

PREZZO DEGLI ARTICOLI DI FERRAMENTA OCCORRENTI PER PORTE E FINESTRE

(DITTA FONINI E FRANCO - GENOVA)

**Ferramenta di qualità buona e forte
e quale comunemente adoperata per case operaie
ed anche di maggiore importanza.**

| 285. Per gelosia o persiana, occorre: | Prezzo minimo | Prezzo massimo |
|--|------------------|-------------------|
| 4 Mappe a squadra con ganghero da murare da chilo-grammi 4 $\frac{1}{2}$ a 5 $\frac{3}{4}$ a L. 0.58 per chilogramma . . . | L. 2.61 | L. 3.33 |
| 4 Mappe per portelletti da L. 0.18 a L. 0.30 caduno | » 0.72 | » 1.20 |
| 2 Cricchetti » da L. 0.23 a L. 0.35 » | » 0.46 | » 0.70 |
| 2 Puntelletti » da L. 0.10 » | » 0.20 | » 0.20 |
| 2 Saltarelli, oppure grilletti per tenere aperte le gelosie, da L. 0.25 a L. 0.55 » | » 0.50 | » 1.10 |
| 2 Saliscendi di ghisa o di ferro da L. 0.20 a L. 0.45 » | » 0.40 | » 0.90 |
| 2 Tiraggi con pomo, oppure a leva da L. 0.30 a Lire 0.40 » | » 0.60 | » 0.80 |
| 2 Verghette di fil di ferro per unire il saliscendi al tiraggio da L. 0.10 a L. 0.15. » | » 0.20 | » 0.30 |
| 1 Accricchiatoio per la chiusura del saliscendi in alto da L. 0.15 a L. 0.20 » | » 0.15 | » 0.20 |
| 2 Rampinetti con occhiello a vite, oppure: se occhiello L. 0.07 » | » 0.14 | » —.— |
| 1 Chiavistello detto a traverso da L. 0.80 a L. 1 » | » —.— | » 1.— |
| 120 Viti di ferro assortite » | » 0.70 | » 0.70 |

Prezzo della ferramenta per ogni gelosia L. 6.63 L. 10.43

NB. - Qualche volta si applicano mappe a squadra con còllo rilevato ed allora il prezzo aumenta del 10 % sul valore delle mappe stesse. Oltre il valore massimo indicato vi sono altri articoli più forti e più fini il cui prezzo occorre fissare di volta in volta.

| 286. Per un telaio a vetri occorre: | Prezzo minimo | Prezzo massimo |
|--|------------------|-------------------|
| 4 Mappe alla francese di qualità forte da L. 0.25 a L. 0.40 caduna | L. 1.— | L. 1.60 |
| 1 Cremonese di ghisa del valore medio di L. 1.15 » | » 1.15 | » —.— |
| 1 Spagnoletta tutto ferro » di L. 4.25 » | » —.— | » 4.25 |
| 2 Rampinetti con occhiello da murare d. L. 0.10 » | » 0.20 | » 0.20 |
| 36 Viti ferro assortite » | » 0.15 | » 0.20 |

Prezzo della ferramenta per telaio a vetro L. 2.50 L. 6.25

NB. - Le mappe alla francese possono surrogare con mappe a braghettoni del valore incirca di L. 0.50 l'una. In quanto alla chiusura i sistemi sono infiniti. Oltrechè di ghisa, le cremone si possono avere con pomo smaltato o con maniglia a leva di nuovissima invenzione ed a prezzi accessibili per case operaie. In genere poi di lusso vi sono altri 50 modelli diversi ricchissimi in bronzo dorato o nichellato.

| | Prezzo minimo | Prezzo massimo |
|--|------------------|-------------------|
| 287. Per una scure occorre, se a due pieghe: | | |
| 4 Cerniere a nodi spina levabili da L. 0.20 a L. 0.30 caduno | L. 0.80 | L. 1.20 |
| 1 Tamburello per chiudere al centro da L. 0.25 | | |
| a L. 0.50 » | » 0.25 | » 0.50 |
| Per una scure a quattro pieghe: | | |
| 4 Cerniere quadre da L. 0.15 a L. 0.25 » | » 0.60 | » 1.— |
| 54 Viti assortite » | » 0.40 | » 0.40 |
| Prezzo della ferramenta per ogni scure completa | L. 2.05 | L. 3.10 |

| | Prezzo minimo | Prezzo massimo |
|---|------------------|-------------------|
| 288. Per una porta a due battenti interna, occorre: | | |
| 4 Cerniere o mappe di ferro o con ghiande di ottone da L. 0.30 a L. 0.90 caduna | L. 1.20 | L. 3.60 |
| 2 Chiavistelli comuni di cent. 50 a 60 da L. 0.45 a L.10 » | » 0.90 | » 2.20 |
| 1 Serratura comune da L. 1 a L. 1.25 » | » 1.— | » 1.25 |
| 1 Pomo doppio o con maniglia da L. 0.80 a L. 1.25 » | » 0.80 | » 1.25 |
| 50 Viti assortiti » | » 0.35 | » 0.35 |
| Prezzo della ferramenta per una porta | L. 4.25 | L. 8.65 |

NB. - L'assortimento di pomi e maniglie è immenso; è nel limite di L. 0.80 a L. 1.25 sempre in ottone o porcellana. Oltre il prezzo di L. 1.25 incomincia un assortimento che si estende fino a L. 15 e più al pezzo. Anche nei chiavistelli l'assortimento è variatissimo e si estende sino ad oltre 10 lire al pezzo.

| | Prezzo minimo | Prezzo massimo |
|--|------------------|-------------------|
| 289. Per una porta ad un battente interna, occorre: | | |
| 2 Mappe o cerniere con ghianda di ferro o d'ottone da L. 0.30 a L. 0.90 caduna | L. 0.60 | L. 1.80 |
| 1 Serratura comune da L. 1 a L. 1.25 » | » 1.— | » 1.25 |
| 1 Pomo doppio o con maniglia da L. 0.80 a L. 1.25 » | » 0.80 | » 1.25 |
| 30 Viti assortite » | » 0.25 | » 0.25 |
| Prezzo della ferramenta per una porta | L. 2.65 | L. 4.55 |

| | Prezzo minimo | Prezzo massimo |
|---|------------------|-------------------|
| 290. Per una porta esterna a due battenti (d'appartamento), occorre: | | |
| 4 Mappe a coda con ganghero da murare, oppure da fissare al braghettoni da L. 0.55 a L. 1.10 caduna | L. 2.20 | L. 4.40 |
| 2 Chiavistelli forti e ben fatti (centim. 50 a 60) da L. 0.80 a L. 1.10 » | » 1.60 | » 2.20 |
| A riportarsi | L. 3.80 | L. 6.60 |

| | | Prezzo minimo | Prezzo massimo |
|---|----------------|------------------|-------------------|
| | <i>Riporto</i> | L. 3.80 | L. 6.60 |
| 1 Serratura buona con 4 molle e 2 chiavi da | | | |
| Lire 3 a L. 4 | » » | 3.— | 4.— |
| 2 Pomi o maniglie fisse da L. 0.60 a L. 2.50 | » » | 1.20 | 5.— |
| 1 Timbro o campanello completo, forte L. 2.50 | » » | 2.50 | 2.50 |
| 50 Viti ferro assortite | » » | 0.35 | 0.35 |

Prezzo per una porta esterna L. 10.85 L. 18.45

NB. - Sono indicate serrature da 3 a 4 lire l'una; come abitualmente usate; ma anche in questo articolo l'assortimento è estesissimo e sale gradatamente sino al prezzo di L. 50 l'una.

291. Per una porta di latrina, occorre:

| | | Prezzo minimo | Prezzo massimo |
|--|--------|------------------|-------------------|
| 2 Mappe a parpiglione, ganghero da murare, da Lire 0.25 a L. 0.60 | caduna | L. 0.50 | L. 1.20 |
| 1 Cricchetto da L. 0.50 a L. 0.90 | » | 0.50 | 0.90 |
| 1 Pomo doppio da L. 0.60 a L. 0.90 | » | 0.60 | 0.90 |
| 1 Chiavistello interno da L. 0.15 a L. 0.40 | » | 0.15 | 0.40 |
| 20 Viti assortiti | » | 0.10 | 0.10 |
| Prezzo per una porta | | L. 1.85 | L. 3.50 |
| Per porte di dispense , una serratura | | » 0.80 | » 1.10 |
| Prezzo per una porta di dispensa | | L. 2.65 | L. 4.60 |

292. Per una porta alla Lombarda a due battenti per cantine, occorre:

| | | Prezzo minimo | Prezzo massimo |
|--|---|------------------|-------------------|
| 4 Mappe con gangheri da murare da L. 0.55 a L. 1.10 caduna | | L. 2.20 | L. 4.40 |
| 2 Chiavistelli forti da L. 0.80 a L. 1.10 | » | » 1.60 | » 2.20 |
| 1 Serratura forte | » | » 0.80 | » 1.10 |
| 50 Viti assortite | » | » 0.35 | » 0.35 |

Prezzo ferro per una porta L. 4.95 L. 8.05

PREZZO DEI SERRAMENTI E FINESTRE

293. **Porte a due battenti** esterne per pianerottoli, di pino di Fiandra, con intelaiatura di centim. 4 a 5 di spessore; fodrine sagomate con orletti e modanature, unite con incastro, dello spessore di centim. $2\frac{1}{2}$ a $3\frac{1}{2}$; a serratura doppia mandata con accricchiatoio, stuccate e verniciate su doppio strato di colore ad olio, messe in opera. Analisi di una porta di 2.50×1.30 , pino di Fiandra:

| | | |
|---------------|--|-------|
| 4 Montanti di | $2.50 \times 0.10 \times 0.045$, metri c. | 0.045 |
| 6 Traversi di | $0.45 \times 0.10 \times 0.045$, » | 0.012 |
| 2 Zoccoli di | $0.45 \times 0.15 \times 0.045$, » | 0.006 |
| Fodrine di | $4.50 \times 0.45 \times 0.020$, » | 0.040 |

Totale metri c. 0.103

| | | |
|--|----|-------|
| Legname di Fiandra m c. 0.103 a L. 77, (N. 134) | L. | 7.95 |
| Spesa di segatura per detta porta | » | 1.50 |
| Mano d'opera di falegname per detta porta | » | 10. — |
| Aggiustamento della stessa e collocazione in opera della ferramenta e viti | » | 3.50 |
| Còlla, punte e cartavetro | » | 0.60 |
| Ferramenta e viti, (N. 290) | » | 10.85 |
| Coloritura e vernice m. q. 3.25 a L. 3, (N. 384) | » | 9.75 |
| Collocazione in opera della porta e forniture di malte. | » | 1.25 |
| Beneficio del 10 % | » | 4.50 |

Valore di una porta L. 49.90

Prezzo per metro quadrato . . L. 15.30

294. **Porte interne a due battenti**, eguali alle precedenti, di pino di Fiandra. Prezzo per metro quadrato » 13.10

295. **Porte comuni ad un battente**, di pino di Fiandra, dello spessore di centim. $3\frac{1}{2}$, con fodrine di centimetri $1\frac{1}{2}$, sagomate come le precedenti su due faccie, con ferramenta solida, stuccate e colorite come sopra e messe in opera. Analisi di una porta di 2.00×0.90 , pino di Fiandra:

| | | |
|---------------|--|-------|
| 2 Montanti di | $2.00 \times 0.09 \times 0.035$, metri c. | 0.013 |
| 3 Traversi di | $0.82 \times 0.09 \times 0.035$, » | 0.008 |
| Zoccolo di | $0.82 \times 0.035 \times 0.150$, » | 0.004 |

Totale metri c. 0.025

| | | |
|--|----|------|
| Legname metri cubi 0.025 a L. 77, (N. 134) . . . | L. | 1.95 |
| Fodrine $1.80 \times 0.82 \times 0.015 =$ metri cubi 0.022 a | | |
| Lire 80 | » | 1.80 |
| Mano d'opera di falegname per segatura, aggu- | | |
| stamento e collocamento ferramenta | » | 7.— |
| Còlla, punte e carta-vetro, (N. 280). | » | 0.50 |
| Ferramenta e viti (N. 289) | » | 2.65 |
| Coloritura e vernice metri q. 1.80 a L. 3, (N. 384). | » | 5.40 |
| Posa in opera compreso malte | » | 0.75 |
| Beneficio del 10 % | » | 2.— |

Valore di una porta L. 22.05

Prezzo per metro quadrato. . L. 12.25

**296. Porte finte per latrine ed armadi, spessore centimetri $3\frac{1}{2}$, di abete di Fiume, rasate da una parte, e sagomate con 3 riquadrature dall'altra, a orletti ed ornamenti, ferramenta e coloritura (ad un sol battente). Analisi di una porta di 1.90×0.75 .
Abete di fiume:**

| | | |
|--|--|--|
| 2 Montanti di $1.90 \times 0.09 \times 0.035$, metri c. 0.012 | | |
| 3 Traversi di $0.70 \times 0.09 \times 0.035$, » 0.007 | | |
| 1 Zoccolo di $0.70 \times 0.15 \times 0.035$, » 0.004 | | |

Totale metri c. 0.023

| | | |
|--|----|------|
| Legname metri cubi 0.023 a L. 60, (N. 128) . . . | L. | 1.38 |
| Fodrine di $1.70 \times 0.70 \times 0.02 =$ metri cubi 0.024 | | |
| a L. 60 | » | 1.44 |
| Mano d'opera di falegname per segatura, aggu- | | |
| stamento e collocamento ferri | » | 4.— |
| Còlla, punte e carta-vetro | » | 0.30 |
| Ferramenta e viti, (N. 291) | » | 1.85 |
| Intonaco d'arenino da una parte | » | 0.30 |
| Coloritura e vernice metri q. 1.43 a L. 1,50, (N. 384) | » | 2.15 |
| Collocazione in opera e malte. | » | 0.75 |
| Beneficio del 10 % | » | 1.23 |

Valore di una porta finta L. 12.40

Prezzo per metro quadrato » 8.65

297. Porte alla lombarda per cantine di abete del Tirolo o di larice dello spessore di centimetri 3 a due battenti, ossatura di tavole incastrate e di assi di 0.08×0.02 applicati all'ossatura, ferramenta solida, coloritura e collocazione in opera. Analisi di una porta di 2.10×1.05 , abete 1.^a qualità assortita:

| | |
|--|--|
| Ossatura in tavole di $1.15 \times 2.30 \times 0.03$, m. c. 0.070 | |
| In giro 4 montanti di $2.10 \times 0.09 \times 0.02$, » 0.015 | |
| In giro 4 traversi di $0.50 \times 0.09 \times 0.02$, » 0.001 | |
| Zoccolo di $0.50 \times 0.15 \times 0.02$, » 0.001 | |

Totale m. c. 0.087

| | |
|---|------|
| Legname metri cubi 0.087 a L. 60, (N. 128) . . . L. | 5.22 |
| Mano d'opera di falegname per segatura, aggiustamento e collocamento ferramenta . . . » | 7.— |
| Còlla, punte e carta-vetro » | 0.60 |
| Ferramenta e viti, (N. 292) » | 4.95 |
| Coloritura ad olio m. q. 2.20 a L. 0.90, (N. 387) . » | 1.98 |
| Collocazione in opera e malte » | 1.— |
| Beneficio del 10 % » | 2.20 |

Valore di una porta L. 22.95

Prezzo per metro quadrato . . L. 10.40

298. **Scuri mezzi lisci alla lombarda**, e mezzi a tre fodrine con orlatura e modanature per la parte vista, in quattro parti di 2.10×1.15 di abete del Tirolo o di Fiume, spessore cent. $2 \frac{1}{2}$, con ferramenta, coloritura e collocazione in opera. Analisi per una scure di 2.10×1.15 , abete di Fiume o del Tirolo:

| | |
|---|--|
| 4 Montanti di $2.20 \times 0.08 \times 0.025$, m. c. 0.018 | |
| 8 Traversi di $0.40 \times 0.08 \times 0.025$, » 0.006 | |
| 6 Fodrine di $0.40 \times 0.75 \times 0.025$, » 0.050 | |
| 2 Banderuole di $2.20 \times 0.22 \times 0.025$, » 0.024 | |

Totale m. c. 0.09

| | |
|---|------|
| Legname metri cubi 0.09 a L. 60, (N. 126) . . . L. | 5.40 |
| Mano d'opera di falegname per lavorazione e collocazione in opera » | 7.50 |
| Còlla, punta e carta-vetro » | 0.25 |
| Ferramenta e viti, (N. 287) » | 2.05 |
| Coloritura metri quadrati 2.53 a L. 0.90, (N. 387) » | 2.27 |
| Beneficio del 10 % » | 1.73 |

Valore di una scure L. 19.20

Prezzo per metro quadrato . . » 7.70

299. **Scuri alla cappuccina a tre fodrine con modanature** di cent. $2 \frac{1}{2}$, a due battenti applicati sul telaio a vetro, con ferramenta, coloritura e collocazione in opera.

