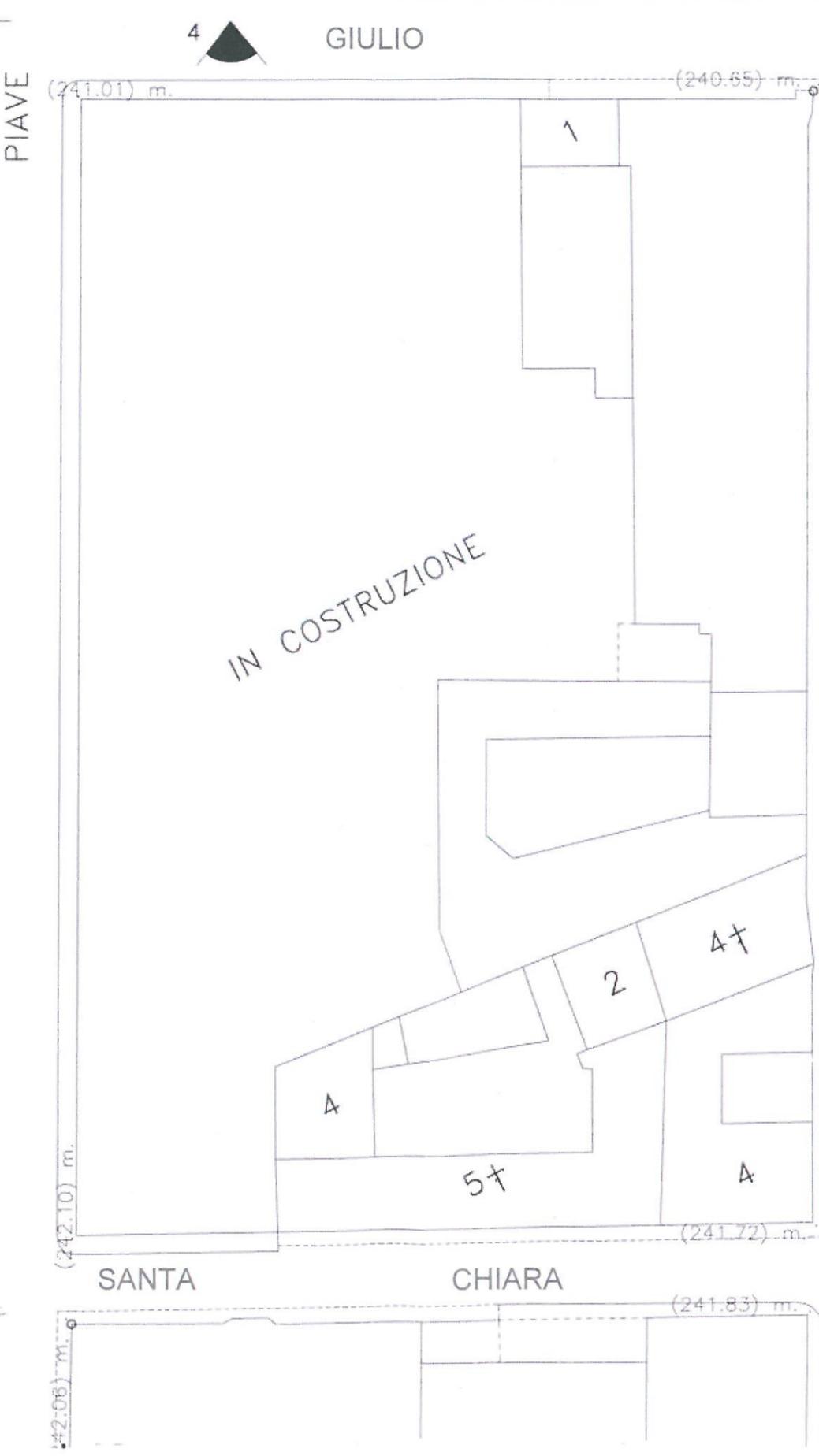
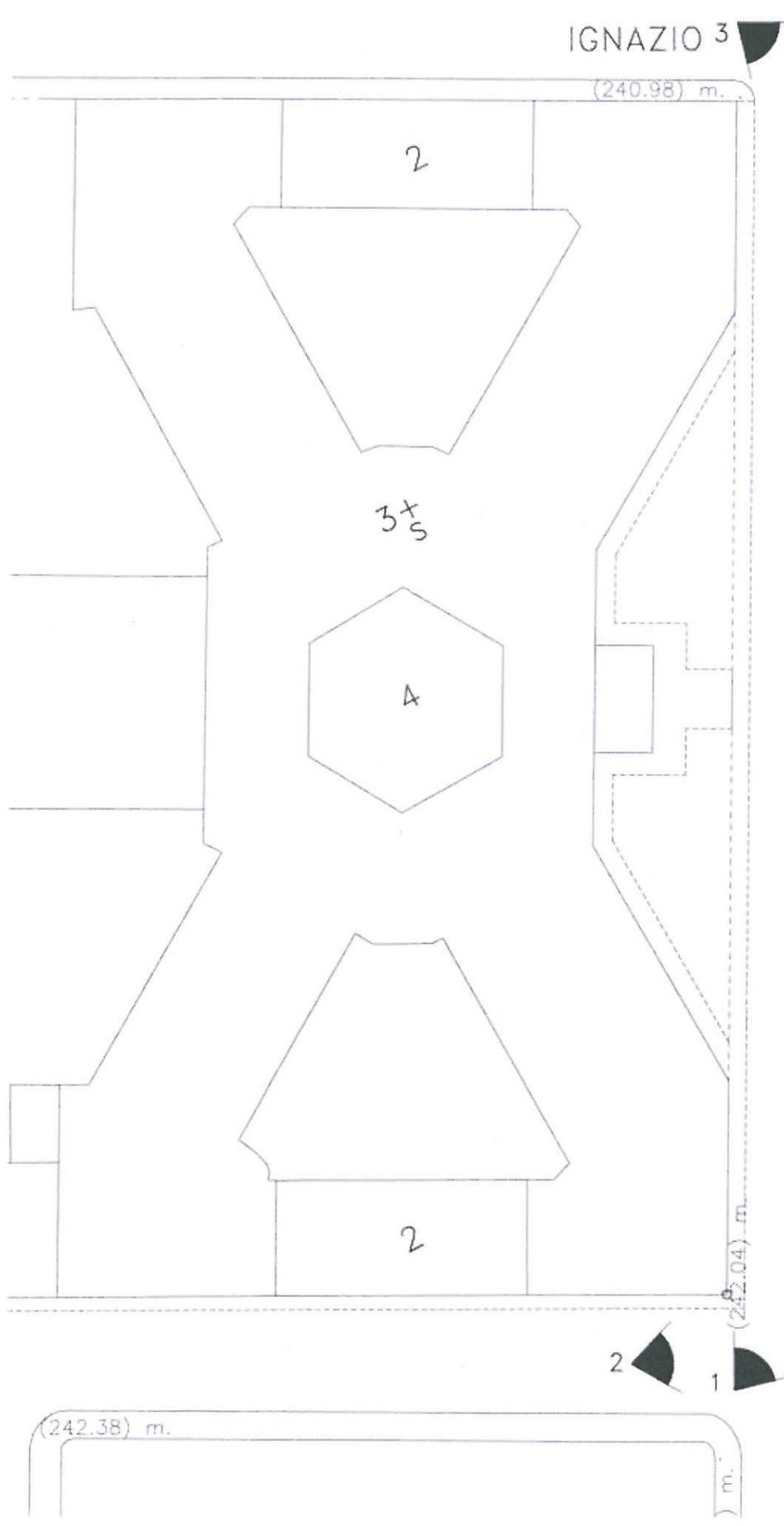
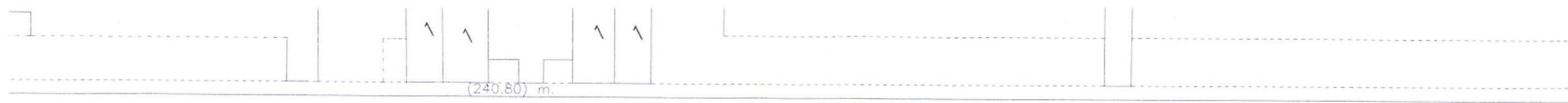