Analisi per scuri di 1.80×1.00 :

| | |
|---|--|
| 4 Montanti di $1.80 \times 0.08 \times 0.025$, metri c. 0.0144 | |
| 8 Traversi di $0.45 \times 0.08 \times 0.025$, » 0.0072 | |
| 6 Fodrine di $0.55 \times 0.45 \times 0.015$, » 0.0200 | |

Totale metri c. 0.041

| | | |
|---|----|------|
| Legname abete Fiume m. c. 0.041 a L. 60, (N. 128) | L. | 2.46 |
| Mano d'opera di falegname per lavorazione e collocazione in opera | » | 5. — |
| Còlla, punta e carta-vetro | » | 0.25 |
| Ferramenta e viti, (N. 287) | » | 1.70 |
| Coloritura metri quadrati 1.80 a L. 0.90, (N. 387) | » | 1.62 |
| Beneficio del 10 % | » | 1.10 |

Valore di una scure L. 12.13

Prezzo per metro quadrato . . L. 6.70

300. **Scuri lisci di tavole di abete di cent. $2\frac{1}{2}$ di spessore e traversi, con ferramenta, coloritura e messi a posto. Analisi di scuri di 2.30×1.00 :**

| | |
|--|--|
| Tavole di $2.30 \times 1.00 \times 0.015$, metri c. 0.035 | |
| 3 Traversi di $1.00 \times 0.20 \times 0.015$, » 0.009 | |

Totale metri c. 0.044

| | | |
|---|----|------|
| Legname d'abete m. c. 0.044 a L. 60, (N. 128) | L. | 2.64 |
| Mano d'opera di falegname per lavorazione e collocazione in opera | » | 2. — |
| Còlla, punte e carta-vetro | » | 0.20 |
| Ferramenta e viti, (N. 287) | » | 1.70 |
| Coloritura metri quadrati 2.30 a L. 0.90, (N. 387) | » | 2.07 |
| Beneficio del 10 % | » | 0.89 |

Valore di una scure L. 9.50

Prezzo per metro quadrato . . » 4. —

301. **Braghettoni ossia stipiti sagomati lunghi metri 5.50, larghi 0.12, dello spessore di 0.035, eseguiti con modanature rilevate, stuccati, colorati, verniciati e messi in opera. Analisi dei suddetti stipiti:**

| | | |
|--|----|------|
| Abete di Fiume m. c. 0.023 a L. 60, (N. 128) | L. | 1.38 |
| Mano d'opera di falegname per la segatura e lavorazione, carta-vetro, ecc. | » | 2. — |
| 4 Parpaglioni di ferro e viti | » | 0.60 |
| Collocazione in opera. | » | 0.75 |
| Beneficio del 10 % | » | 0.47 |

Valore degli stipiti L. 5.20

Prezzo per metro lineare. . . » 0.95

302. **Porte di noce a due battenti di 2.20 × 1.10, con montanti di 0.08 e fodrine sagomate dello spessore di cent. 2 1/2 con orletti e riquadrature a disegno speciale, ferramenta di lusso, gangheri a collo di cigno giranti in mortaretti di rame, verniciatura e collocazione in opera. Analisi di una porta di 2.20 × 1.10, legno noce:**

4 Montanti di 2.20 × 0.04 × 0.08, metri c. 0.028
 8 Traversi di 0.45 × 0.04 × 0.08, » 0.012

Totale metri c. 0.04

| | | |
|---|----|------|
| Legname di noce m. c. 0.04 a L. 160, (N. 137) | L. | 6.40 |
| 2 Fodrine di metri 2.06 × 0.45 × 0.025 = a metri cubi 0.046 a L. 180. | » | 8.28 |
| Mano d'opera di ebanista, compreso aggiustamento, collocamento ferri ecc. | » | 25.— |
| Còlla, punte e carta-vetro | » | 1.50 |
| Spesa segatura per detta porta | » | 4.— |
| Ferramenta speciale e viti | » | 30.— |
| Verniciatura metri quadrati 2.42 a L. 1, (N. 381) | » | 2.42 |
| Collocazione in opera. | » | 2.— |
| Beneficio del 10 per % | » | 7.96 |

Valore di una porta L. 87.56

Prezzo per metro quadrato . . L. 36.30

303. **Porte a due battenti di abete impellicciate di noce, a fodrine massicce pure di noce dello spessore di cent. 2 1/2 a sagome speciali, abete spessore 0,03, ferramenta, verniciatura e collocazione in opera come sopra. Analisi di una porta di 2.20 × 1.10, legno abete:**

4 Montanti di 2.00 × 0.035 × 0.08, metri c. 0.02
 8 Traversi di 0.60 × 0.035 × 0.08, » 0.02

Totale metri c. 0.04

| | | |
|---|----|------|
| Legname abete metri cubi 0.04 a L. 60, (N. 128) | L. | 2.40 |
| Fodrine di noce di 2.00 × 0.90 × 0.025, metri cubi 0.045 a L. 180 | » | 9.10 |

Fette trinciate di noce per impellicciare i montanti ed i traversi:

4 Montanti di 2.20 × 0.10 × 0.005, metri c. 0.0044
 8 Traversi di 0.60 × 0.10 × 0.005, » 0.0024

Totale metri c. 0.0068

Fette trinciate metri cubi 0.007 a L. 300. . . . L. 2.10

A riportarsi L. 13.60

| | | | |
|--|-------------------------------|----|---------|
| | <i>Riporto</i> | L. | 13.60 |
| Còlla, punta e carta-vetro | » | | 2.50 |
| Segatura dell'abete e noce per detta porta . . . | » | | 3.— |
| Ferramenta speciale e viti | » | | 30.— |
| Verniciatura metri quadrati 2.42 a L. 1, (N. 381) | » | | 2.42 |
| Mano d'opera di ebanista, compreso aggiustamento e collocamento ferri | » | | 30.— |
| Collocazione in opera e malta | » | | 2.— |
| Beneficio del 10 per % | » | | 8.38 |
| | Valore della porta | L. | 91.90 |
| | Prezzo per metro quadrato . . | | L. 38.— |

304. **Finestre, legno Fiandra o d'America**, compreso telarone maestro di 10×12 , telaro a vetri di 4 a 5 con sportello a mezz'aria di 0.80 da aprirsi e chiudersi verso l'interno dall'alto al basso, e due sportelli al solito, con lastra a vetro intera per ciascuno, ferramenta, coloritura ad olio a tre riprese, collocate in opera (1). Analisi per una finestra di 4.15×1.50 a poggiuolo, telarone legno di Fiandra o d'America con mezz'aria:

| | | |
|--|----|-------|
| Telarone legno di Fiandra o d'America con mezz'aria. Travetti di $10 \frac{1}{2} \times 12 \frac{1}{2}$ metri lineari 12.50 = a m.c. 0.164 a L. 68, (N. 135) . | L. | 11.15 |
| Mano d'opera di falegname per fare detto telarone | » | 3.50 |
| Còlla, punte e carta-vetro | » | 0.30 |
| Spesa di orletti per detto telaio | » | 1.50 |
| Parpaglioni N. 4 in ferro | » | 0.60 |
| Segatura dei travetti per detto | » | 1.50 |
| Telaio a vetro a poggiuolo: | | |
| 4 Montanti di $3.00 \times 0.075 \times 0.055$ metri cubi | | 0.050 |
| 2 Montanti mezz'aria di $0.75 \times 0.075 \times 0.055$ metri cubi | | 0.006 |
| 2 Traversi mezz'aria di $1.07 \times 0.075 \times 0.055$ metri cubi | | 0.009 |
| 4 Traversi telaro di $0.60 \times 0.075 \times 0.055$ metri cubi | | 0.010 |
| 2 Zoccoli di $0.60 \times 0.20 \times 0.055$. metri cubi | | 0.013 |
| 2 Fodrine sagomate di $0.66 \times 0.61 \times 0.025$ metri cubi | | 0.020 |
| Totale metri cubi | | 0.108 |

A riportarsi L. 18.55

(1) La collocazione in opera dei telaroni in corso di costruzione di un edificio vale L. 2.— per vano di finestra, ma se si applicano a costruzione finita il prezzo di collocazione aumenta a L. 5.— per vano.

| | | | |
|---|----------------|----|--------|
| | <i>Riporto</i> | L. | 18. 55 |
| Legname metri cubi 0.108 a L. 77, (N. 134) | » | | 8. 32 |
| Mano d'opera per fare il telaio | » | | 7. — |
| Mano d'opera per fare la mezz'aria | » | | 2. — |
| Aggiustamento del telaro e mezz'aria mettere spendenti, ferramenta, ecc. | » | | 5. — |
| Ritoccamento di detto telaro dopo collocato in opera | » | | 1. 50 |
| Ferramenta per detto telaro con meccanismo per apertura mezz'arie, ferramenta solida e leggiadra | » | | 14. — |
| Segatura di detto legname. | » | | 1. 50 |
| Còlla, punte, viti e carta-vetro | » | | 0. 40 |
| 2 Vetri del Belgio (2.25 × 0.58) m.q. 2.60 a L. 5.50 (N. 397). | » | | 14. 30 |
| 1 Vetro per mezz'aria (1.30 × 0.68) m.q. 0.88 a L. 4.50 | » | | 3. 96 |
| Collocazione dei vetri m.q. 3.48 a L. 0.80 (N. 398) | » | | 2. 78 |
| Coloritura m.q. 6.22 a L. 1.60, (N. 386) | » | | 9. 95 |
| Collocazione in opera della finestra e malte | » | | 1. — |
| Beneficio del 10 per ‰ | » | | 9. 04 |

Valore di una finestra L. 99. 30

Prezzo per metro quadrato . . . L. 16. —

305. **Persiane a poggiuolo di pino di Fiandra** dello spessore di 0.04 a 0.05 con stecche larghe da 8 a 12 a spigoli smuzzati con ferramenti, coloritura ad olio a tre riprese e messe a posto. Analisi di persiane di 4.10 × 1.36, pino di Fiandra:

| | |
|---|---------|
| 4 Montanti di 4.10 × 0.055 × 0.080, m. c. 0.07232 | |
| 8 Traversi di 0.70 × 0.055 × 0.080, » 0.02464 | |
| 4 Montanti sportello di 0.90 × 0.055 × 0.080 | |
| metri cubi | 0.01586 |
| 2 Zoccoli di 0.70 × 0.055 × 0.180, m. c. 0.01386 | |
| 94 Stecche (14 p. m. l.) di 0.70 × 0.105 × 0.015 | |
| metri cubi | 0.08883 |
| 2 Fodrine di 0.60 × 0.70 × 0.025, m. c. 0.02100 | |

Totale del legname m. c. 0.23651

| | |
|---|--------|
| Legname di Fiandra m. c. 0.24 a L. 77, (N. 134). L. | 18. 48 |
| Còlla, punte e carta-vetro | 1. — |
| Mano d'opera per detta persiana e collocazione ferramenta. | 15. — |
| Ritoccamento di detta dopo messa in opera | 1. 50 |
| Segatura legname per detta persiana | 2. — |
| Guernizioni d'orletti per tenere le stecche | 2. — |
| Ferramenta speciale per detta persiana e viti | 18. — |
| Coloritura metri quadrati 5.57 a 2.80, (N. 385). | 16. 71 |

A riportarsi L. 74. 69

| | | |
|--|--|-------|
| | <i>Riporto</i> L. | 74.69 |
| Collocazione in opera e malte. » | | 1. — |
| Beneficio del 10 $\frac{0}{0}$ » | | 7.56 |
| | Valore di tali persiane L. | 83.25 |
| | Prezzo per metro quadrato L. | 14.90 |

306. **Finestre legno di Fiandra** come le precedenti per poggianti ma inferiori per dimensioni, con ferramenta collocate in opera. Analisi di finestre di 2.80×1.50 , telarone di pino di Fiandra con mezz'aria: lunghezza $9.88 \times 0.105 \times 0.125 =$ metri cubi 0.13, (N. 135).

| | |
|---|------|
| Travetti metri cubi 0.13 a L. 68. L. | 8.84 |
| Spesa per segatura di detto » | 1.30 |
| Parpaglioni N. 4 di ferro » | 0.60 |
| Mano d'opera di falegname per detto con mezz'aria » | 3.50 |

| | |
|---|-------|
| Telaio a vetro di square di Fiandra di 2.60×1.28 : | |
| 4 Montanti di $2.00 \times 0.075 \times 0.055$, metri c. 6.033 | |
| 2 Traversi di $0.60 \times 0.075 \times 0.055$, » 0.005 | |
| 2 Zoccoli di $0.60 \times 0.150 \times 0.055$, » 0.010 | |
| 2 Montanti mezz'arie $0.55 \times 0.075 \times 0.055$ | |
| metri cubi » | 0.005 |
| 2 Traversi mezz'arie di $1.00 \times 0.075 \times 0.055$ | |
| metri cubi » | 0.008 |

Totale del legname metri cubi 0.061

| | |
|---|------|
| Legname metri cubi 0.06 a L. 77 L. | 4.62 |
| Fattura di detto telaio a vetri » | 4. — |
| Fattura mezz'aria » | 2. — |
| Spesa di colla, carta-vetro, ecc. » | 0.25 |
| Aggiustamento e posizione in opera ferramenta . » | 3. — |
| Ritoccamento dopo collocazione in opera. » | 1.50 |
| Ferramenta per detto telaro » | 8.20 |
| Spesa per orletti e spandenti » | 1.50 |
| 2 Vetri del Belgio di 1.65×0.52 , metri quadrati | |
| 1.72 a L. 5 10, (N. 397) » | 8 77 |
| 1 Vetro del Belgio di 1.30×0.52 , m. q. 0.68 L. 4.50 » | 3.06 |
| Collocazione vetri m. quadrati 2.43 a L. 0.80 (N. 398) » | 1.94 |
| Coloritura metri quadrati 4.20 a L. 1.60, (N. 386) » | 6.72 |
| Collocazione finestra in opera e malte. » | 1. — |
| Beneficio del 10 $\frac{0}{0}$ » | 6.10 |

Valore delle finestre L. 66.90

Prezzo per metro quadrato . . » 16. —

307. **Persiane** per le precedenti finestre, di pino di Fiandra, spessore 4 a 5 con stecche da 8 a 12 a spigoli

| | | | |
|---|-------------------------------------|----|--------|
| | <i>Riporto</i> | L. | 16. 14 |
| Aggiustamento del telaro, mettitura, spandenti e ferramenta | » | | 3. — |
| Ferramenta pel telaro, (N. 286) | » | | 6. 25 |
| Segatura del legname | » | | 1. — |
| Còlla, punte e carta-vetro. | » | | 0. 25 |
| 2 Vetri (1.30 × 0.60) m. q. 1.56, a L. 4.50, (N. 397). | » | | 7. 02 |
| Collocazione in opera dei vetri metri quadrati 1.56 a L. 0.80, (N. 398) | » | | 1. 25 |
| Coloritura metri quadrati 3.00 a L. 1.60, (N. 386) | » | | 4. 80 |
| Collocazione in opera e malte | » | | 1. — |
| Beneficio del 10 % | » | | 4. 09 |
| | Valore della finestra | L. | 44. 80 |
| | Prezzo per metro quadrato. | L. | 15. — |
| | | | |
| 309. Persiane di pino di Fiandra come le precedenti per la finestra suddetta. Analisi di persiane di metri 2.16 × 1.16, pino di Fiandra : | | | |
| 4 Montanti di 2.16 × 0.075 × 0.045, m. c. 0.029 | | | |
| 4 Montanti sportello di 0.70 × 0.075 × 0.045 metri cubi | | | 0.009 |
| 6 Traversi di 0.53 × 0.075 × 0.045, m. c. 0.001 | | | |
| 2 Zoccoli di 0.53 × 0.15 × 0.045 | » | | 0.007 |
| 52 Tavolette o stecche di 0.60 × 0.10 × 0.015 metri cubi | | | 0.047 |
| | Totale metri cubi | | 0.093 |
| Legname di Fiandra m. c. 0.09 a L. 77, (N. 134) | » | | 6. 93 |
| Segatura legname per dette persiane | » | | 1. 50 |
| Ferramenta e viti, (N. 285) | » | | 6. 68 |
| Mano d'opera per le persiane, aggiustamento, ri- toccamento e collocazione ferri. | » | | 8. — |
| Còlla, punte e carta vetro | » | | 0. 60 |
| Guarnizione d'orletti | » | | 0. 80 |
| Coloritura m. q. 2.51 a lire 2.80, (N. 385) | » | | 7. 53 |
| Collocazione in opera | » | | 1. — |
| Beneficio del 10 % | » | | 3. 30 |
| | Valore delle persiane | L. | 36. 34 |
| | Prezzo per metro quadrato | » | 14. — |
| | | | |
| 310. Scorrimano di larice o pino d'America per ringhiera di scale di m. ^{0.06} / _{0.045} . Analisi per 50 metri li- neari di scorrimano retto e curvo: | | | |
| Legname di larice 50.00 × 0.05 × 0.06 = metri cubi 0.15, a L. 54.00, (N. 136). | | L. | 8. 10 |
| | <i>A riportarsi</i> | L. | 8. 10 |

smuzzati con ferramenti, coloritura e collocazione in opera. Analisi di persiane di 2.65 × 1.36, pino di Fiandra :

| | |
|---|-------|
| 4 Montanti di 2.65 × 0.075 × 0.055, m. c. | 0.043 |
| 6 Traverse di 0.63 × 0.075 × 0.055, » | 0.006 |
| 4 Mont. sport. 0.70 × 0.075 × 0.055, » | 0.012 |
| 2 Zoccoli di 0.63 × 0.15 × 0.055, » | 0.010 |
| 70 Stecche di 0.60 × 0.105 × 0.015, » | 0.066 |

Totale Metri cubi 0.137

| | | |
|---|----|-------|
| Legname metri cubi 0.14 a L. 77, (N. 134) . . . | L. | 10.78 |
| Còlla, punte e carta-vetro | » | 0.60 |
| Guarnizione di orletti alle persiane | » | 0.80 |
| Spesa per far segare detto legname | » | 1.50 |
| Ferramenta per detta persiana, (N. 285) | » | 8.20 |
| Ritoccamento della stessa posta in opera | » | 1 — |
| Mano d'opera per fattura di detta persiana e collocazione ferri | » | 11.— |
| Coloritura di detta persiana a tre riprese, metri quadrati 3.60 a L. 2.80, (N. 385) | » | 10.80 |
| Collocazione in opera e malte. | » | 1.— |
| Beneficio del 10 % | » | 4.56 |

Valore delle persiane L. 50 24

Prezzo per metro quadrato. . . L. 14. —

308. Finestre senza mezz'aria del resto come le precedenti di pino di Fiandra o d'America, con vetri semi doppi, ferramenta, coloritura e collocazione in opera. Analisi di una finestra di 2.30 × 1.30, di legno di pino di Fiandra o d'America, travetti di 0.10 × 0.10 × m. l. 6.80 = m. c. 0.07.

| | | |
|---|----|------|
| Legname di Fiandra m. q. 0.07 a L. 68. (N. 135) | L. | 4.76 |
| Mano d'opera per detto telarone | » | 2.50 |
| Punte e carta-vetro | » | 0.20 |
| Spesa orletto per telarone. | » | 0.80 |
| Parpagioni di ferro numero 4. | » | 0.60 |
| Segatura di detti travetti. | » | 1.20 |
| Telaro a vetro, comune, di pino di Fiandra o di America : | | |

| | |
|---|-------|
| 4 Montanti di 2.10 × 0.075 × 0.045, m. cubi | 0.028 |
| 4 Traversi di 0.50 × 0.075 × 0.045, » | 0.007 |

Totale del legname, m. c. 0.035

| | | |
|---|---|------|
| Legname metri cubi 0.04 a L. 77, (N. 134) . . . | » | 3.08 |
| Mano d'opera per detto telaio | » | 3.— |

A riportarsi L. 16.14

| | | | | |
|--|----------------|----|--------|------|
| | <i>Riporto</i> | L. | 8.10 | |
| Punte, colla e carta vetro | » | | 2.— | |
| Segatura | » | | 8.— | |
| Lavorazione del legname e collocazione in opera | | | | |
| ore 95 a lire 0.55 | » | | 52.25 | |
| Beneficio del 10 % | » | | 7.05 | |
| | | | | |
| Valore di 50 metri di scorrimano | L. | | 77.40 | |
| Prezzo per metro lineare di scorrimano | | L. | | 1.55 |
| | | | | |
| 311. Scorrimano di noce per ringhiera di scale di metri | | | | |
| ^{0.06} / _{0.045} Analisi per 50 metri lineari di scorrimano retto e curvo. | | | | |
| Legname di noce metri 50.00 × 0.05 × 0.06 = metri cubi 0.15, a lire 180. | L. | | 27.— | |
| Segatura | » | | 10.— | |
| Punte, cèlla, carta vetro e vernice. | » | | 3.— | |
| Lavorazione del legname e collocazione in opera, ore 120 a lire 0.55 | » | | 66.— | |
| Beneficio del 10 per % | » | | 11.60 | |
| | | | | |
| Valore totale di 50 metri di scorrimano | L. | | 117.60 | |
| Prezzo per metro lineare | | » | | 2.35 |
| | | | | |
| 312. Scorrimano cilindrico di noce, verniciato, del diametro di 3 centimetri applicabile lungo i muri di scale e guernito in ottone. Analisi per 5 tratti lunghi metri 5.50 l'uno: | | | | |
| Legno noce metri cubi 0.05 a L. 300 | L. | | 15.— | |
| Mano d'opera per la lavorazione e verniciatura, ore 100 a L. 0.35 | » | | 35.— | |
| Carta vetro e vernice | » | | 3.— | |
| Ganci d'ottone per sostegno dello scorrimano (per 5 pezzi), N. 15 a L. 0.50 | » | | 7.50 | |
| Guarnizioni d'ottone alle teste dello scorrimano (per 5 pezzi), N. 10 a L. 2 | » | | 20.— | |
| Collocazione in opera dello scorrimano, ganci d'ottone e guarnizioni d'ottone alle teste, ore 10 di murature e manovale a L. 0.58 | » | | 5.80 | |
| Cemento a presa rapida | » | | 0.50 | |
| Beneficio del 10 per % | » | | 8.70 | |
| | | | | |
| Valore di 5 tratti di scorrimano lunghi m. 5.50 cad. | L. | | 95.50 | |
| Prezzo per metro lineare | | » | | 3.45 |

Coloritura, Verniciatura, Mastici, Vetri e Tappezeria

313. Prezzo delle materie liquide ed in polvere per la formazione delle vernici, tinte e mastici.

| | | | |
|--|-------------|--------------|------|
| Olio di lino crudo | al Chilogr. | Lire | 1.— |
| Litargirio in polvere | » | » | 0.60 |
| Cerussa calcinata in polvere. | » | » 0.50 a | 0.70 |
| Talco calcinato in polvere | » | » | 0.15 |
| Alcool a 33 gradi dell' areometro di Cartier | al litro | » 1.50 a | 2.70 |
| Essenza di trementina | al Chilogr. | » | 1.10 |
| Sandracca in polvere | » | » | 3.— |
| Resina elami | » | » | 0.25 |
| Lacca piatta rigata di Monaco. | » | » | 20.— |
| Polvere fina di vetro | » | » | 0.30 |
| Gomma copale dura | » | » 1.— a | 8.— |
| Mastico in lagrime | » | » 20.— a | 50.— |
| Capperosa (solfato di zinco) | » | » | 1.— |
| Pece resina | » | » | 0.25 |
| Trementina veneta o del Tirolo, vischiosa | » | » | 1.50 |
| Id. id. Pisa e Svizzera vischiosa | » | » | 1.50 |
| Ragia liquida (acqua ragia) | » | » | 0.40 |
| Sal di tartaro in polvere (tartaro solubile) | » | » | 4.50 |
| Nero fumo in polvere | » | » 0.30 a | 2.— |
| Cera gialla | » | » 2.— a | 4.50 |
| Bianco di Spagna in polvere | » | » | 0.15 |
| Nero vegetale in polvere | » | » 0.20 a | 0.60 |
| Azzurro di Prussia in polvere | » | » 2.— a | 8.— |
| Ocra gialla in polvere | » | » 0.20 a | 0.30 |
| Ocra rossa in polvere | » | » 0.20 a | 0.30 |
| Giallo santo (massacro di barite) in polvere | » | » 0.60 a | 1.— |
| Giallo di Napoli in polvere | » | » 3.— a | 4.— |
| Minio aranciato in polvere | » | » 0.80 a | 1.— |
| Minio in polvere | » | » 0.50 a | 0.60 |
| Giallo cromo o minerale in polvere | » | » 1.50 a | 3.50 |
| Terra d'ombra | » | » 0.15 a | 1.— |
| Verderame (solfato di rame) | » | » | 4.— |
| Essenza rettificata di cedro | » | » | 30.— |
| Colla greggia | » | » 0.50 a | 0.70 |
| Bitume giudacio | » | » 1.20 a | 1.50 |
| Allume di rocca | » | » | 0.20 |
| Sangue di bue | » | » | 0.30 |

| | | | |
|--|-------------|--------------|-------------|
| Limatura di ferro porfirizzata | al Chilogr. | Lire | 4.— |
| Bianco di zinco (ossido di zinco) | » | » | 0.75 |
| Verde di zinco (cromato di zinco | » | » | 1.40 |
| Verde mezis (arsenito di rame) | » | » | 2.20 |
| Oltremare bleu (alluminato di soda) | » | » | 2.— |
| Vernice bianca ossia gomma Dammara indica (Batavia) | » | » | 2.75 |
| Vernice copale | » | » | 2.60 |
| Vernice Flatting | » | » | 3.25 |
| Farina d' amido | » | » | 0.50 a 0.80 |
| Olii leggieri d' essenza per vernici e colori della fabbrica di catrame di Cornigliano ligure | al quintale | » | 31.— |
| Olii pesanti per impregnazione (Carbolineum) le- gnami della fabbrica suddetta di Corni- gliano ligure | » | » | 15.— |

OSSERVAZIONI. - Si preferisce l'olio di lino del Nord ad ogni altro per la pittura.

Le vernici inglesi di Mobles et Hoars, oppure di Hartogg, sono le più rinomate. Si vendono in bottiglie di $\frac{1}{4}$ di litro, e costano circa lire 3.50.

Delle Vernici e loro valore.

Le vernici si distinguono in tre specie principali: le *vernici all'alcool*, quando nella fabbricazione si impiega questo liquido; la *vernice grassa* se si adopera l'olio di lino; e la *vernice all'essenza* se si usa l'essenza di trementina.

Le vernici grasse convengono agli oggetti esposti alle intemperie; le vernici all'essenza ed all'alcool si possono dire limitate a surrogare gli olii per istemperare i colori. (Per i prezzi commerciali delle materie vedi N. 313.)

314. Olio di lino cotto. Analisi di 10 chilogrammi:

| | | |
|--|----|-------|
| Olio di lino chilogrammi 10.25 a lire 1.00 . . . | L. | 10.25 |
| Litargirio » 0.63 » 0.60 . . . » | » | 0.38 |
| Copparosa » 0.32 » 1.00 . . . » | » | 0.32 |
| Carbone comune ettolitri 0.20 » 10.— . . . » | » | 2.— |
| Ore 4.50 di garzone a lire 0.20 » | » | 0.90 |

Valore di 10 chilog. di olio cotto L. 13.85
 Prezzo per un chilogrammo. L. 1.39

Riposto chilog. 10.25 di olio di lino in una caldaia, si mettono le altre materie in un sacco che si sospende nel mezzo di detta caldaia. Si fa bollire l'olio per circa quattro ore e mezza ad un fuoco moderato ed eguale, affinchè non bruci, e quindi si lascia riposare. Dopo cinque o sei giorni l'olio può essere adoperato per le tinte ad impressione.

315. Olio seccativo. Analisi di 5 chilogrammi:

| | | | |
|---|------------|----|------|
| Olio di lino chilogrammi 4.46 a L. | 1.— . . . | L. | 4.46 |
| Litargirio » 0.27 » | 0.60 . . . | » | 0.16 |
| Cerussa » 0.27 » | 0.70 . . . | » | 0.18 |
| Terra d'ombra » 0.26 » | 1.— . . . | » | 0.26 |
| Talco calcinato » 0.36 » | 0.15 . . . | » | 0.05 |
| Carbone comune ettoltri 0.22 » | 10.— . . . | » | 2.20 |
| Ore 2 di garzone a centesimi 20 | | » | 0.40 |

Prezzo di 5 chilogrammi . L. 7.71

Prezzo per un chilog. d'olio seccativo . L. 1.54

NB. - Si fa bollire la mistura per circa due ore ad un fuoco moderato ed eguale, rimestandola sovente, affinché non bruci, gettandovi dentro una cipolla bianca, tagliata in minutissimi pezzi, ed un poco di crostino di pane. Si schiuma il miscuglio a misura che spumeggia.

L'olio è bastantemente cotto e disgrassato quando la spuma comincia a cessare e diventar rossa.

316. Vernice all'alcool, utile per tinte leggiere Analisi per 5 chilogrammi di vernice:

| | | | |
|---|------------|----|-------|
| Alcool, litri 4 a lire 2.70 | | L. | 10.80 |
| Mastico in lagrime chilog 0.24 a L. | 30.— . . . | » | 7.20 |
| Sandracca » 0.96 » | 3.— . . . | » | 2.88 |
| Resina elami » 0.12 » | 0.25 . . . | » | 0.03 |
| Trementina veneta » 0.48 » | 1.50 . . . | » | 0.72 |
| Carbone comune ettolit. 1.— » | 10.— . . . | » | 10.— |
| Ore 20 di garzone a lire 0.20 | | » | 4.— |

Prezzo per due chilogramma . . . L. 35.63

Prezzo per un chilogramma di vernice all'alcool L. 7.12

317. Altra Vernice all'alcool. Per 2 chilogrammi:

| | | | |
|--|------------|----|------|
| Alcool litri 1.60 a lire 2.70 | | L. | 4.32 |
| Mastico in lagrime chilogrammi 0.08 a L. | 30.— . . . | » | 2.40 |
| Sandracca chilogrammi 0.34 a L. | 3.— . . . | » | 1.02 |
| Trementina veneta chilogr. 0.16 a L. | 1.50 . . . | » | 0.24 |
| Carbone comune ettoltri 0.40 a L. | 10.— . . . | » | 4.— |
| Ore 10 di garzone a L. 0.20 | | » | 2.— |

Prezzo per due chilogrammi L. 13.98

Prezzo per un chilogramma di vernice . » 7.—

318. Vernice all'alcool per tinte scure. Analisi per 3 chilogrammi:

| | | | |
|---|--------------|----|------|
| Acool litri 2 a L. 2.70 | | L. | 5.40 |
| Sandracca chilogrammi 1 a L. | 3 | » | 3.— |
| Trementina di Pisa o di Svizzera chilogrammi 0.38 | | | |
| a L. 1.50 | | » | 0.57 |
| Carbone comune ettoltri 0.60 a L. | 10 | » | 0.60 |
| Ore 12.50 di garzone a L. 0.20 | | » | 2.50 |

Prezzo per tre chilogrammi L. 12.07

Prezzo per un chilogramma » 4.—

319. Vernice all'alcool utile per ferramenta. Analisi per

2 chilogrammi:

| | | |
|--|----|------|
| Alcool litri 1.50 a lire 2.70 | L. | 4.05 |
| Sandracca chilogrammi 0.23 a L. 3.— | » | 3.69 |
| Lacca piatta chilogrammi 0.08 a L. 20.— | » | 1.60 |
| Pece resina chilogrammi 0.16 a L. 0.25 | » | 0.04 |
| Trementina Veneta chilogrammi 0.16 a L. 1.50 | » | 0.24 |
| Polvere fina di vetro chilogrammi 0.16 a L. 0.30 | » | 0.05 |
| Carbone comune ettolitri 0.50 a L. 10.— | » | 5.— |
| Ore 12.50 di garzone a L. 0.20 | » | 2.50 |

Prezzo di due chilogrammi L. 14.17

E per un chilogramma di vernice . . L. 7.08

320. Vernice copale grassa e nera per ferramenta. Analisi

per 5 chilogrammi:

| | | |
|--|----|------|
| Olio seccativo chilogrammi 0.80 a L. 1.54 | L. | 1.23 |
| Essenza di trementina chilogrammi 2.50 a L. 1.10 | » | 2.75 |
| Copale dura chilogrammi 2.50 a L. 4.— | » | 10.— |
| Carbone comune ettolitri 0.5 a L. 10.— | » | 2.50 |
| Ore 4 di garzone a L. 0.20 | » | 0.80 |

Prezzo per cinque chilogrammi L. 17.28

Prezzo per un chilogrammo » 3.45

NB. - Si prepara mettendo le tre sostanze in vasi separati, facendo fondere la resina copale, riscaldandola ad una temperatura prossima all'ebollizione, aggiungendovi l'olio seccativo per piccole porzioni, e rimestando continuamente il miscuglio per favorirne la combinazione; e finalmente aggiungendo a piccole ed eguali porzioni l'essenza di trementina convenientemente riscaldata, avvertendo attentamente che i vapori che abbondantemente sortono dal vaso non vengano ad accendersi, con pericolo di gravi accidenti.

Quando è terminato il miscuglio, e che la sua temperatura è fra 40 a 50 gradi, se ne separano i corpi stranieri ed i pezzetti di resina non fusi, facendolo passare per una tela.

La copale dura è una gomma resinosa trasparente, leggiera, di colore citrino pallido, senza odore, insipida, che bruciando manda un odore spiacevole; e ciò basti per riconoscerla dalla falsa specie.

321. Vernice all'ancastico per tavolati. Analisi per 2 chi-

logrammi:

| | | |
|---|----|------|
| Cera gialla chilogrammi 1.66 a L. 3.— | L. | 4.98 |
| Sapone chilogrammi 0.20 a L. 0.50 | « | 0.10 |
| Sal di tartaro chilogrammi 0.20 a L. 4.50 | » | 0.90 |
| Carbone comune ettolitri 0.12 a L. 10.— | » | 1.20 |
| Ore 2.50 di garzone a L. 0.20 | » | 0.50 |

Prezzo per due chilogrammi L. 7.68

Prezzo per un chilogrammo L. 3.84

322. Vernice di un litro d'alcool con essenza rettificata di cedro. Analisi:

| | | |
|---|----|-----------|
| Essenza rettificata di cedro chilogr. 0.30 a L. 30. | L. | 9. — |
| Alcool litri 0.625 a L. 2.70 | » | 1. 69 |
| Prezzo di un litro di vernice | | L. 10. 69 |

323. Vernice all'essenza di trementina. Analisi di 1 chilogrammo:

| | | |
|---|----|----------|
| Essenza di trementina chilogr. 0.860 a L. 1.10 . | L. | 0. 95 |
| Mastico in lagrime chilogr. 0.012 a L. 30 | » | 0. 36 |
| Trementina chilogr. 0.25 a L. 1.50 | » | 0. 57 |
| Carbone comune ettolitri 0.20 a L. 10 | » | 2. — |
| Ore 5 di garzone a L. 0.20 | » | 1. — |
| Prezzo per un chilogrammo di vernice | | L. 4. 68 |

NB. - Si metta da 0.12 a 0.13 chilogr. di mistico in lagrima, e 0.24 a 0.25 chilogr. di trementina, fondendo queste sostanze e passando il miscuglio per una tela, si ottiene una vernice eccellente per istemperare i colori che dovranno essere prima stemperati all'olio o meglio all'essenza.

La vernice all'essenza che conviene per istemperare il verderame, si prepara ordinariamente fondendo un litro d'assenza da 0.24 a 0.25 chilogr. di trementina di Pisa, altrettanto di ragia liquida e passando la mistura per una tela fina.

324. Vernice all'essenza per 2 chilogrammi:

| | | |
|--|----|-------|
| Essenza di trementina chilogr. 1.42 a L. 1.10 . | L. | 1. 56 |
| Trementina chilogrammi 0.39 a L. 1.50 | » | 0. 58 |
| Ragia liquida chilogrammi 0.39 a L. 0.40 | » | 0. 16 |
| Carbone comune ettolitri 0.32 a L. 10 | » | 3. 20 |
| Ore 8 di garzone a L. 0.20 | » | 1. 60 |

Prezzo di due chilogrammi L. 7. 10

Prezzo per un chilogrammo di vernice L. 3. 55

OSSERVAZIONI. - Tutte le materie liquide da impiegarsi nella composizione delle vernici dopo la dissoluzione, le vernici ancora calde verranno passate per una tela, nello intento di separare le materie straniere, e quindi verranno chiuse in bottiglie asciutte e ben nette e si conserveranno chiuse in luogo fresco. Per impiegarle si userà di versare in apposito vetro quella sola quantità che è necessaria.

Le vernici troppo dense si diluiscono con alcool, con olio o con essenza di trementina, giusta la loro composizione.

Qualsivoglia vernice non va impiegata prima del suo schiarimento, che comincia appena dopo 24 ore dalla sua fabbricazione.

Nei trattati di Watin, Tingry, Vergnaud, si possono attingere le più ampie notizie sulla scelta e sul modo di preparare le varie materie.

I dati per la composizione delle vernici e dei colori, in quest'operetta, sono rilevati dall' « *Arte di fabbricare* » dell'ingegnere Curioni, Torino 1864.

325.

Della Còlla liquida.

La fusione della còlla liquida va fatta colle più minute precauzioni, giacchè l'esperienza ha provato che anche la còlla di miglior qualità può diventar pessima, allorquando viene esposta ad una temperatura troppo elevata, e ad una ebollizione troppo prolungata. Perciò si romperà la còlla in minuti pezzi e posta nel *bagno-maria*, si verserà l'acqua necessaria, e si lascerà così immersa per circa sei ore, dopo si fa bollire l'acqua del *bagno-maria* e si rimasterà la còlla onde facilitare la fusione.

Analisi di un chilogrammo di còlla liquida:

| | | |
|---|----|------|
| Còlla greggia chilogr. 0.20 a L. 0.50 | L. | 0.10 |
| Acqua circa chilogrammi 0.800 | » | — |
| Carbone comune ettolitri 0.06 a L. 10 | » | 0.60 |
| Ore 0.50 di garzone a L. 0.20 | » | 0.10 |

Prezzo per un chilogramma di còlla liquida L. 0.80

Analisi dei prezzi d'ogni singolo colore preparato per la confezione delle tinte

Composizione delle tinte.

Vi sono tinte a còlla dette a *tempra*, tinte ad olio denominate d'*impressione*, ed a *vernice*.

I colori nelle tinte a *tempra* si stemperano colla còlla.

Nella composizione delle tinte ad *impressione* i colori vengono macerati e stemperati nell'olio; e nella confezione delle tinte a *vernice*, i colori vengono stemperati con vernice.

Vi sono ancora le tinte o pitture al siero, a calce, a fresco, a cera, e molte altre. Nel manuale di pittura Vergnaud si può attingere le più estese cognizioni su tutti i lavori di dipintore d'edifizi e di opere di costruzioni.

I prezzi delle materie per la composizione delle tinte vedi l'articolo 313.

Colori stemperati a còlla.

326. Cerussa alla còlla:

| | | |
|---|----|------|
| Chilogrammi 0.77 di cerussa a L. 0.70 | L. | 0.54 |
| Còlla liquida chilogram. 0.23 » 0.80, (N. 325). » | » | 0.18 |
| Ore 0.80 di garzone a L. 0.20 | » | 0.16 |

Prezzo di un chilogrammo di cerussa preparata L. 0.88

327. Bianco di Spagna alla còlla:

| | | |
|--|----|------|
| Chilogrammi 0.63 di bianco di Spagna a L. 0.15 . . . | L. | 0.09 |
| Chilogrammi 0.37 di còlla liquida a L. 0.80 (N. 325) » | » | 0.30 |
| Ore 2.20 di garzone a L. 0.20 l' ora | » | 0.44 |

Prezzo di un chilogrammo di bianco di Spagna preparato L. 0.83

328. Nero vegetale alla còlla:

| | | |
|--|----|------|
| Nero vegetale chilogrammi 0.50 a L. 0.40 . . . | L. | 0.20 |
| Còlla liquida » 0.50 » 0.80 (N. 325) » | » | 0.40 |
| Ore 2.20 di garzone a L. 0.20 | » | 0.44 |

Prezzo di un chilogrammo di nero vegetale preparato » 1.04

329. Azzurro di Prussia alla còlla:

| | | |
|--|----|------|
| Azzurro di Prussia chilogrammi 0.77 a L. 5 . . . | L. | 3.85 |
| Còlla liquida chil. 0.23 a L. 0.80, (N. 325) . . . | » | 0.18 |
| Ore 7.50 di garzone a L. 0.20 | » | 1.50 |

Prezzo di un chilogrammo d'azzurro di Prussia » 5.53

330. Ocra gialla alla còlla:

| | | |
|--|----|------|
| Ocra gialla chilogrammi 0.61 a L. 0.25 . . . | L. | 0.15 |
| Còlla liquida » 0.39 » 0.80, (N. 325) . » | » | 0.31 |
| Ore 1.80 di garzone a lire 0.20 | » | 0.36 |

Prezzo di un chilogrammo d'ocra gialla preparata » 0.84

331. Ocra rossa alla còlla:

| | | |
|---|----|------|
| Ocra rossa chilogrammi 0.65 a L. 0.25 . . . | L. | 0.16 |
| Còlla liquida » 0.35 » 0.80, (N. 325) . » | » | 0.28 |
| Ore 2 di garzone a L. 0.20 | » | 0.40 |

Prezzo di un chilogrammo d'ocra rossa preparata » 0.84

332. Giallo santo, (non più in uso):

| | | |
|---|----|------|
| Giallo santo chilogrammi 0.66 a L. 0.80 . . . | L. | 0.53 |
| Còlla liquida » 0.34 » 0.80, (N. 325). » | » | 0.27 |
| Ore 1.20 di garzone a L. 0.20 | » | 0.24 |

Prezzo di un chilogrammo di giallo santo preparato » 1.04

333. Giallo di Napoli, (non più in uso):

| | | |
|--|----|------|
| Giallo di Napoli chilogrammi 0.75 a L. 3.50 . . . | L. | 2.63 |
| Còlla liquida chil. 0.25 a lire 0.80, (N. 325) . . . | » | 0.20 |
| Ore 2 di garzone a L. 0.20 | » | 0.40 |

Prezzo di un chilogrammo di giallo di Napoli preparato » 3.23

334. **Minio aranciato alla còlla:**

| | | | | |
|-------------------------------|-------------------------|-----------|----|------|
| Minio aranciato chilogr. | 0,72 a L. 0,90. | | L. | 0.65 |
| Còlla liquida | » 0,28 » 0,80, (N. 325) | » | » | 0.22 |
| Ore 140 di garzone di L. 0,20 | | » | » | 0.28 |

Prezzo di un chilogrammo di minio aranciato preparato L. 1.15

335. **Giallo minerale o di cromo, (in sostituzione del giallo santo e del giallo di Napoli):**

| | | | | |
|------------------------------|-------------------------|-----------|----|------|
| Giallo minerale chilogr. | 0,75 a L. 2,50 | | L. | 1.87 |
| Còlla liquida | » 0,25 » 0,80, (N. 325) | » | » | 0.20 |
| Garzone ore 3,20 a lire 0,20 | | » | » | 0.64 |

Prezzo di un chilogrammo di giallo cromo preparato » 2.71

336. **Terra d'ombra alla còlla:**

| | | | | |
|---------------------------------|------------------------|-----------|----|------|
| Terra d'ombra chilogrammi | 0,55 a L. 0,77 | | L. | 0.42 |
| Còlla liquida | » 0,45 » 0,80 (N. 325) | » | » | 0.36 |
| Ore 4,50 di garzone a lire 0,20 | | » | » | 0.90 |

Prezzo di un chilogrammo di terra d'ombra preparata » 1.68

337. **Minio alla còlla:**

| | | | | |
|---------------------------------|--------------------------|-----------|----|------|
| Minio chilogrammi | 0,77 a L. 0,55 | | L. | 0.42 |
| Còlla liquida | 0,23 a L. 0,80, (N. 325) | | » | 0.18 |
| Ore 2,30 di garzone a lire 0,20 | | » | » | 0.44 |

Prezzo di un chilogrammo di minio preparato » 3.23

338. **Verderame alla còlla:**

| | | | | |
|-------------------------------|----------------------|-----------|----|------|
| Verderame chilogrammi | 0,59 a L. 4 | | L. | 2.36 |
| Còlla liquida | » 0,41 » 0,80, (325) | | » | 0.33 |
| Ore 2,70 di garzone a L. 0,20 | | » | » | 0.54 |

Prezzo di un chilogrammo di verde rame preparato » 3.23

Colori stemperati all'olio.