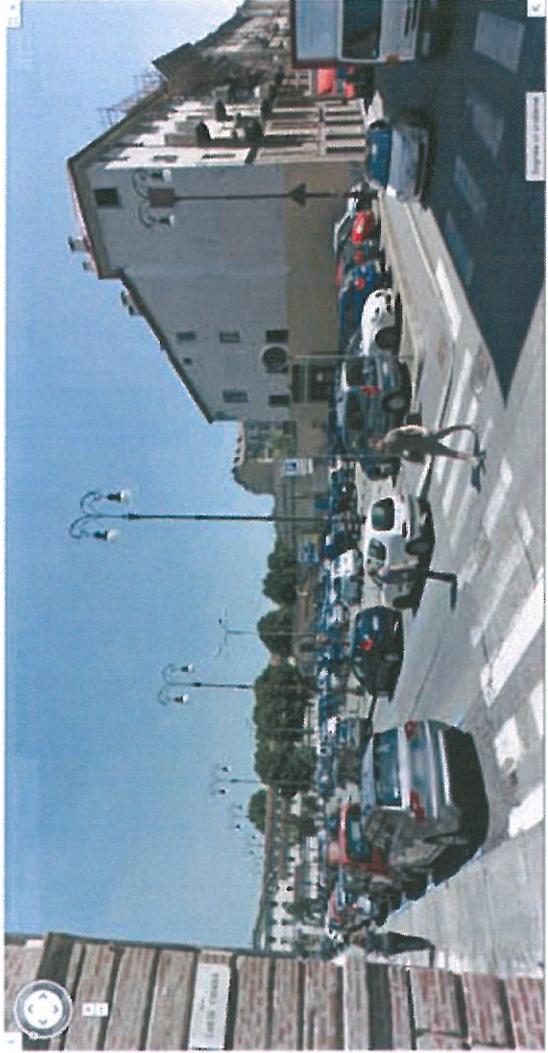
Tav. 2 - Stralcio della Pianta geometrica della Reale città, e cittadella di Torino [...], di L. A. GALLETTI del 1790; 1:6.000 c.a (ASCT, Tipi e disegni, 64-2-13).