339. **Cerussa all'olio:**

| | | | | |
|-------------------------------|----------------|-----------|----|------|
| Cerussa chilogrammi | 0,69 a L. 0,70 | | L. | 0.49 |
| Olio di lino | » 0,07 » 1,39 | | » | 0.10 |
| Olio scœativo | » 0,24 » 1,54 | | » | 0.37 |
| Ore 1,70 di garzone a L. 0,20 | | » | » | 0.34 |

Prezzo di un chilogrammo di cerussa preparata all'olio » 1.30

340. Nero vegetale all'olio:

| | | | |
|----------------------------|----------------------------|--------|------|
| Nero vegetale | chilogrammi 0.34 a L. 0.40 | . . L. | 0.14 |
| Olio di lino cotto | » 0.28 » 1.39 | . . » | 0.39 |
| Olio seccativo | » 0.38 » 1.54 | . . » | 0.58 |
| Ore 3 di garzone a L. 0.20 | | » | 0.60 |

Prezzo di un chilogrammo di nero vegetale preparato all'olio L. 1.71

341. Azzurro di Prussia all'olio:

| | | | |
|------------------------------|---------------------------|------|------|
| Azzurro di Prussia | chilogrammi 0.29 a L. 5.— | . L. | 1.45 |
| Olio di lino cotto | » 0.27 » 1.39 | . » | 0.38 |
| Olio seccativo | » 0.44 » 1.54 | . » | 0.68 |
| Ore 5 di garzone a lire 0.20 | | » | 1.— |

Prezzo di un chilogr. di azzurro di Prussia preparato all'olio » 3.51

342. Ocra gialla all'olio:

| | | | |
|---------------------------------|----------------------------|--------|------|
| Ocra gialla | chilogrammi 0.47 a L. 0.25 | . . L. | 0.12 |
| Olio di lino cotto | » 0.19 » 1.39 | . . » | 0.26 |
| Olio seccativo | » 0.34 » 1.54 | . . » | 0.52 |
| Ore 3.20 di garzone a lire 0.20 | | » | 0.64 |

Prezzo di un chilogrammo d'ocra gialla preparata all'olio » 1.54

343. Ocra rossa all'olio:

| | | | |
|-------------------------------|----------------------------|--------|------|
| Ocra rossa | chilogrammi 0.53 a L. 0.25 | . . L. | 0.13 |
| Olio cotto | » 0.16 » 1.39 | . . » | 0.22 |
| Olio seccativo | » 0.31 » 1.54 | . . » | 0.48 |
| Ore 4.50 di garzone a L. 0.20 | | » | 0.90 |

Prezzo di un chilogrammo d'ocra rossa preparata all'olio » 1.73

344. Minio aranciato all'olio:

| | | | |
|-------------------------------|----------------------------|---------|------|
| Minio aranciato | chilogrammi 0.62 a L. 0.90 | . . . » | 0.56 |
| Olio cotto | » 0.07 » 1.39 | . . . » | 0.10 |
| Olio seccativo | » 0.31 » 1.54 | . . . » | 0.48 |
| Ore 2.50 di garzone a L. 0.20 | | » | 0.50 |

Prezzo di un chilogrammo di minio aranciato » 1.64

345. Giallo minerale o cromo all'olio:

| | | | |
|-------------------------------|----------------------------|----------|------|
| Giallo minerale | chilogrammi 0.68 a L. 3.50 | . . . L. | 2.38 |
| Olio cotto | » 0.05 » 1.39 | . . . » | 0.07 |
| Olio seccativo | » 0.27 » 1.54 | . . . » | 0.42 |
| Ore 3.40 di garzone a L. 0.20 | | » | 0.78 |

Prezzo di un chilogrammo di giallo cromo preparato all'olio » 4.65

346. Terra d'ombra all'olio:

| | | |
|--|----|------|
| Terra d'ombra chilogrammi 0.38 a L. 0.57 . . . | L. | 0.22 |
| Olio cotto » 0.29 » 1.39 . . . | » | 0.40 |
| Olio seccativo » 0.33 » 1.54 . . . | » | 0.50 |
| Ore 4.30 di garzone a L. 0.20 | » | 0.86 |

Prezzo di un chilogrammo di terra d'ombra preparata all'olio L. 1.98

347. Nero fumo all'olio:

| | | |
|--|----|------|
| Nero fumo chilogrammi 0.14 a L. 1.15 . . . | L. | 0.16 |
| Olio seccativo » 0.86 » 1.54 . . . | » | 1.32 |

Prezzo di un chilogrammo di nero fumo preparato all'olio. » 1.48

NB. - La preparazione del nero fumo è tanto sollecita che non si tien conto del tempo impiegato dal garzone per farla, essendo compensato sul valore della coloritura.

348. Minio all'olio:

| | | |
|---|----|------|
| Minio chilogrammi 0.74 a L. 0.55 . . . | L. | 0.40 |
| Olio cotto » 0.02 » 1.39 . . . | » | 0.03 |
| Olio seccativo » 0.24 » 1.54 . . . | » | 0.37 |
| Ore 2.50 di garzone a L. 0.20 | » | 0.50 |

Prezzo d'un chilogrammo di minio preparato all'olio L. 1.30

349. Verderame all'olio:

| | | |
|---|----|------|
| Verderame chilogrammi 0.50 a L. 4.— . . . | L. | 2.— |
| Olio cotto » 0.15 » 1.39 . . . | » | 0.21 |
| Olio seccativo » 0.35 » 1.54 . . . | » | 0.54 |
| Ore 2.30 di garzone a L. 0.20 | » | 0.46 |

Prezzo di un chilogrammo di verderame preparato all'olio » 3.21

Colori stemperati alla vernice, all'essenza od alcool.

350. Cerussa alla vernice all'essenza:

| | | |
|--|----|------|
| Cerussa chilogrammi 0.77 a L. 0.70 . . . | L. | 0.54 |
| Olio cotto » 0.07 » 1.39 . . . | » | 0.10 |
| Vernice all'essenza » 0.16 » 4.68 . . . | » | 0.75 |
| Ore 1.80 di garzone a L. 0.20 | » | 0.36 |

Prezzo di un chilogrammo di cerussa preparata alla vernice » 1.75

| | | | |
|---|----|------|---------|
| 351. Nero vegetale alla vernice: | | | |
| Nero vegetale chilogrammi 0.42 a L. 0.40 . . . | L. | 0.17 | |
| Olio cotto » 0.33 » 1.39 . . . | » | 0.46 | |
| Vernice » 0.25 » 4.68 . . . | » | 1.17 | |
| Ore 3.60 di garzone a lire 0.20 | » | 0.72 | |
| Prezzo di un chilogr. di nero vegetale preparato alla vernice | | | L. 2.52 |
| 352. Azzurro di Prussia alla vernice: | | | |
| Azzurro di Prussia chilogrammi 0.37 a L. 5.— . . . | L. | 1.85 | |
| Olio cotto » 0.33 » 1.39 . . . | » | 0.46 | |
| Vernice » 0.30 » 4.68 . . . | » | 1.40 | |
| Ore 6.20 di garzone a L. 0.20. | » | 1.24 | |
| Prezzo di un chilogrammo di azzurro di Prussia | | | » 4.95 |
| 353. Ocra gialla alla vernice: | | | |
| Ocra gialla chilogrammi 0.54 a L. 0.25 | L. | 0.14 | |
| Olio cotto » 0.21 » 1.39 | » | 0.29 | |
| Vernice » 0.25 » 4.68 | » | 1.17 | |
| Ore 3.70 di garzone a L. 0.20 | » | 0.74 | |
| Prezzo di un chilogrammo di ocra gialla preparata | | | » 2.31 |
| 354. Ocra rossa alla vernice: | | | |
| Ocra rossa chilogrammi 0.61 a L. 0.25 | L. | 0.15 | |
| Olio cotto » 0.18 » 1.39 | » | 0.25 | |
| Vernice » 0.21 » 4.68 | » | 0.98 | |
| Ore 5 di garzone a L. 0.20. | » | 1.— | |
| Prezzo di un chilogrammo di ocra rossa preparata | | | » 2.38 |
| 355. Nero fumo alla vernice: | | | |
| Nero fumo chilogrammi 0.12 a L. 1.15 | L. | 0.14 | |
| Vernice chilogrammi 0.88 » 4.68 | » | 4.11 | |
| Prezzo di un chilogrammo di nero fumo | | | » 4.25 |
| 356. Terra d'ombra alla vernice: | | | |
| Terra d'ombra chilogrammi 0.45 a L. 0.57 | L. | 0.26 | |
| Olio cotto » 0.33 » 1.39 | » | 0.45 | |
| Vernice » 0.22 » 4.68 | » | 1.03 | |
| Ore 5.20 di garzone a L. 0.20. | » | 1.04 | |
| Prezzo di un chilogrammo di terrad'ombra | | | » 2.78 |
| 357. Giallo minerale o cromo alla vernice: | | | |
| Giallo cromo chilogrammi 0.77 a L. 3.50 | L. | 2.70 | |
| Olio cotto » 0.06 » 1.39 | » | 0.08 | |
| Vernice » 0.17 » 4.68 | » | 0.80 | |
| Ore 3.70 di garzone a L. 0.20 | » | 0.74 | |
| Prezzo di un chilogrammo di giallo cromo | | | » 4.32 |

358. **Minio aranciato alla vernice:**

| | |
|---|------|
| Minio aranciato chilogrammi 0.74 a L. 0.90 . . . L. | 0.71 |
| Olio cotto chilogrammi 0.07 a L. 1.39 » | 0.10 |
| Vernice » 0.19 » 4.68 » | 0.89 |
| Ore 2.80 di garzone a L. 0.20 » | 0.56 |

Prezzo di un chilogrammo di minio aranciato L. 2.26

359. **Minio alla vernice:**

| | |
|---|------|
| Minio chilogrammi 0.82 a L. 0.55 L. | 0.45 |
| Olio cotto » 0.02 » 1.39 » | 0.03 |
| Vernice » 0.16 » 4.68 » | 0.75 |
| Ore 2.70 di garzone a L. 0.20 » | 0.54 |

Prezzo di un chilogrammo di minio » 1.77

360. **Verderame alla vernice:**

| | |
|--|------|
| Verderame chilogrammi 0.57 a L. 4 L. | 2.28 |
| Olio cotto » 0.17 » 1.39. » | 0.24 |
| Vernice » 0.26 » 4.68. » | 1.21 |
| Ore 3 di garzone a L. 0.20 » | 0.60 |

Prezzo per un chilogrammo di verderame » 4.33

Prezzi delle tinte a calce ed a calce e còlla ⁽¹⁾

361. **Latte di calce con nero vegetale per strati di fondo. Analisi per 10 litri:**

| | |
|--|------|
| Calcina in pasta metri cubi 0.005 a L. 13 . . . L. | 0.07 |
| Nero vegetate chilogrammi 0.05 a L. 0.60 . . . » | 0.03 |
| Acqua litri 10 » | 0.— |

Prezzo di 10 litri di latte di calce e nero vegetale L. 0.10

362. **Latte di calce con nero vegetale per strati comuni.**

Analisi per 10 litri:

| | |
|--|------|
| Calcina in pasta metri cubi 0.0043 a L. 13. . . L. | 0.06 |
| Nero vegetale grammi 5 a L. 0.60 il chilog. . . » | 0.03 |
| Acqua litri 10 » | 0.— |

Prezzo di 10 litri di latte di calce e nero vegetale » 0.09

363 **Latte di calce a còlla per strati di fondo. Analisi per 10 litri:**

(1) Per la composizione delle tinte a calce e còlla non si tien conto della mano d'opera, questa fa parte del tempo impiegato dal muratore o dal coloritore, nell'estendere la tinta.

| | | |
|--|------|------|
| Calcina in pasta metri cubi 0.005 a L. 13 . . . L. | 0.07 | |
| Còlla liquida chilogrammi 5 a L. 0.80 . . . » | 4.— | |
| Acqua litri 5. » | 0.— | |
| Prezzo di 10 litri di latte di calce a còlla. . . . L. | | 4.07 |
| 364. Latte di calce a còlla per strati comuni. Per 10 litri: | | |
| Calcina in pasta metri cubi 0.0043 a L. 13. . . L. | 0.06 | |
| Còlla liquida litri 5.70 a L. 0.80 » | 4.56 | |
| Acqua litri 4.30. » | 0.— | |
| Prezzo di 10 litri di latte di calce e còlla. . . . » | | 4.62 |
| 365. Latte di calce per tinta fina con allume per strati comuni. Per 10 litri: | | |
| Calce in pasta metri cubi 0.0043 a L. 13 . . . L. | 0.06 | |
| Allume grammi 125 a L. 0.22 » | 0.03 | |
| Acqua litri 10 » | 0.— | |
| Prezzo di 10 litri di latte di calce con allume. . . » | | 0.09 |
| 366. Analisi del prezzo totale di un chilogrammo delle materie che entrano a formare la tinta bianca di fondo per dipinture comuni: | | |
| Cerussa stemperata a còlla chilog. 0.67 a L. 0.88 L. | 0.59 | |
| Bianco di Spagna stemperato a còlla chilogrammi 0.33 a L. 0.83 » | 0.27 | |
| Prezzo di un chilogrammo » | | 0.86 |
| 367. Analisi del prezzo di un chilogrammo delle materie che entrano a formare la tinta bigia perlata: | | |
| Cerussa alla còlla chilogrammi 0.915 a L. 0.88 . L. | 0.81 | |
| Nero vegetale alla còlla idem. 0.020 » 1.04 . » | 0.02 | |
| Prezzo di un chilogrammo » | | 0.83 |

Coloriture su intonaci a calce e còlla.

| | | |
|--|------|------|
| 368. Imbiancamento a latte di calce e nero vegetale, (su intonaci di muri nuovi). | | |
| Con 10 litri di latte di calce s'imbianca 80 metri quadrati di superficie, (N. 361) L. | 0.10 | |
| Mano d'opera di muratore e coloritore per fare la tinta, trasporto d'acqua, e stensione sul muro, ore 5 a centesimi 35 l'ora » | 1.75 | |
| Perdita di tinta, consumo pennelli, ecc, il 7 % di compenso » | 0.13 | |
| <i>A riportarsi</i> L. | | 1.98 |

| | | | | |
|---|------------------------------|----|-------|--|
| | <i>Riporto</i> | L. | 1.98 | |
| Beneficio del 10 %. | | » | 0.19 | |
| | Totale per 80 metri quadrati | L. | 2.17 | |
| | Prezzo per metro quadrato | L. | 0.027 | |
| | | | | |
| 369. Imbiancamento a latte di calce a còlla per strati di fondo. | | | | |
| Con dieci litri di latte di calce a còlla s'imbianca | | | | |
| 90 metri di superficie quadrata, (N. 363) | L. | | 4.07 | |
| Mano d'opera per fare le tinte e stensione delle stesse, ore 5 a centesimi 35 l'ora. | » | | 1.75 | |
| Compenso per perdita di tinta, consumo pennelli, ecc., il 7 % | » | | 0.40 | |
| Beneficio del 10 %. | » | | 0.58 | |
| | Totale per 90 metri quadrati | L. | 6.80 | |
| | Prezzo per metro quadrato | » | 0.076 | |
| Idem per strati comuni, (N. 364), al m. quadrato | » | | 0.083 | |
| | | | | |
| 370. Stensione di tinta bianca di fondo per dipinture comuni, composta di cerussa alla còlla e bianco di Spagna. Per 40 metri quadrati: | | | | |
| Cerussa e bianco di Spagna combinati insieme, chilogrammi 1 a L. 0.86, (N. 366) | L. | | 0.86 | |
| Mano d'opera per fare la tinta e stenderla, ore 12 di coloritore a centesimi 35 l'ora. | » | | 4.20 | |
| Compenso per perdita colore e consumo pennelli, ecc., il 7 % | » | | 0.35 | |
| Beneficio del 10 % | » | | 0.50 | |
| | Totale per 30 metri quadrati | L. | 5.91 | |
| | Prezzo per metro quadrato | » | 0.15 | |
| | | | | |
| 371. Stensione di tinta bianca perlata composta di cerussa e nero vegetale. Per 40 metri quadrati: | | | | |
| Cerussa e nero vegetale alla còlla, chilog. 1, (N. 367) | L. | | 0.83 | |
| Mano d'opera di coloritore per fare la tinta e stenderla, ore 12 a centesimi 35 l'ora | » | | 4.20 | |
| Compenso per perdita colore e consumo pennelli ecc., il 7 % | » | | 0.35 | |
| Beneficio del 10 % | » | | 0.50 | |
| | Totale per 30 metri quadrati | L. | 5.88 | |
| | Prezzo per metro quadrato | » | 0.15 | |
| | | | | |
| 372. Colla liquida stesa su stuccature fresche o piani stucati di serramenti e simili. Per 40 m. quadrati: | | | | |
| Còlla liquida 1 chilogrammo, (N. 325) | L. | | 0.80 | |
| | <i>A riportarsi</i> | L. | 0.80 | |

| | | | | |
|--|----------------|----|-------|------|
| | <i>Riporto</i> | L. | 0.80 | |
| Mano d'opera per stendere la còlla, ore 10 di garzone a centesimi 20 l'ora | » | | 2.— | |
| Compenso per perdita còlla, consumo attrezzi, ecc., il 7 % | » | | 0.20 | |
| Beneficio del 10 per % | » | | 0.28 | |
| | | | <hr/> | |
| Totale per 30 metri quadrati | L. | | 3.28 | |
| Prezzo per metro quadrato | L. | | | 0.08 |
| | | | | |
| 373. Coloritura a còlla di azzurro di Prussia steso su strati di coloritura. Per 40 metri quadrati: | | | | |
| Azzurro di Prussia stemperato a còlla, chilog. 1, (N. 329) | L. | | 5.53 | |
| Mano d'opera per stendere il colore, ore 10 di garzone a L. 0.20 | » | | 2.— | |
| Compenso per perdita colore e consumo attrezzi il 7 % | » | | 0.53 | |
| Beneficio del 10 % | » | | 0.75 | |
| | | | <hr/> | |
| Totale per 30 metri quadrati | L. | | 8.81 | |
| Prezzo per metro quadrato | » | | | 0.22 |
| | | | | |
| 374. Coloritu a di nero vegetale a còlla per basamenti. Per 40 metri quadrati: | | | | |
| Nero vegetale stemperato a còlla, chilogrammi 1 a L. 1.04, (N. 328) | L. | | 1.04 | |
| Mano d'opera di garzone per stendere il colore, ore 10 a centesimi 20 l'ora | » | | 2.— | |
| Compenso per perdita colore, consumo pennelli, ecc., il 7 % | » | | 0.21 | |
| Beneficio del 10 % | » | | 0.30 | |
| | | | <hr/> | |
| Totale per 30 metri quadrati | L. | | 3.55 | |
| Prezzo per metro quadrato | » | | | 0.09 |
| | | | | |
| 375. Coloritura a còlla di verderame. Per 40 metri quadrati: | | | | |
| Verderame chilogrammi 1, (N. 338) | L. | | 3.23 | |
| Mano d'opera di garzone per stendere il colore, ore 10 a centesimi 20 l'ora | » | | 2.— | |
| Compenso per perdita colore, consumo pennelli, ecc., il 7 % | » | | 0.37 | |
| Beneficio del 10 per % | » | | 0.52 | |
| | | | <hr/> | |
| Totale per 30 metri quadrati | L. | | 6.12 | |
| Prezzo per metro quadrato | » | | | 0.15 |