Tav. 3 - Stralcio della Carta geometrica della Real Città di Torino e sue allianze [...] di Andrea GATTI: 1:6.000 c.a (litografata a Torino nel 1823).

Tav. 4 - Stralcio della Pianta sulla Città e Borghi [...], litografia del 1852 su disegno di G. Davicini.







1



2



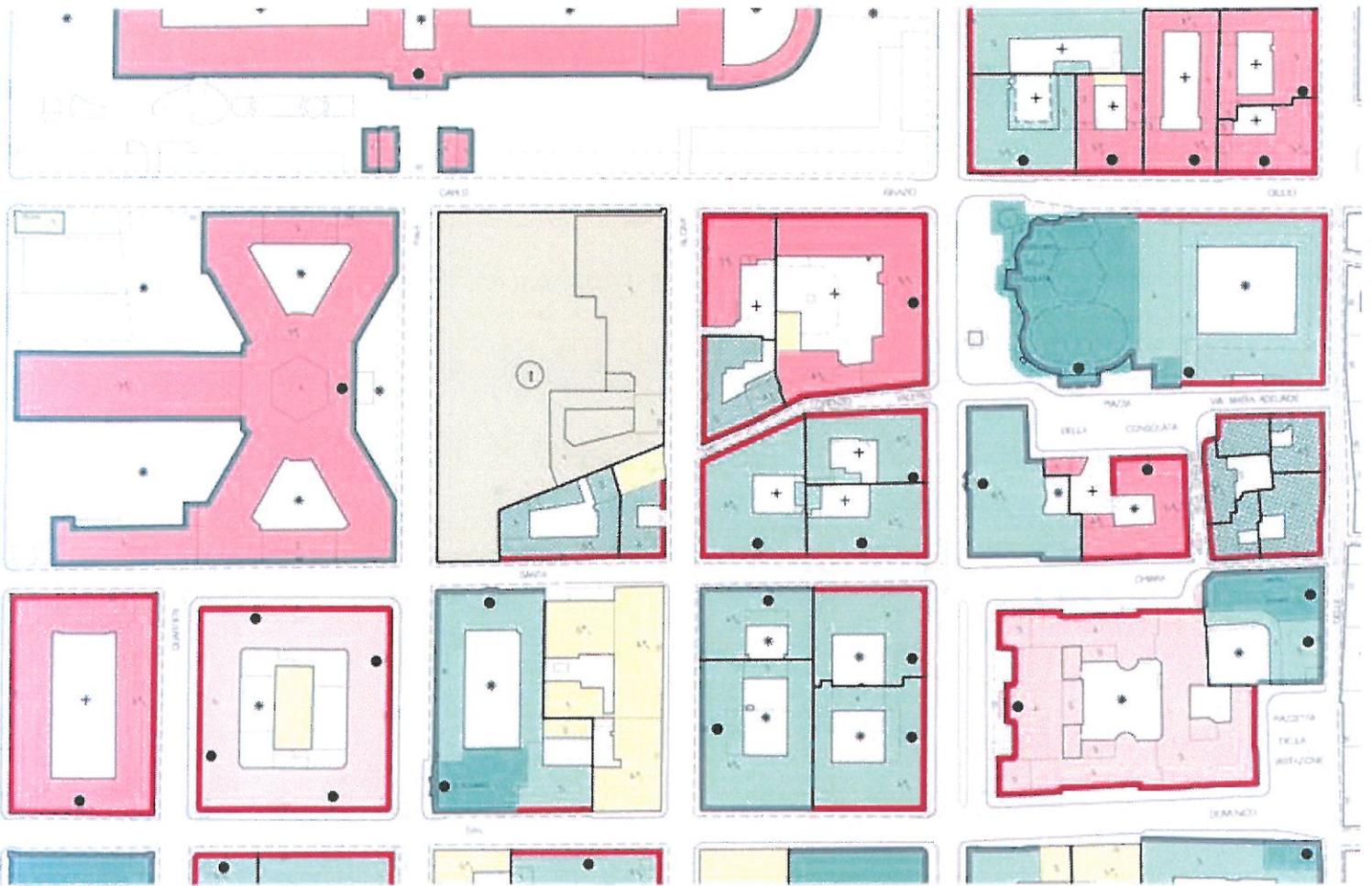
3



4

TEMA A2 - PAG.4





**Legenda**

**Individuazione dei gruppi di edifici**

|  |  |
|--|--|
|  | Edifici di gran prestigio                          |
|  | Edifici di rilevante interesse                     |
|  | Edifici della costruzione ottocentesca della città |
|  | Edifici del complesso di via Roma                  |
|  | Edifici del periodo tra le due guerre              |
|  | Edifici recenti                                    |

**Qualità relative alle parti di edifici**

|  |   |
|--|---|
|  | Fronti di architettura uniforme, fronti di notevole pregio                              |
|  | Fronti caratterizzanti ambienti urbani  |
|  | Androni collegati con cortili e con giardini privati                                    |
|  | Spazi di cortile e giardino privato improntati a un disegno architettonico di prestigio |
|  | Spazi di cortile e giardino privato improntati a un disegno architettonico coerente     |
|  | Tessuti "minori" residui  |
|  | Tessuti ad alta densità edilizia  |

**Modalità di attuazione**

|  |                            |
|--|----------------------------|
|  | Suddivisione delle cellule |
|  | Edifici complessi          |
| <b>Aree soggette a particolare normativa</b> |                            |
|  | Perimetro di studio        |
|  | Area delle Porte Palatine  |
|  | Aree da trasformare        |

STRALCIO PRG

SCALA 1:2000