Prezzo della coloritura all'olio (1)

| | | | |
|--|----|------|------|
| 376. Immastatura o stuccatura di serramenti, telai, persiane ecc. Analisi per 10 metri quadrati di stuccatura usuale: | | | |
| Mastice di bianco di Spagna, chilogrammi 0.25 a centesimi 50, (N. 391). | L. | 0.08 | |
| Carta-vetro | » | 0.03 | |
| Mano d'opera di verniciatore ecc., ore 1 di lavoro a centesimi 35 | » | 0.35 | |
| Per consumo attrezzi e perdita mastice, il 7 % | » | 0.02 | |
| Beneficio del 10 per % | » | 0.06 | |
| | | 0.54 | |
| Totale per 10 metri quadrati | L. | 0.54 | |
| Prezzo per metro quadrato | L. | | 0.07 |
| | | | |
| 377. Cerussa o bianco di piombo spalmata su legno nuovo stuccato. Analisi per 30 m. quadrati: | | | |
| Cerussa chilogrammi 1, (N. 339). | L. | 1.30 | |
| Mano d'opera per 30 metri quadrati di coloritura, ore 14 di coloritore a centesimi 35 l'ora | » | 4.90 | |
| Perdita di colore, consumo attrezzi, ecc., il 7 % | » | 0.43 | |
| Beneficio del 10 % | » | 0.62 | |
| | | 7.25 | |
| Totale per 30 metri quadrati | L. | 7.25 | |
| Prezzo per metro quadrato | » | | 0.24 |
| | | | |
| 378. Impressione di minio su legno nuovo stuccato. Analisi per 30 m. quadrati: | | | |
| Minio chilogrammi 1, (N. 348) | L. | 1.30 | |
| Mano d'opera per colorire, ore 14 di coloritore a centesimi 35 l'ora | » | 4.90 | |
| Compenso per perdita colore e consumo attrezzi, il 7 % | » | 0.43 | |
| Beneficio del 10 per % | » | 0.62 | |
| | | 7.25 | |
| Totale per 30 metri quadrati | L. | 7.25 | |
| Prezzo per metro quadrato | » | | 0.24 |
| | | | |
| 379. Impressione di verderame su legno nuovo stuccato. Analisi per 30 m. quadrati: | | | |
| Verderame chilogrammi 1, (N. 349) | L. | 3.51 | |
| Mano d'opera per la coloritura, ore 14 a 35 centesimi l'ora | » | 4.90 | |
| Compenso per perdita colore e consumo attrezzi, il 7 % | » | 0.57 | |
| Beneficio del 10 % | » | 0.81 | |
| | | 9.49 | |
| Totale per 30 metri quadrati | L. | 9.49 | |
| Prezzo per metro quadrato | » | | 0.31 |

(1) I prezzi per la coloritura sono più o meno elevati secondo il prezzo e la scelta di buoni o cattivi colori.

| | | | |
|---|----|------|-------|
| 380. Vernice all'essenza spalmata su coloritura. Analisi: | | | |
| Vernice all'essenza 1 chilogrammo, (N. 323) | L. | 4.68 | |
| Mano d'opera per 30 metri quadrati in 14 ore a centesimi 35 | » | 4.90 | |
| Compenso perdita colore e consumo attrezzi, il 7 % | » | 0.67 | |
| Beneficio del 10 % | » | 0.95 | |
| Totale per 30 metri quadrati | | L. | 11.30 |
| Prezzo per metro quadrato | | L. | 0.37 |
| 381. Vernice all'alcool su coloritura di tinte leggiere. | | | |
| Analisi per 26 m. quadrati: | | | |
| Vernice 1 chilogrammo, (N. 316) | L. | 7.12 | |
| Mano d'opera per la spalmatura, ore 12 di un o- peraio a centesimi 35 l'ora | » | 4.20 | |
| Compenso per perdite vernice, consumo pennelli, ecc., il 7 % | » | 0.79 | |
| Beneficio del 10 % | » | 1.13 | |
| Totale per 26 metri quadrati | | L. | 13.24 |
| Prezzo per metro quadrato di vernice | | » | 0.50 |
| 382. Vernice all'alcool su coloritura di tinte oscure. Ana- lisi per 30 m. quadrati: | | | |
| Vernice chilogrammi 1, (N. 318). | L. | 4.— | |
| Mano d'opera per la spalmatura in 12 ore di ver- niciatore a centesimi 35 l'ora | » | 4.20 | |
| Compenso per perdite di vernice, consumo attrezzi, ecc., il 7 % | » | 0.56 | |
| Beneficio del 10 % | » | 0.80 | |
| Totale per 30 metri quadrati | | L. | 9.56 |
| Prezzo per metro quadrato | | » | 0.32 |
| 383. Vernice Flatting su coloritura. Analisi per 30 metri quadrati: | | | |
| Vernice Flatting chilogrammi 1, (N. 313) | L. | 3.50 | |
| Mano d'opera per la spalmatura ore 12 a cent. 35 | » | 4.20 | |
| Compenso per perdita vernice ecc., il 7 % | » | 0.53 | |
| Beneficio del 10 per % | » | 0.77 | |
| Totale per 30 metri quadrati | | L. | 9.— |
| Prezzo per metro quadrato | | » | 0.30 |

Coloritura di serramenti (porte e finestre) all'olio.

384. **Coloritura di porte** (22 × 1.20) compreso stuccatura, pulitura con carta-vetro, una mano di colla, una di minio, due di verderame di Spagna ed una di vernice. Analisi per m. quadrato:

| | | |
|--|----|--------|
| Stuccatura e carta-vetro, (N. 376), al metro quad. | L. | 0.07 |
| Còlla liquida, (N. 325), | » | » 0.08 |
| Una mano di minio, (N. 378) | » | » 0.24 |
| Due mani di verderame, (N. 379). | » | » 0.62 |
| Vernice, (N. 276). | » | » 0.50 |

Per metro quadrato . L. 1.51

Prezzo per doppia faccia, al m. q. L. 3. —

385. **Coloritura di persiane** compreso stuccatura, pulitura con carta-vetro, una mano di minio e due di verderame di Spagna. Analisi per m. quadrato:

| | | |
|------------------------------------|---|---------|
| Stuccatura e carta-vetro, (N. 376) | » | L. 0.07 |
| Una mano di minio, (N. 378) | » | » 0.24 |
| Due mani di verderame, (N. 379) | » | » 0.62 |

Prezzo per metro quadrato L. 0.93

Le persiane si calcolano su tre fraccie e quindi per tripla facciata prezzo per metro quadrato » 2.80

386. **Coloritura di telai a vetri stuccati e coloriti a tre riprese**, una di minio e due di bianco di Spagna o Cerussa. Analisi per un m. quadrato:

| | | |
|--|----|--------|
| Stuccatura e carta-vetro, (N. 376), al metro quad. | L. | 0.07 |
| Una mano di minio, (N. 378) | » | » 0.24 |
| Due mani di bianco di Spagna a cerussa, (N. 377) al metro quadrato | » | 0.48 |

Per metro quadrato . L. 0.79

Prezzo per doppia faccia, al m. q. » 1.60

387. **Scuri coloriti a due riprese**, colore come i telai, s'intende sempre stuccati e *carteggiati*. Analisi per un m. quadrato:

| | | |
|--|----|--------|
| Stuccatura e carta-vetro, (N. 376), al metro quad. | L. | 0.07 |
| Due mani di bianco, (N. 377) | » | » 0.48 |

Per metro quadrato . L. 0.45

Prezzo per doppia faccia, al m. q. » 0.90

OSSERVAZIONI. - Un coloritore dipinge in media 7 porte al giorno, con colore ad olio (porte 2.20 × 1.10), e consuma in 14 ore 1 chilog. di colore, coprendo 30 metri di superficie. Per esperienza si calcola il 5% d'utile per compensare il consumo di pennelli ed altri attrezzi, e così pure il 2% per compenso perdite di colore.

Mastici e loro valore.

L'uso dei mastici va perdendo ogni giorno d'importanza, ed è venuto assai limitato per causa dell'impiego dei cementi.

Il *mastice comune* torna utile nei luoghi ordinariamente asciutti, ma esposti a tutte le intemperie.

Il *mastice di limatura* si può impiegare nei luoghi costantemente umidi, e nei quali non si richiede una grande proprietà.

Il *mastice di Fiennes* riesce vantaggioso in qualsiasi circostanza.

388. Mastice comune. Analisi di 10 chilogrammi:

| | | |
|---|----|------|
| Calcina in polvere chilogrammi 1.20 a L. 0.26 | L. | 0.31 |
| Sangue di bue chilogrammi 2.47 a L. 0.30 | » | 0.74 |
| Coccio fiuo (mattoni pestato) chilogr. 7.04 | » | 0.50 |
| Limatura di ferro chilogrammi 0.27 a L. 1. | » | 0.27 |
| Ore 2.50 di garzone a L. 0.20 | » | 0.50 |

Totale per 10 chilogrammi di mastice L. 2.32

Prezzo per un chilogrammo di mastice comune . L. 0.23

Il mastice di limatura si prepara infondendo in due litri d'aceto mescolato con litri 0.60 d'urina, e per 24 ore, 10 chilogr. di ferro o di rame, aggiungendo a questa mistura 4 *agli* e chilogr. 1.70 di sale, facendo un impasto ben omogeneo.

Il mastice del signor Fiennes, ufficiale del Genio francese, consta di due parti di calcina idraulica estinta spontaneamente e lasciata in una cantina sopra un tavolato per otto o dieci giorni, di due parti di buon cemento di fresco polverizzato e ben stacciato, e di una parte di olio di lino che si aggiunge a poco a poco per fare l'impasto.

389. Mastice per unioni metalliche. Analisi per 2 chilogr.:

| | | |
|---|-------------------------|--------|
| Resina . . chilogrammi 1.54 a L. 0.25 | L. | 0.36 |
| Ocra gialla | » 0.33 » 0.25 | » 0.08 |
| Ocra rossa | » 0.33 » 0.25 | » 0.08 |
| Carbone comune ettolitri 0.10 a L. 10. | » | 1.— |
| Ore di garzone 2 a L. 0.20 | » | 0.40 |

Prezzo di 2 chilogrammi di mastice L. 1.92

E per un chilogrammo di mastice. L. 0.96

Si fanno fondere insieme la resina e l'ocra gialla, e nel miscuglio si versa a poco a poco l'ocra rossa ridotta in polvere fina e completamente dissecata.

Questo preparato si espone al fuoco, e vi si mantiene finchè non compare più spuma alla sua superficie, si lascia dopo raffreddare la mistura, agitandola continuamente per tenere in sospensione le materie polverose. Il mastice che ne risulta serve a chiudere ermeticamente le giunture dei pezzi metallici, allorchè non devono essere esposti ad una temperatura maggiore dell'atmosfera, e per tal uso si fa riscaldare la mistura fino ad ammolirla.

390. Mastice da fontaniere. Analisi per 3 chilogrammi:

| | | |
|--|----|------|
| Resina chilogrammi 1.10 a L. 0.25 | L. | 0 28 |
| Coccio (mattone pestato fino) chil. 2.20 | » | 0.30 |
| Carbone comune ettolitri 0.07 a L. 10 | » | 0.70 |
| Ore 2 di garzone a L. 0.20 | » | 0.40 |

Totale per 3 chilogrammi di mastice L. 1.68

Prezzo per un chilogr. di mastice da fontaniere . L. 0.84

I fontanieri per attaccare i rubinetti delle fontane, e per unire i tubi di metallo, di grès, ecc., fanno uso del suindicato mastice.

Fatta fondere la resina in una pentola di ferro, con coccio in polvere fina, prima ben disseccato e riscaldato, e quindi aggiunto alla resina ridotta allo stato completo di liquidità. Dopo che le materie sono ben rimescolate, mediante un cucchiaino di ferro si versano in appositi stampi che servono alla conformazione di tanti piccoli pani. All'atto dell'impiego detti pani si rompono in minuti pezzi, e si fanno fondere in apposito cucchiaino di ferro fino ad ottenere una pasta molle.

391. Mastice da vetraio e da legnaiuolo. Analisi per 10 chilogrammi:

| | | |
|---|----|------|
| Bianco di Spagna chilogrammi 9.24 a L. 0.15 | L. | 1.39 |
| Olio seccativo di lino chilogrammi 1.76 a L. 1.54 » | » | 2.71 |
| Ore 4 di garzone a L. 0.20 | » | 0.80 |

Prezzo di 10 chilogrammi di mastice L. 4.90

E per un chilogrammo di mastice L. 0.49

Il bianco di Spagna va ridotto in polvere, disseccato all'azione del fuoco, disteso sopra una tavola di marmo ed impastato con una spatola all'olio seccativo, fino ad avere una pasta consistente.

L'indicato mastice è soggetto ad alterarsi allorchè trovasi esposto all'aria, e quindi, o deve essere preparato a misura dell'impiego, od almeno deve essere conservato in un vaso coperto da un leggiero strato di olio di lino e portato sul luogo del lavoro involto in un pezzo di pelle ben chiuso.

TAPPEZZERIA SU INTONACI

392. Còlla da tappeziere. Analisi per un chilogrammo:

| | | |
|---------------------------------------|----|------|
| Còlla d'amido chilogrammi 1 | L. | 0.60 |
| Acqua litri 12 | » | 0.— |
| Legna o carbone | » | 0.20 |
| Ore 1 di garzone a L. 0.20 | » | 0.20 |

Prezzo per 12 litri di còlla L. 1.—

Per fare la còlla si scioglie un chilogr. di amido in quattro litri d'acqua fredda, e si versano in altri otto litri d'acqua in ebollizione; quindi si rimestola il tutto senza fuoco, fino al completo raffreddamento, e la còlla è fatta.

La tappezzeria si applica in rotoli di carta di m. 7.00 \times 0.52, oppure di metri 8.00 \times 0.47. Un uomo ed un garzone applicano da 18 a 20 rotoli al giorno (di 10 ore) su muro nuovo in ambienti guerniti di poche finestre.

Con un chilog. di còlla d'amido, si applicano in media 30 rotoli di tappezzeria. Un rotola di carta inferiore costa cent. 40. I rotoli di carta velutata o satinée costano da lire 1 a lire 3 l'uno. I rotoli ricchissimi valgono fino a lire 30 l'uno e più.

Analisi della tappezzeria su intonaci e legno.

393. **Tappezzeria in rotoli di metri 7 \times 0.52 della più ordinaria, al prezzo di 40 centesimi al rotolo. Analisi per 110 metri quadrati, ossia 30 rotoli:**

| | | |
|--|----|-------|
| Rotoli di tappezzeria N. 30 a L. 0.40 | L. | 12. — |
| Còlla chilogrammi 1, (N. 392). | » | 1. — |
| Mano d'opera di tappezziere e di garzone ore 15 a L. 0.60 | » | 9. — |
| Perdita inevitabile di carta, il 2 % | » | 0.26 |
| Beneficio del 10 % | » | 2.20 |

Valore di 30 rotoli di tappezzeria L. 24.46

Prezzo per ogni rotolo in opera L. 0.81

Prezzo per metro quadrato di tappezzeria. » 0.22

394. **Tappezzeria in rotoli di metri 8.00 \times 0.47 al prezzo di L. 1 al rotolo. Analisi per 113 metri quadrati ossia 30 rotoli.**

| | | |
|--|----|-------|
| Còlla da tappezziere, (N. 392), chilogrammi uno . | L. | 1. — |
| Rotoli di tappezzeria N. 30 a L. 1 | » | 30. — |
| Mano d'opera di tappezziere come al N. 393 | » | 9. — |
| Perdita inevitabile di carta, il 2 % | » | 0.68 |
| Beneficio del 10 % | » | 4.02 |

Valore di 30 rotoli di tappezzeria L. 44.70

Prezzo per ogni rotolo in opera » 1.48

Prezzo per metro quadrato di tappezzeria. » 0.39

395. **Tappezzeria in rotoli di metri 8.00 \times 0.47 al prezzo di L. 3 al rotolo. Analisi per 113 metri quadrati ossia 30 rotoli:**

| | | |
|--|----|-------|
| Còlla chilogrammi uno, (N. 392). | L. | 1. — |
| Rotoli di tappezzeria N. 30 a L. 3 | » | 90. — |
| Mano d'opera di tappezziere come al N. 393 | » | 9. — |
| Perdita inevitabile di carta il 2 % | » | 2. — |
| Beneficio del 10 % | » | 10.20 |

Valore di 30 rotoli di tappezzeria L. 102. —

Prezzo per ogni rotolo in opera » 3.40

Prezzo per metro quadrato di tappezzeria. » 0.91

Vetri.

I vetri si distinguono in ondulati, rigati, appannati e colorati. I vetri dello spessore maggiore di un millimetro e di 0.50 di grandezza, si chiamano *lastre*.

Si dicono *semplici* le lastre dello spessore di due millimetri, quelle di due a quattro millimetri si dicono *semidoppie*; e *doppie* si chiamano quando hanno quattro millimetri e più di spessore.

Il prezzo delle lastre varia in proporzione alla loro grandezza e qualità.

396. **Vetri semplici.** I vetri semplici si vendono a casse. La cassa vale circa L. 38 a 40, e contiene metri quadrati 16 a 18 di lastre, che si possono ritagliare alle dimensioni volute.

397. **Vetri del Belgio semidoppi**, forniti in lastre fino alle dimensioni

| | | |
|--|------|------|
| 150 × 60 al metro quadrato | Lire | 4.50 |
| Fino alle dimensioni 170 × 90, al metro quadrato | » | 5.10 |
| » » 180 × 52, » | » | 5.20 |
| » » 250 × 52, » | » | 5.50 |
| Delle dimensioni 1.70 × 105 alle 2.00 × 105, al metro quadr. » | | 10.— |
| Vetri per lucernai e pavimenti. Vetri dello spessore di 12 a 15 millimetri, al metro quadrato | » | 17.— |
| Vetri dello spessore di 20 millimetri, al metro quadrato. | » | 30.— |
| » » di 30 » » | » | 60.— |
| Vetri moussolines doppi. Dalle dimensioni 105 × 45 alle 150 × 60 al metro quadrato | » | 9.— |
| Vetri rigati bianchi di 5 a 6 millimetri per tettoie — Dalle dimensioni 120 × 60 alle 300 × 90, al metro quadrato | » | 7.— |
| Vetri colorati , al metro quadrato: Rossi L. 10 - Verdi L. 11 - Bleu, gialli e viola L. 9 al metro quadrato. | | |

398. **Collocazione in opera** dei vetri semplici, semidoppi e doppi (lastroni). Analisi per 8 metri quadrati di lastre:

| | | |
|---|----|------|
| Mastice bianco di Spagna (stucco), chilogrammi 4 a L. 0.50 | L. | 2.— |
| Punte | » | 0.16 |
| Ore 10 di vetraio per la collocazione in opera dei lastroni a L. 0.35 l'ora | » | 3.50 |
| Rotture impreviste di lastre 5 % | » | 0.20 |
| Beneficio del 10 % | | 0.58 |

Prezzo per 8 metri quadrati. . L. 6 44
 Prezzo per la collocazione dei vetri al m. q. » 0.80

399. **Collocazione in opera** dei vetri di dimensioni minute. Analisi per 6 metri quadrati di vetro:

| | | | |
|---|----|-------|--|
| Stucco o mastice da vetraio chilogr. 4 a L. 0.50 | L. | 2. — | |
| Punte | » | 0. 25 | |
| Mano dopera di vetraio ore 10 a L. 0.35. | » | 3. 50 | |
| Rotture impreviste di vetri 8 %/o. | » | 0. 46 | |
| Beneficio del 10 %/o | | 0. 62 | |
| <hr/> | | | |
| Prezzo per 6 metri quadrati | L. | 6. 83 | |
| Prezzo d'opera per metro quadr. di vetri | L. | 1. 10 | |
| <hr/> | | | |
| 400. Smerigliatura semplice delle lastre, senza disegno, sola mano d'opera, al metro quadrato | » | 1. — | |

Provvista di marmi ed ardesie di Lavagna in Genova

| | | |
|--|----|--------|
| 401. Marmo bianco di Carrara greggio in blocchi, al metro cubo | L. | 150. — |
| 402. Lastre di marmo di Carrara greggie, dello spessore di 2 centimetri; al metro quadrato | » | 5. 70 |
| Dello spessore di 3 centimetri, al metro quadrato. | » | 7. 20 |
| » 4 » | » | 9. 60 |
| » 5 » | » | 12. 40 |
| » 6 » | » | 14. 80 |
| » 8 » | » | 20. — |
| » 10 » | » | 26. — |
| » 12 » | » | 34. — |

Prezzo dei marmi lavorati e spesa per la collocazione in opera e malte ⁽¹⁾

I prezzi riguardano marmi impomicciati. L'opera per la lustrazione dei marmi a superficie piana vale lire 2.80 circa il metro quadrato; quello poi per la lustrazione delle superficie curve, modanature e lavori artistici è variabilissimo.

| | | | |
|--|----|--------|-------------------------------------|
| 403. Scalini con tendino e risvolta, con incastro pel frontalino sottostante, dello spessore di 3 centimetri per m. q. | L. | 10. — | Spesa collocazione in opera e malte |
| Idem. dello spessore di 4 centimetri. | » | 13. 50 | —. |
| » » di 5 » | » | 18. 50 | —. |
| <hr/> | | | |
| 404. Frontalini per scalini, con listello, sguscio e battuta, dello spessore di 3 centimetri | » | 28. — | —. |

(1) Non è computato il beneficio del costruttore come nelle precedenti analisi.

| | | | Spesa colloca- zione in opera e malte |
|---|------|---|---|
| 405. Pianerottoli di lastrone, dello spessore di 3 centimetri formanti scalino, con tondino, listello e sguscio per m. q. L. | 12.— | | 1.— |
| 406. Piane per finestre da (1.20 × 0.28 × 0.02). caduna » | 2.20 | | —.— |
| Piane idem di 3 cent. di spessore » » | 2.60 | } | 2.— |
| Canaletta per dette di 1.20 × 0.12 × 0.03 » » | 2.— | | |
| 407. Piane per porte a incastro e buco (1.20×0.25×0.03) » » | 3.50 | | 1.— |
| 408. Piane per poggiuoli con incastro e con buco (1.27 × 0.29 × 0.04) » » | 12.— | } | 2.— |
| Contropiane per detti di 1.27 × 0.29 × 0.04 » » | 8.— | | |
| 409. Piane per poggiuoli con incastro e buco di (1.15 × 0.40 × 0.03) » » | 7.— | } | 2.— |
| Contropiane per detti 1.15 × 0.28 × 0.03). » » | 6.— | | |
| 410. Stipiti per porte con orletto (5.50 × 0.15 × 0.03) » » | 15.— | | 5.50 |
| 411. Stipiti idem (5.50 × 0.15 × 0.05) » » | 18.— | | 5.50 |
| 412. Stipiti, porte finte con battuta (4.60×0.08×0.03) » » | 10.— | | 3.— |
| 413. Soglie e battenti per porte di (1.25×0.03×0.07) » » | 2.50 | | — 50 |
| » » (1.25×0.04×0.015) » » | 3.— | | — 50 |
| » » (1.25×0.05×0.15) » » | 4.— | | — 50 |
| 414. Filetti o battenti messi in coltello nelle porte formati di lastra dello spessore di 2 centimetri e della lunghezza di cent. 5 a 7 per m. lin. » | 1.10 | | — 50 |
| 415. Lastre rifilate, dello spessore di 2 centimetri per scalini, frontalini, fasciamenti, squarci, di finestre e simili per m. q. » | 8.— | | 1.— |
| 416. Quadrelle o portelli per pavimenti di 45/45 di marmo bianco e bardiglio dello spessore di 2 centimetri » » | 7.— | | 1.— |
| 417. Chiappe con incastro e buco per squarci di latrine dello spessore di 3 cent. » » | 9.50 | | 1.20 |
| 418. Sedili per latrine, con apertura circolare a becco di civetta e coperchio bucato, dello spessore di 2 centimetri » » | 25.— | | 1.20 |
| 419. Lastroni per poggiuoli sporgenti, con tondino e gocciolatoio dello spessore di 6 centimetri » » | 25.— | | 1.— |
| 420. Mensole con voluta, e senza decorazioni (1.50 × 0.32 × 0.20) caduna » | 28.— | | —.— |

| | | Spesa colloca- zione in opera e malte |
|---|----------------|---|
| 421. Mensole con fogliami e nervature analoghe (1.50 × 0.32 × 0.20) | caduna L. 35.— | — |
| 422. Balaustrata lunga metri 2, alta 0.90 composta di balaustri ad una pancia, a zoccole quadrato sotto e sopra di 13 × 13, distanti 0.15 da asse ad asse, con scorrimano e base eguali di 25 × 12 con modanature all'esterno e diritto all'interno. Analisi: | | |
| N. 10 balaustri a L. 6 | L. 60.— | |
| » 1 scorrimano » | » 30.— | |
| » 1 base . . . » | » 30.— | |
| Valore di 2 m. di balaustrata L. 120.— | | |
| Prezzo per m. lin. » 60.— | | 4.— |
| 423. Poggiuolo senza sporgenza, con balaustrata come l'antecedente, lungo m. 1.60, con pilastrini laterali costrutti a riquadrature e con $\frac{1}{2}$ balaustro a nudo, di 20 × 15. Analisi: | | |
| N. 6 balaustri a L. 6 | L. 36.— | |
| » 2 pilastrini » 16 | » 32.— | |
| » 1 scorrimano lunga m. 1.60 | » 24.— | |
| » 1 base lunga m. 1.60. | » 24.— | |
| Prezzo totale del poggiuolo » 116.— | | 10.— |
| 424. Poggiuolo come l'antecedente, ma con sporgenza di 0.75, con mensole (1). Analisi: | | |
| N. 6 balaustri, di facciata a L. 6 | L. 36.— | |
| » 4 » di fianco a » 6 | » 24.— | |
| » 2 pilastrini d'angolo con risolte e riquadrature esterne e 2 mezzi balaustro a nudo a L. 32 l'uno. | » 64.— | |
| » 2 pilastrini nel muro con balaustro a nudo a L. 10 l'uno | » 20.— | |
| » 1 scorrimano con cornice esterna | » 24.— | |
| » 1 base idem | » 24.— | |
| » 1 lastrone con tondino e gocciolatoio delle spessore di 6 centimetri a Lire 25 il m. q. (170 × 0.85.) = m.q. 1.45 | » 36.— | |
| N. 2 Mensole con voluta senza decorazioni | » 50.— | |
| Prezzo totale del poggiuolo » 278.— | | 16.— |
| 425. Vaschette comuni per lavabo con tettina | caduno » 8.— | 2.— |

(1) Il prezzo indicato per la collocazione in opera dei poggiuoli è applicabile in editizio in via di costruzione, quando i ponti dei muratori sono ancora esistenti, altrimenti la spesa di collocazione nel caso suddetto sarebbe di lire 40 circa.

| | | Spesa collocazione in opera e malte |
|------|--|-------------------------------------|
| 426. | Pila o trogioletto per lavapiatti (0.50×0.50×0.24) bucato e con tettina caduno L. 11. — | } 20. — |
| 427. | Tavolino o lavandino di pezzo, con bordatura rilevata di 4 cent. e delle dimensioni di (1.50 × 0.65 × 0.06) » » 32. — | |
| 428. | Caminetti semplici di lastra, dello spessore di 2 centimetri » » 18. — | 10. — |
| 429. | Bagno incavato nel marmo delle dimensioni comuni » » 180. — | —, — |
| 430. | Marmo per gradini di pezzo, con tondino, listello e sguscio, con risvolte o senza, compresa la collocazione in opera; misurato al massimo parallelepipedo circoscritto per ogni pezzo per m. c. » 380. — | —, — |
| 431. | Marmo per piedestalli, zoccoli, basi, colonne, capitelli toscani e dorici, architravi, cornici comuni, armille ecc., compresa la collocazione in opera, foratura, imperniciatura impiombatura, malte ed attrezzi, misurati al massimo parallelepipedo circoscritto per ogni pezzo per m. c. L. 400. — | |
| 432. | Collocazione in opera di marmi artistici compreso malte, foratura, imperniciatura impiombatura, ed attrezzi, misurato al massimo parallelepipedo circoscritto per ogni pezzo p. m. c. » 60. — | |

Prezzo delle ardesie di Lavagna greggie e lavorate e spesa per la collocazione in opera e malte (1)

| | | Spesa collocazione in opera e malte |
|------|---|-------------------------------------|
| 433. | Chiappe di palmi 4 e 3 (0.90 × 0.68) greggie semplici caduna L. 1. — | —, — |
| » | » 5 e 3 (1.18 × 0.68) » » 1.30 | —, — |
| » | » 6 e 3 (1.40 × 0.68) » » 1.80 | —, — |
| » | » 4 e 4 (0.90 × 0.90) » » 1.80 | —, — |
| » | » 5 e 4 (1.18 × 0.90) » » 2.30 | —, — |
| » | » 6 e 4 (1.40 × 0.90) » » 2.70 | —, — |
| 434. | Scalini doppi di palmi 4 (0.90 × 0.30) finiti, spessore 2 1/2 a 4 cent. » » 1. — | —, — |

(1) Nel prezzo non si è tenuto verun conto per beneficio al costruttore.

| | | | Spesa colloca- zione in opera e malte | |
|------|---|------------|---|--------|
| | Scalini doppi di palmi 5 (1.18×0.30) finiti, spessore $2 \frac{1}{2}$ a 3 cent. | caduno L. | 1. 40 | — . — |
| | Scalini doppi di palmi 6 (1.40×0.30) finiti, spessore $2 \frac{1}{2}$ a 3 cent. | » » | 2. — | — . — |
| 435. | Portelli o quadri di $\frac{45}{45}$ | al 100 » | 60. — | — . — |
| 436. | Sedili per latrine con apertura e coperchio di palmi 4 e 2 (0.95×0.45) | caduno » | 4. — | 1. 20 |
| | Sedili per latrine con aperture e coperchio di palmi 3 e 2 (0.70×0.45). | » » | 3 — | 1. 20 |
| 437. | Chiappe con incastro e buco doppie per latrine di palmi 6 e 4 (1.40×0.90) | » » | 5. — | 1. — |
| 438. | Chiappe con incastro e buco doppie per latrine di palmi 5 e 4 (1.18×0.90) | » » | 4. 20 | 1. — |
| | » 4 e 4 (0.90×0.90) | » » | 3. 20 | 1. — |
| | » (0.95×0.65) | » » | 2. 20 | 1. — |
| 439. | Gronde per tetto lavorate a becco di civetta. di palmi 5 e 3 (1.18×0.68) | » » | 2. 50 | — . — |
| | • » 6 e 3 (1.40×0.68) | » » | 3. — | — . — |
| | » 7 e 3 (1.60×0.68) | » » | 4. — | — . — |
| | » 5 e 4 (1.18×0.90) | » » | 3. 50 | — . — |
| | » 6 e 4 (1.40×0.90) | » » | 4. 50 | — . — |
| | » 7 e 4 (1.60×0.90) | » » | 5. 50 | — . — |
| 440. | Stipiti per porte, palmi 8 e 4 con battuta (1.95×0.94) | » » | 7 — | 4. 80 |
| | » di 2.20×1.20 con battuta | » » | 8. — | 4. 80 |
| | » finte con battuta di 1.90×0.90 | » » | 4. — | 4. 50 |
| | » alla fratesca senza battuta | » » | 3. — | 3. — |
| 441. | Scaglioni p. coprigiunte d. tetto palmi 5 (1.18×0.30) | » » | 1. 50 | — . — |
| | Scaglioni di palmi 6 (1.40×0.30) | » » | 2. 20 | — . — |
| 442. | Abbadini di Lavagna di $\frac{60}{60}$ | al mille » | 200. — | — . — |
| | Abbadini di Lavagna di $\frac{58}{58}$ | » » | 180. — | — . — |
| N.B. | 100 abbadini di $\frac{60}{60}$ pesano 500 chilogrammi | | | |
| | 100 » di $\frac{58}{58}$ » 456 » | | | |
| 443. | Piane per finestre di palmi 6 (1.40×0.30) . | caduna » | 1. — | } 2. — |
| | Canaletta » » » . » » | » » | 0.90 | |
| | Mezzanino » » » . » » | » » | 0.90 | |
| | Canalotto » » » . » » | » » | 0.10 | |
| 444. | Piane per finestre di palmi 5 (1.18×0.30) . | » » | 0.90 | } 2. — |
| | Canaletta » » » . » » | » » | 0.80 | |
| | Mezzanino » » » . » » | » » | 0.80 | |
| | Canalotto » » » . » » | » » | 0.10 | |
| 445. | Lavandino con bo:di di 1.20×0.65 | » » | 6. — | 3. — |
| | » » 1.40×0.65 | » » | 8. — | 3. — |

PREZZO PER LA LAVORAZIONE DELLA PIETRA DA TAGLIO

Pietra per fasciamenti di muri, chiavi, coronamenti di volti, spigoli d'opere d'arte e fabbricati, di 0.25 a 0.50 d'altezza e più, e di $\frac{1}{3}$ e più di rientranza, lavorazione a faccie piane.

Pietra da taglio calcare della cava della Chiappella in Genova.

| | | | |
|--|----------|----|--------|
| Conci, lavorati a punta grossa su 5 faccie | Al m. c. | L. | 7. — |
| » » » mezzana in faccia vista, L. $7.00 + \frac{1}{2}$, | » | » | 10. 50 |
| » » » fina e spigoli vivi id., L. $10.50 + \frac{1}{4}$, | » | » | 13. 15 |
| Cantonali, senza varietà di squadra, lavorati a punta grossa su 5 faccie. | » | » | 7. — |
| Lavorati a punta mezzana in faccia vista, L. $10.50 + \frac{1}{4}$, | » | » | 13. 50 |
| » » » fina e spigoli vivi in faccia vista, L. $13.50 + \frac{1}{4}$, | » | » | 16. 90 |
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri, le 4 faccie viste lavorate a punta fina e spigoli vivi, L. $16.90 + 2\frac{3}{4}$, | » | » | 46. 50 |
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri, le 4 faccie viste a punta fina e spigoli vivi, con incavi o risalti (non più di metri 0.10) per lesene e bozze, L. $46.50 + \frac{1}{3}$, | » | » | 62. — |

Pietra da taglio calcare di Finalmarina.

| | | | |
|---|----------|----|--------|
| Conci, lavorati a punta grossa su 5 faccie | Al m. c. | L. | 8. — |
| » » » mezzana in faccia vista, L. $8.00 + \frac{1}{2}$ | » | » | 12. — |
| » » » fina e spigoli vivi id., L. $12.00 + \frac{1}{4}$ | » | » | 15. — |
| Cantonali, lavorati a punta grossa | » | » | 8. — |
| » » » mezz. in faccia vista, L. $12.00 + \frac{1}{4}$ | » | » | 15. — |
| » » » fina e spigoli vivi, L. $15.00 + \frac{1}{4}$ | » | » | 18. 75 |
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri, le 4 faccie viste lavorate a punta fina e spigoli vivi, L. $18.75 + 2\frac{3}{4}$, | » | » | 51. — |
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri, le 4 faccie viste lavorate a punta fina e spigoli vivi, con incavi o risalti (non più di metri 0.10) per lesene e bozze, L. $51.00 + \frac{1}{3}$, | » | » | 68. — |

Pietra da taglio detta serpentino di Cogoleto.

| | | | |
|---|----------|----|--------|
| Conci, lavorati a punta grossa su 5 faccie | Al m. c. | L. | 8. 50 |
| » » » mezzana in faccia vista, L. $8.50 + \frac{1}{2}$ | » | » | 12. 25 |
| » » » fina e spigoli vivi, L. $12.25 + \frac{1}{4}$ | » | » | 15. 30 |
| Cantonali, lavorati a punta grossa su 5 faccie. | » | » | 8. 50 |
| » » » mezz. in faccia vista, L. $12.25 + \frac{1}{4}$, | » | » | 15. 30 |
| » » » fina e spigoli vivi, L. $15.30 + \frac{1}{4}$, | » | » | 19. — |

| | | | |
|--|-----------------|-----------|--------------|
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri, le 4 faccie viste lavorate a punta fina e spigoli vivi, L. 21.70 + 2³/₄, | Al m. c. | L. | 52. — |
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri, le 4 faccie viste lavorate a punta fina, con incavi o risalti (non più di metri 0.10), per lesene e bozze, L. 52.00 + 1¹/₃, | » | » | 70. — |

Pietra arenaria di Biassa (Spezia)

| | | | |
|--|-----------------|-----------|--------------|
| Conci, lavorati a punta grossa su 5 faccie. | Al m. c. | L. | 8.50 |
| » » » mezz. in faccia vista, L. 8.50 + 1¹/₂ | » | » | 12.25 |
| » » » fina e spigoli vivi, L. 12.25 + 1¹/₄, | » | » | 17.30 |
| Cantionali, lavorati a punta grossa su 5 faccie. | » | » | 8.50 |
| » » » mezz. in faccia vista L. 12.25 + 1¹/₄ | » | » | 17.30 |
| » » » fina e spigoli vivi, L. 17.50 + 1¹/₄, | » | » | 21.60 |
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri, le 4 faccie viste lavorate a punta fina e spigoli vivi, L. 21.60 + 2³/₄, | » | » | 60. — |
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri, le 4 faccie viste lavorate a punta fina e spigoli vivi, con incavi e risalti (non più di m. 0.10), per lesene e bozze, L. 60.00 + 1¹/₃, | » | » | 80. — |

Granito rosso di Baveno.

| | | | |
|---|-----------------|-----------|--------------|
| Conci, lavorati a punta grossa su 5 faccie. | Al m. c. | L. | 10. — |
| » » » mezz. in faccia vista, L. 10.00 + 1¹/₂ | » | » | 15. — |
| » » » fina e spigoli vivi, L. 15.00 + 1¹/₄, | » | » | 18.75 |
| Cantionali, lavorati a punta grossa su 5 faccie, | » | » | 10. — |
| » » » mezz. in faccia vista, L. 15.00 + 1¹/₄, | » | » | 18.75 |
| » » » fina e spigoli vivi, L. 18.75 + 1¹/₄, | » | » | 23.40 |
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri, le 4 faccie viste lavorate a punta fina e spigoli vivi. L. 23.40 + 2³/₄, | » | » | 65. — |
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri le 4 faccie viste lavorate a punta fina e spigoli vivi, con incavi e risalti (non più di m. 0.10), per lesene e bozze, L. 65.00 + 1¹/₂, | » | » | 98. — |

Granito bigio di Biella.

| | | | |
|---|-----------------|-----------|---------------|
| Conci, lavorati a punta grossa, su 5 faccie. | Al m. c. | L. | 12. — |
| » » » mezz. in faccia vista, L. 12.00 + 1¹/₂ | » | » | 18. — |
| » » » fina e spigoli vivi, L. 18.00 + 1¹/₄, | » | » | 22.50 |
| Cantionali lavorati a punta grossa, su 5 faccie. | » | » | 12. — |
| » » » mezz. in faccia vista, L. 18.00 + 1¹/₄, | » | » | 22.50 |
| » » » fina e spigoli vivi, L. 22.50 + 1¹/₄, | » | » | 28. — |
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri, le 4 faccie viste lavorate a punta fina e spigoli vivi, L. 28.00 + 2³/₄, | » | » | 77. — |
| Pezzi di 6 faccie piane per pilastri, le 4 faccie viste lavorate a punta fina e spigoli vivi, con incavi e risalti, (non più di m. 0.10), per lesene e bozze, L. 77.00 + 1³/₄, | » | » | 130. — |

447 PREZZO D'OPERA PER DECORAZIONI IN MALTA, CEMENTO O GESSO

| | | | |
|--|-------------|----|-------|
| Parapetto con balaustri per terrazzi, alto 0.90 composto di zoccolo scorrimano e 5 balaustri ad una pancia per metro lineare, pilastri di divisione ogni 2 metri | | | |
| Prezzo. | Per m. lin. | L. | 6 — |
| Cornicione per tetto (di 0.80 a 1.00 d'altezza e sporgenza) composto di cimasa, gocciolatoio, fregio con medaglioni e sotto-cornici, fatto con muratura di mattoni, gocciolatoio sorretto da lastre di pietra reintrante nel muro, intonacato ed ultimato con pasta e tinta. Prezzo d'opera su ossatura del cornicione finita | » | » | 6.50 |
| Cornicione per tetto come il precedente sporgenza da centimetri 75 a 80, ma senza medaglioni. | » | » | 2. — |
| Cornicione come i precedenti, sporto da 75 a 80 centimetri formato con mensoloni di cemento fatti sul posto oppure a parte ed applicati con solidità. | » | » | 4.50 |
| Cornici a sgusc o per tetto, sporgenti da 60 a 70 centimetri finiti in calce su ossatura esistente | » | » | 2. — |
| Cornici di separazione , altezza 0.50 sporto 0.40 finite in calce su ossatura esistente | » | » | 1.80 |
| Cornici di coronamento, basamenti e parapetti , sporgenti da 15 a 25 centimetri | » | » | 0.50 |
| Bozze d'angolo per decorazione porte e finestre, in cemento | Per m. q. | » | 1.80 |
| Poggiuoli con balaustri (senza sporgenza) per finestre di m. 1.50 di luce, alti m. 0.85 con scorrimano e zoccolo in cemento | a corpo | » | 7. — |
| Braghettoni per porte e finestre a modanature architettoniche in calce e cemento di 12 a 18 centimetri di larghezza e di 5 cent. di sporto massimo | p. m. lin. | » | 1.50 |
| Timpani per decorazioni finestre (luce 1.50) in calce o cemento compreso abaco, gocciolatoio, orecchioni e dentelli. | per caduno | » | 12. — |
| Timpani per finestre di luce 1.20 senza dentelli. | » | » | 8. — |
| Lesene scanalate in calce o cemento di metri 2.50 a 3 di altezza, larghe 25 a 50 centimetri con piedestallo, sporto massimo 7 centimetri | » | » | 20. — |
| Capitelli dorici per dette lesene (di m. 0.50 × 0.70) finiti in cemento | » | » | 2.50 |

PREZZO DEI LAVORI DI DECORAZIONE COMPRESO FORNITURA DEI MATERIALI

| | |
|--|----------------------|
| <p>Cornicione con gocciolatoio in lastre di Lucerna di m. 0.06 di spessore, con incavo seconda sagoma, lavorate a faccia piana e spigoli quadri rientranti nel muro quanto è la sporgenza; muratura di mattoni a <i>quarto buono</i> intonaco in malta di cemento di Casale, o malta idraulica formata da $\frac{2}{5}$ di arena, $\frac{2}{5}$ di calce, $\frac{3}{20}$ di cocchio, $\frac{1}{20}$ di pozzolana, e $\frac{1}{20}$ di polvere di marmo, a spigoli netti, senza ondulazioni, di m. 0.80 di sporgenza compreso la gronda, cornicione completo formato di cornice, fregio ed architrave</p> | Per m. lin. L. 12. — |
| <p>Cornicione con mensole di cemento Portland a rapida presa, gettate conforme di colla a fiorami e secondo disegno, fermate nella muratura mediante spranghe di ferro e sorrette con gocciolatoio cassettonato con rosoni costituiti di formelle pure in cemento Portland, muratura come sopra, sporgente 0.80 non compresa la gronda, più e compreso fregio ed architrave</p> | » » 15. — |
| <p>Cornicione con medaglioni in malta idraulica (100 × 0.70) sorretto da lastre di pietra rientranti nel muro</p> | » » 12. — |
| <p>Idem (0.70 × 0.80) con dentelli</p> | » » 9. — |
| <p>Idem (1.00 × 0.50) architravato</p> | » » 6. — |
| <p>Cornici costrutte con soli mattoni in <i>quarto-buono</i> stabilite secondo sagome, con malta idraulica (altezza da metri 0.30 a m. 0.50) con gocciolatoio di 0.10.</p> | » » 2.50 |
| <p>Cornici o fascie sagomate secondo disegno con dimensioni sotto</p> | » » 0.50 |
| <p>Dimensioni 0.11 a 0.20 × 0.15</p> | » » 1.50 |
| <p>» 0.21 a 0.30 × 0.25</p> | » » 2.50 |
| <p>» 0.31 a 0.40 × 0.30</p> | » » 3.50 |
| <p>» 0.41 a 0.50 × 0.40</p> | » » 4.50 |
| <p>» 0.51 a 0.60 × 0.50</p> | » » 5.50 |
| <p>Capitelli di lesene d'ordine dorico, corinzio, composito, ed in genere a fiorami ed ornati, in cemento Portland secondo disegno.</p> | |
| <p>Per altezza di centimetri 80</p> | per caduno L. 30. — |
| <p>» » 70</p> | » » 25. — |
| <p>» » 60</p> | » » 20. — |
| <p>» » 50</p> | » » 18. — |
| <p>» da centim. 25 a 50</p> | » » 12. — |
| <p>(Per capitelli di colonne si adottano prezzi doppi per ognuna delle suaccennate categorie.)</p> | |
| <p>Zoccoli e basi di lesene per altezza da 20 a 40 centimetri.</p> | » » 10. — |
| <p>» » » » da 10 a 20 »</p> | » » 5. — |
| <p>(Per colonne si raddoppiano i prezzi.)</p> | |

| | | | |
|---|-------------|----|-------|
| Bugne in cemento e calce, lavorate con sagome, dello sporto non inferiore di centimetri 4 | al metro q. | L. | 2. — |
| Mensoloni in cemento per decorazioni dei fregi di facciata (1.00 × 0.50) secondo disegno | per caduno | » | 15. — |
| Balaustrate in cemento secondo disegno (1.00 × 0.30), coperte in ardesia. | p. m. lin. | » | 15. — |
| Stipiti di porte sagomati, con fregi e cornice a dentelli | per caduno | » | 20. — |
| Decorazioni normali di finestre in relazione agli stipiti precedenti | » | » | 20. — |

449

PREZZO DI LAVORI DIVERSI COMPRESO FORNITURA DI MATERIALI

| | | | |
|--|-------------|----|--------|
| Pittura di facciate a qualunque disegno architettonico | per m. q. | L. | 0.30 |
| Pittura comune di ambienti interni d'appostamento | caduno | » | 15. — |
| Pompe per pozzo messe a posto. | caduna | » | 300. — |
| Piombo in opera per condotte d'acqua | al chilogr. | » | 0.60 |
| Copertura in latta doppia colorata ad olio e biacca compresa la piccola armatura. | al m. q. | » | 4.50 |
| Copertura di zinco n. 14, fogli posti in opera a dilatazione libera, graffiati ai costoloni | » | » | 6. — |
| Fasciamento di abbadini di Lavagna con metà di faccia vista | » | » | 2. — |
| Pavimento in lastre greggie del paese | » | » | 5. — |
| Pavimento in lastre di pietra della Spezia | » | » | 9. — |
| Pavimento in lastre di granito rosso di Baveno lavorato a punta fina (spessore 0.04) | » | » | 20. — |
| Fasciamento per latrine in lastre di marmo-bardiglio e bianco (spessore 0.02) | » | » | 14. — |
| Intelaiatura in marmo con tondino senza modanatura di 0.15 × 0.05 | al m. lin. | » | 4. — |
| Stipiti di marmo di 0.12 di faccia sagomata, 0.15 di faccia liscia, spessore 0.05 a 0.06 | » | » | 12. — |
| Stipiti sagomati come sopra in marmo di 0.15 a 0.18 | » | » | 15. — |
| Finimento di gabinetti di latrine (di 1.20) con sedile di marmo, spessore 0.03 coperchio a maniglia d'ottone, coppa di di porcellana, fasciamento in marmo, alto da 0.20 a 0.25, vaschetta in marmo, tramoggia alla Inglese a sifone, con lastrone di marmo, a desco nel suolo e lamiera di piombo con manica. | caduno | » | 130. — |
| Finimento finestre comp. di piana in marmo, (1.46 × 0.22 × 0.03), canaletta pure in marmo mezzanino di ardesia e canalotto in zinco | » | » | 9. — |

| | | | |
|--|------------|----|---------|
| Finimento in marmo per finestre a poggiuolo (1.40×0.33×0.64) | caduno | L. | 20. — |
| Lanternai in ghisa con telaio di ferro per tetti e vetri rigati di 6 millimetri di 44 × 66 coprenti la superficie di 6 embrici (1) | » | » | 30. — |
| Lanternai di ghisa più grandi, coprenti la superficie di 12 embrici con vetri di 69 × 1.04 | » | » | 55. — |
| Ascensori meccanici idraulici (fino al 7.° piano) con cabina per 4 persone sistema perfezionato (opera finita) | » | » | 6400. — |
| Ascensori meccanici-idraulici (fino al 7.° piano) con cabina per 4 persone, colonne economiche (opera finita) | » | » | 5900. — |
| Palificazione in fondamenta, pali di ontano guerniti di ferro dello spessore di 20 a 25 centimetri, battuti a rifiuto. Per metro lineare di profondità nel terreno | » | » | 2. — |
| Armatura e centinatura per vòlti di forma non eccezionale | al m. q. | » | 2. — |
| Armatura di vòlti e lunette sferiche | » | » | 5. — |
| Condotti d'acqua, fogne, gaz, ecc. in muratura con calce idraulica e pozzolana, e lastre nel fondo, coperti con mattoni o pietra comune; i condotti maggiori con fondo di calcestruzzo e finito come i primi. | | | |
| Condotti della luce di 0.10 × 0.10 | al m. lin. | » | 1.80 |
| » » 0.15 × 0.15 | » | » | 2.80 |
| » » 0.20 × 0.20 | » | » | 3.50 |
| » » 0.25 × 0.25 | » | » | 4.50 |
| » » 0.30 × 0.30 | » | » | 5.50 |
| » » 0.35 × 0.35 | » | » | 6.50 |
| » » 0.40 × 0.40 | » | » | 7.50 |
| Granito rosso di Baveno lavorato a grana fina e faccie piane per gradini e pianerottoli di pezzo, compreso piombatura e ferri in opera | al m. c. | » | 160. — |
| Gradini in granito rosso di Baveno con tondino, listello e sguscio, di pezzo, lavorati a martellina fina | » | » | 200. — |
| Gradini in granito rosso di Baveno (di 2.50 × 0.35 × 0.158) in opera | caduno | » | 45. — |
| Granito rosso di Baveno lavorato a punta fina, con faccie curve e sagomate | al m. c. | » | 240. — |
| Granito rosso di Baveno per colonne di metri 6 d'altezza, in un sol pezzo, in opera | » | » | 280. — |
| Colonne di granito rosso di Baveno lustrate, diametro 0.50, alte 2.50 | caduna | » | 300. — |
| Lesene di granito rosso di Baveno addossate ai muri (di 0.03 × 0.50 × 2.50), in opera | » | » | 25. — |

(1) Società anonima (Fornaci alle Sieci) Via Bufalini, 35, in Firenze

| | | | |
|--|----------|----|------|
| Demolizione di muratura ordinaria (1) | al m. c. | L. | 1.90 |
| » di vòlti di mezzo mattone | al m. q. | » | 0.45 |
| » di tramezzi | » | » | 0.35 |
| » di tetto, suoli e pavimenti | » | » | 0.45 |
| » di soffitti | » | » | 0.20 |

450 **PREZZO PER LA COSTRUZIONE DI UN PONTE PROGETTATO SUL POLCEVERA**

| | | | |
|---|----------|----|--------|
| Scavo nel letto del torrente. | al m. c. | L. | 1. — |
| Scavo nell'acqua fino a 4 metri di profondità. | » | » | 6.50 |
| Pali d'ontano per formazione paratia in fondazione, distanti metri 1.80 da centro a centro, diametro medio metri 0.26, alti almeno metri 5. | caduno | » | 25. — |
| Travi di pino d'America per formazione di filagne e controfilagne, sezione $48/12$ e tavoloni ad assipali lunghi metri 4 e dello spessore di metri 0.12 per $20/25$. | al m. c. | » | 100. — |
| Calcestruzzo del migliore. | » | » | 22. — |
| Provvista e collocamento di blocchi in pietra di Bissara, quadrati e lavorati a punta mezzana per il basamento perimetrale delle pile e spalle del ponte sopra il calcestruzzo. | » | » | 90. — |
| Rivestimento in pietra di Bissara, pei rostri delle pile e per gli spigoli o cantonali delle spalle del ponte, lavorate a punta fina ed a raggio, secondo le forme indicate dai disegni. | » | » | 120. — |
| Muratura in piccamenti, pietra di Genova, parte centrale fra la pietra da taglio e mattoni, massicciata con scapoli e scaglie, con calce, arena e pozzolana. | » | » | 25. — |
| Muratura di rinfianco delle arcate, composta di scapoli, calce, arena e pozzolana. | » | » | 14. — |
| Muratura da formarsi superiormente alle arcate con blocchi di cava spianati a punta grossa e messi a lavoro con calce, arena e pozzolana, ben refilati con malta di calce e pozzolana finissima. | » | » | 20. — |
| Coronamento dei piedritti, con dado di pietra di Bissara, fornito in pezzi di lunghezza non minore di centimetri 80 con spessore uniforme di centim. 25 e media rientranza di centim. 60, lavorato a punta fina sulle faccie | | | |

(1) Nel prezzo per le demolizioni è compreso il trasporto dei detriti alla discarica, la pulitura e l'accatastamento dei materiali recuperati.

| | | |
|---|------------|-----------|
| viste, ed a grana mediocre dalle altre parti, con piccolo smuzzo sullo spigolo superiore esterno, come da sagoma | al m. c. | L. 110. — |
| Provvista e distensione di ghiaia (passata alla griglia) per la formazione della massciata stradale da desumersi dal torrente Polcevera | » | » 4.50 |
| Cuscinetti d'imposta per archi in pietra di Bissara lavorati a grana fina, secondo disegno | » | » 130. — |
| Cornice di coronamento all'imposta degli archi in pietra di Bissara, alta centimetri 30 e con rientranza di cent. 90 lavorata a punta fina, giusta la sagoma. | al m. lin. | » 38. — |
| Bauletto in pietra di Bissara per coronamento del parapetto larghezza 0.55 e 0.23 di spessore, giusto la sagoma | al m. c. | » 120. — |
| Cornice di coronamento sopra le arcate ed a livello del piano stradale, alta cent. 40 fatta con blocchi di Bissara e fornita in pezzi non minori di m. 0.90 a 1 in media di rientranza, calcolato dalla membratura più sporgente | al m. lin. | » 45. — |
| Cappa in cemento , ciottoli ed arena | al m. c. | » 25. — |
| Pietrisco per la cappa del ponte da formarsi con ciottoli e ghiaia grossa del Polcevera | » | » 3.50 |
| Corouameto o coltellata in mattoni feriole del Piemonte per parapetti, con relativi addentellati di 3 mattoni (a metri 1.50 \times 0.23) | al m. q. | » 7. — |

Costruzione di marciapiede sul ponte

| | | |
|--|------------|----------|
| Bordi in opera di pietra di Spezia ^{0.25} / _{0.18} lung. 0.90 circa | al m. lin. | L. 5.50 |
| Pavimentazione in pietra della Spezia, spess. medio 0.08 \times 0.30 circa in malta idraulica, in opera | al m. q. | » 10 — |
| Provvista e collocamento in opera di lastroni di Spezia per le bocche di scolo | al m. c. | » 140. — |
| Murette da formarsi nel marciapiede per sostegno dei bordi con pietrame di cava, malta di calce, arena e pozzolana | » | » 12. — |
| Ciottolato su arena | al m. q. | » 1.10 |
| Cunette di cent. 60 in ciottoli ed arena del Polcevera | al m. lin. | » 0.70 |
| Formazione di bocche per tombino nel bordo dei marciapiedi, con soglia sottoposta in pietra arenaria di Spezia della lunghezza di cent. 60 | caduna | » 5. — |
| Costruzione di condottini per lo scolo delle acque della strada da disporsi sotto i marciapiedi ed in senso trasversale agli stessi, con pareti in muratura ordinaria dello spessore di centim. 30. Detti condottini della luce di ⁴⁰ / ₄₀ sono coperti con lastre di cava dello spessore di 0.12 e sul fondo pavimentati pure con lastre di cava | al m. lin. | » 7. — |

451. GAZ PER SERVIZI DIVERSI ⁽¹⁾

Gaz per illuminazione, cucina e riscaldamento, al metro cubo L. 0.25
 Gaz per forza motrice, ai metro cubo » 0.20

Gaz per portici e scale, quote mensili :

| | | | |
|--|--------|---|---------|
| Dall'accesa dei pubblici fanali a mezzanotte per beccuccio da: | | Dall'accesa dei pubblici fanali allo spegnimento del mattino: | |
| 50 litri per ora a | L. 3.— | 50 litri per ora a | L. 5.95 |
| 75 » a | » 4.10 | 75 » a | » 8.10 |
| 100 » a | » 5.20 | 100 » a | » 10.40 |
| 140 » a | » 6.85 | 140 » a | » 13.65 |

452. LUCE ELETTRICA PER ILLUMINAZIONE PRIVATA ⁽²⁾

Lampade a incandescenza (a tassa fissa annua)

Lampade ad arco a conta-ore

| CANDELE | TASSA FISSA ANNUA | | | | |
|---------|---------------------------------|---------------------------------|---|-------------------------|---|
| | Dall'imbrun. alle 9 pomeridiane | Dall'imbrun. alle 2 pomeridiane | Dall'imbrun. alle 2 e uso diurno event. | Dall'imbrunire all'alba | |
| 8 | L. 30 | L. 40 | L. 55 | L. 60 | Per una lampada ad arco 500 candele L. 0.46 all'ora. |
| 10 | » 40 | » 50 | » 70 | » 75 | |
| 16 | » 60 | » 80 | » 110 | » 120 | Per una lampada ad arco 1000 candele L. 0.60 all'ora. |
| 29 | » 80 | » 100 | » 140 | » 150 | |
| 25 | » 100 | » 125 | » 175 | » 185 | Lampade ad arco sono anche accoppiate due a due. |

Lampade a incandescenza a uso scagni.

Per gli scagni, con uso di corrente non oltre alle ore 7 1/2 pom. vi sono lampade a contatore a centesimi 12 per ampère-ora, pari al consumo di 2 lampade da 16 candele.

Spesa annua.

| | | | | | |
|----------|----|----|----|----|----|
| Candele | 8 | 10 | 16 | 20 | 25 |
| Lire.... | 10 | 12 | 20 | 25 | 30 |

(1) Società del gaz, via Lomellini 14, Genova.

(2) Società Genovese di elettricità, piazza Campetto 4, Genova.

453.

SERVIZIO TELEFONICO

nel raggio di 4 chilometri dall'Ufficio Centrale presso piazza Deferrari

| | |
|--|--------|
| Spese d'impianto ed abbonamento per un solo telefono e pel primo anno | L. 200 |
| Abbonamento successivo annuo | » 180 |
| Spese di trasloco del telefono in caso di mutamento di domicilio | » 25 |

454

PREZZO DI ARTICOLI ELETTRICI IN OPERA

Impianto di parafulmini, composti di asta di ferro in due pezzi con base, un mani cotto a punta d'ottone nicheleta, con raccordo e vertice di platino, braccetti da murare, tubo in ferro vuoto, braghette, pure da murare, lastre di rame per terra, carbone, materiali e mano d'opera. — Prezzo per ogni parafulmine L. 125. —

| | |
|---|---------|
| Prezzo di parafulmini comuni, da L. 60 a | » 80. — |
| Campanelli elettrici (Vedi al n. 113) per ogni camera L. 3.50 a | » 12. — |
| Corde conduttrici di rame a due fili. al m. l. | » 1.60 |
| Dispensori di rame in opera caduno | » 6. — |
| Filo di rame grosso millimetri 5, per le spirali all' intorno delle spranghe al m. l. | » 0.60 |
| Apposizione in opera di dispersore in sostituzione caduno | » 0.60 |
| Punta di rame dorata con un piede di platino in opera » | » 15. — |
| Riparazione a corde conduttrici, per la sola mano d'opera per la ricognizione ed assicurazione al m. l. | » 0.05 |
| Punta di platino per parafulmine in opera (Gromma). caduno | » 2.50 |
| Spranga di ferro pieno di m. 4.50 di lunghezza e del peso di 15 chilogr. » | » 15. — |
| Spranga di ferro vuoto di 4.50 » | » 20. — |
| Tubo di rame stepato del diametro di m. 0.40 peso chilogr. 2.28 al m. l. | » 3 50 |

TELEFONI

| | |
|---|---------|
| Linea area telefonica in filo d'acciaio zincato oppure di rame coperto di cotone parafinato, isolatori porta isolatori e pali al m l. | L. 0.20 |
| Linea sotterranea a 2 fili di rame isolati e coperti con guaina di piombo, ganci e mano d'opera » | » 1. — |
| Avvisatori magnetici caduno | » 20. — |
| Indicatori magnetici » | » 10. — |
| Bottoni pulsatori in porcellana semplici e di lusso da L. 75 a » | » 10. — |
| Microtelefoni da L. 20 a » | » 80. — |
| Commutatori » | » 50. — |
| Pila Laclanchè » | » 3. — |
| Pila a secco » | » 4.50 |
| Pila Bunsen » | » 10. — |
| Pila Grenet » | » 12. — |

455

VALORE APPROSSIMATIVO delle costruzioni edilizie in Genova

Per ottenere, a *corpo*, il valore delle costruzioni edilizie, *si misura fuori terra l'altezza media del fabbricato* dal piano del terreno fino all'altezza della gronda del tetto; poi si misura la larghezza e la lunghezza dello stesso e si fa il computo. La quantità cubica risultante deve essere moltiplicata per il prezzo seguente, e si otterrà la spesa totale approssimativa per le costruzioni edilizie.

a) *Per case operaie cittadine di Genova* di sei a sette piani e cantine, in pietra scapoli; tetto, scale, latrine e cucine in pietra di Lavagna, tramezzi, in mattoni di Savona e di Genova, suoli d'abete, pavimenti alla veneziana, soffitti comuni, finestre e persiane di pino di Fiandra o d'America, serramenti d'abete del Tirolo o di Carintia, senza decorazioni esterne oltre il cornicione indispensabile del tetto (1). Prezzo per metro cubo L. 10 a 12.

b) *Per abitazioni civili* da 3 a 5 piani e cantine, in pietra scapoli e mattoni, alquanto decorate nelle facciate, scale, cucine, latrine e caminetti in marmo, stipiti di porte sagomati in marmo, tetti in abbadini di Lavagna su calce idraulica con abbaini e lucernai, suoli in ferro e voltini in mattoni, pavimenti speciali in marmo, parquets di lusso, decorazioni interne in marmo, gesso, cemento, carta, ecc.; serramenti in noce e pino di Fiandra (2). Prezzo per metro cubo L. 13 a 16.

c) *Baracconi per magazzini, scuderie comuni, ecc.*, in muratura e tetto in laterizi, incavallature in legno, pavimento in cemento o lastre di pietra. (Altezza del baraccone metri 4 a 5.) Prezzo per metro quadrato di superficie occupata dal baraccone L. 25 a 30.

456

QUANTITÀ D'ACQUA NECESSARIA PER ALIMENTARE LE CITTÀ

Un uomo in medie condizioni assorbe per giorno due litri d'acqua; al disotto di questa quantità incomincierebbero le sofferenze fisiche. — A Parigi per l'uso esteriore o della proprietà si ha per base:

| | | |
|--|-------------|-----|
| Per giorno e per persona. | Acqua litri | 20 |
| » per cavallo. | » | 75 |
| » per vettura a due ruote | » | 40 |
| » per vettura a quattro ruote, di lusso | » | 100 |
| » per vettura a quattro ruote, di piazza. | » | 50 |
| » per metro q. di strada, piazza e giardino. | » | 3 |
| » per botteghe | » | 100 |

(1) Il prezzo per m. quadrato d'ogni piano di un fabbricato operaio è di L. 38 a 40.

(2) Il prezzo per m. quadrato d'ogni piano di un fabbricato civile è di L. 42 a 50.

| | | |
|--|-------------|------|
| Per ora e per cavallo vapore per macchine ad alta pressione | Acqua litri | 35 |
| » per cavallo vapore per macchine à <i>detente</i> e condensazione | » | 600 |
| Per ora e per cavallo vapore per macchine a bassa pressione | » | 1000 |
| Per bagno | » | 200 |
| Per ettolitro di birra | » | 200 |
| Al giorno per la lavatura delle fogne e robinetti . . . | » | 6000 |
| Per inaffiamento di un metro quadrato di strada ⁽¹⁾ . . | » | 1 |

Gli abbonamenti annui nelle città d'Europa ascendono in media a L. 4 per metro cubo d'acqua. In Genova l'abbonamento annuo è di L. 3.40 per metro cubo.

La quantità in litri d'acqua per abitante e per giorno delle principali città europee è la seguente: Glasgow 560 - Roma 479 - Genova 449 - Amburgo 205 - Parigi 200 - Napoli 200 - Bordeaux et Saint Etienne 170 - Bruxelles 143 - Londra 140 - Torino 122 - Edimburgo 116 - Marsiglia 85 - Lipsia 81 - Nantes 80 - Tolosa 75 - Breslavia 74 - Berlino 45. ⁽²⁾

457 Imposta Municipale di Genova sui materiali da costruzione

| | | |
|--|--------------|---------|
| Cemento, gesso, calce, ed intonaci | al quintale | L. 0.50 |
| Mattoni, mattonelle, piastrelle, tomette e tegole | » | » 0.50 |
| Mattoni ordinari da murare | » | » 0.12 |
| Abbadini di Lavagna e simili | al centinaio | » 2.— |
| Ardesie greggie | al quintale | » 0.40 |
| Ardesie lavorate | » | » 1.— |
| Marmo e lastre gregge | » | » 0.75 |
| Marmo lavorato | » | » 3.— |
| Pietra ⁽³⁾ e terre da costruzione (pozzolana) | » | » 0.25 |
| Arena, ghiaia e ciottoli | » | » 0.05 |
| Legname di 1. ^a classe, ebanisteria | » | » 2.— |
| Legname di 2. ^a classe da costruzione | » | » 0.80 |
| Assicelle di Faggio | » | » 0.20 |
| Legname lavorato per infissi (parquets ecc.) | » | » 10.— |
| Vernice | » | » 10.— |
| Colori ad olio | » | » 5.— |
| Lavori in metallo | » | » 2.— |
| Canali e tubi di ghisa | » | » 1.— |

(1) Agendas Opermann, Paris 1891.

(2) Giornale del Genio (Dicembre 1889) ed Agendas Dunod, Paris 1889.

(3) La pietra comune per muro è esente d'imposta.

PESO SPECIFICO DEI SOLIDI PER METRO CUBO**MATERIALI**

| | | | |
|--|----------------|--|----------------|
| Argilla asciutta | K. 2000 - 2250 | Marmo artificiale | K. 2168 - ---- |
| Argilla appena cavata. » | 2600 - ---- | Marmo statuario di Gandogli- a sul Lago Maggiore | » 2896 - ---- |
| Argilla pura da mattoni » | 2650 - ---- | Marmo di Portovenere » | 2710 - ---- |
| Ardesie di Lavagna | » 2854 - ---- | Marmo statuario di Carrara | » 2715 - ---- |
| Asfalto | » 1100 - 1330 | Pietra pomice | » 914 - ---- |
| Creta gessosa | » 1214 - 1285 | Pietra arenaria in masso » | 2000 - 2500 |
| Calcestruzzo | » 2100 - 2500 | Pietre calcari e schisti » | 2400 - 2800 |
| Carbon di legna | » 250 - ---- | Pietra da macina | » 2484 - ---- |
| Carbon di coke. | » 420 - 512 | Pietra di Beola (Lago Maggiore) | » 2616 - ---- |
| Carbon fossile | » 1290 - 1636 | Pietra di Mapello | » 2602 - ---- |
| Catrame | » 1110 - 1130 | Pietra di Veggiù | » 2715 - ---- |
| Cemento in polvere. | » 1450 - 1750 | Pietra di Viganò | » 2203 - ---- |
| Graniti gneiss | » 2600 - 2800 | Pietrisco | » 1371 - 1485 |
| Granito rosso di Baveno » | 2780 - ---- | Pozzolana di Roma | » 1282 - ---- |
| Granito bianco del Lago Maggiore | » 2657 - ---- | Pudinga di Bremate (Bergamasco) | » 2222 - ---- |
| Granito di riva di Chiavenna | » 2624 - ---- | Sabbia asciutta | » 1400 - 1650 |
| Gres da lastrico | » 2415 - ---- | Sabbia fossile argillosa » | 1710 - 1800 |
| Ghiaia in piccoli ciottoli » | 1500 - 1800 | Sabbia di spiaggia umida » | 1770 - 1860 |
| Gesso in polvere | » 1242 - 1257 | Terriccio vegetale | » 1200 - ---- |
| Malta comune | » 1856 - 2140 | argillosa | » 1500 - ---- |
| Id. di cemento. | » 1656 - 1710 | Terra vegetale calcare Terra forte argillosa cre- tosa e marnosa | » 1600 - ---- |
| Mattoni pieni comuni | » 1400 - 2000 | Terra ghiaiosa e marnosa | » 1750 - ---- |
| Id. vuoti | » 600 - 650 | Torba in pezzi | » 200 - 250 |
| Muratura comune in pietrame | » 2150 - 2250 | Torba compressa | » 1329 - ---- |
| Muratura in pietra da taglio | » 2400 - 2700 | Vetro comune | » 2450 - 2650 |
| Muratura in mattoni pieni asciutta | » 2170 - 2370 | | |
| Muratura in mattoni vuoti asciutta | » 1050 - 1100 | | |

METALLI

| | | | |
|-------------------------------|----------------|---------------------------|-----------------|
| Acciaio non battuto | K. 7816 - ---- | Piombo colato | K. 11350 - ---- |
| Bronzo. | » 8440 - 9240 | Rame laminato | » 8950 - ---- |
| Ferro fucinato | » 7788 - ---- | Rame rosso fuso | » 8850 - ---- |
| Ghisa bianca | » 7440 - 7840 | Stagno | » 7290 - ---- |
| Ghisa greggia | » 6790 - 7050 | Zinco laminato | » 7190 - ---- |
| Ottone | » 7300 - 8650 | | |

LEGNAME SECCO ALL'ARIA

| | | | |
|---|---------------|---------------------------------|--------------|
| Acacia | K. 783 - — | Olmo | K. 631 - — |
| Acaju | » 560 - 850 | Ontano | » 653 - — |
| Abete del Jura | » 451 - — | Pioppo bianco | » 453 - 702 |
| Abete di Svezia | » 408 - — | Pioppo nero | » 408 - — |
| Abete bianco di Trieste | » 441 - — | Pioppo d'Italia | » 350 - 400 |
| Betula | » 402 - — | Pino domestico | » 570 - — |
| Bosso di Francia | » 910 - — | Pino selvatico | » 621 - — |
| Bosso d'Olanda | » 1320 - — | Pino marittimo | » 681 - — |
| Castagno | » 551 - 742 | Platano | » 755 - — |
| Cipresso | » 598 - — | Pero | » 707 - 839 |
| Ebano | » 1120 - 1210 | Pomo | » 803 - 865 |
| Faggio | » 852 - — | Olivo | » 914 - — |
| Frassino | » 626 - 930 | Rovere Borgogna magro | » 805 - — |
| Legno dolce da fuoco in catasta | » 250 - 350 | » » grasso | » 760 - — |
| Legno forte da fuoco in catasta | » 400 - 450 | » bianco del Canada | » 632 - — |
| Legna minuta in fascine | » 100 - 120 | » di Danzica magro | » 734 - — |
| Larice | » 500 - 700 | » d'Italia | » 982 - 1049 |
| Noce bianco | » 671 - — | » verde | » 985 - — |
| Noce nero | » 735 - — | Sughero | » 240 - — |
| | | Tiglio | » 549 - — |

459. **TABELLA del prezzo delle condotte d'acqua e gaz in tubi di piombo comprendendo i lavori di terra e murature necessarie, la posa in opera ed il ristabilimento del terreno.**

| INDICAZIONE | | | PREZZO PER METRO LIN. | | |
|-------------------------------|-------------------------|--|------------------------------|--|---------------------------------|
| Del diametro interno dei tubi | Dello spessore dei tubi | Del peso per metro lin. dei tubi in chilogram. | Per posa in opera in trincea | Per posa in elevazione compresi crocetti e saldature | Con incastratura nella muratura |
| 0.010 | 0.005 | 3. — | 1.80 | 2. — | 2.75 |
| 0.015 | 0.005 | 3.50 | 2.10 | 2.30 | 2.95 |
| 0.020 | 0.006 | 6. — | 3.60 | 3.85 | 4.25 |
| 0.027 | 0.007 | 8.80 | 5.30 | 5.55 | 6. — |
| 0.040 | 0.007 | 12. — | 7.20 | 7.50 | 8. — |

NB. - Non è compreso il beneficio del 10 % a favore del costruttore.

INDICE DELLE MATERIE PER NUMERO D'ORDINE

Composizione del prezzo dei materiali da costruzione.

Arena N. 1 e 2 — Calci 3, 4, 5 e 16 — Cementi dal 6 al 15 — Gesso 17 — Polvere di marmo 18 — Pozzolana 19 — Asfalti dal 20 al 23 — Bitume 24 — Black 25 — Pece 26 e 27 — Quadrette dal 28 al 34 — Tomette 35 — Piastrille 36 37 — Mattoni di Savona dal 36 al 41 — Mattoni di Arquata dal 42 al 44 — Mattoni di Trofarello dal 45 al 56 — Mattoni di Voghera dal 57 al 59 — Tegole dal 60 al 62 — Pietra da costruzione 63 — Pietrisco 64 — Pietra da taglio dal 65 al 84 — Metalli dal 85 al 113 — Oggetti diversi dal 114 al 127 — Legname dal 128 al 138 — Tabella del prezzo della condotta d'acqua, fogne, gaz ecc., 139 — Prezzo per ogni ora di lavoro (mano d'opera) in Genova, 140.

ANALISI - Prezzo dei lavori ordinari

Sterro N. 141 — Scavo in terreno ordinario 142 — Scavo nella roccia 143 — Malta comune 144 — Malta idraulica 145 — Malta cemento italiano 146 — Malta cemento francese 147 — Malta eminentemente idraulica 148 — Intonaco comune 149 e 150 — Intonaco di malta idraulica 151 e 152 — Intonaco di malta eminentemente idraulica 153 e 154 — Intonaco in cemento italiano 155 — Intonaco in cemento francese 156 — Intonaco in cemento inferiori dal 157 al 163 — Bitume d'asfalto dal 164 al 166 — Ponti di servizio 167 e 168 — Fornitura della pietra di cava 169 — Muro a secco 170 — Calcestruzzo 171 e 172 — Muro in pietra da taglio 173 e 174 — Muratura comune dal 175 al 180 — Muratura in mattoni d'Arquata dal 181 al 184 — Muro in mattoni di Savona dal 185 al 188 — Muro di mattoni di Trofarello dal 189 al 192 — Murature curve in mattoni di Savona, d'Arquata e Trofarello dal 193 al 195.

ANALISI - Prezzo delle murature leggere.

Tramezzi in mattoni in piano dal N. 196 al 206 — Tramezzi in mattoni vuoti dal 207 al 217 — Voltini in mattoni pieni dal 218 al 220 — Tramezzi di mattoni pieni in costa dal 221 al 231 — Tramezzi di mattoni vuoti in costa dal 232 al 242 — Voltini in mattoni pieni in costa tra ferri a doppio T dal 243 al 246 — Voltini in mattoni vuoti in costa 247-248.

ANALISI - Prezzo dei suoli, soffitti e pavimenti.

Suoli di square di Fiume N. 249 — Travature in ferro nazionale e travature in ferro estero con suolo e voltini 250-250b-251 — Soffitti piani 252 — Soffitti centinati 253 — Pavimenti in cemento 254-255 — Pavimenti a mosaico 256 — Pavimento in tomlette di Francia 257 — Pavimento in pianelle di Pisa 258 — Pavimento in quadrelle di Lavagna 259 — Pavimento in quadrelle di marmo 260 — Pavimento in legno (parquets) 261.

ANALISI. - Prezzo dei tetti, scale, cucine e latrine.

Copertura a tegole embrici N. 262 — Copertura in lamiera di ferro ondulata 263 — Prezzo della segatura del legname per le incavallature del tetto 264 — Copertura del tetto in abbadini 265-266 — Scale in marmo 267-268 269 — Scale in marmo a sbalzi 270 — Scale di lastre di Lavagna 271-272 — Banco di cucina 273 — Latrine 274-275-276-277.

ANALISI - Prezzo dei metalli in opera e serramenti

Canali di zinco dal N. 278 al 281 — Ferro per concatenazioni 282 — Ferro fucinato 283 — Ringhiere di ghisa 284 — Prezzo degli articoli di ferramenta occorrenti per porte e finestre dal 285 al 292 — Serramenti e finestre dal 293 al 309 — Scorrimento in legno dal 310 al 312.

ANALISI - Prezzo della coloritura e verniciatura.

Colori e vernici di commercio N. 313 — Analisi delle vernici e modo di fabbricarle dal 314 al 324 — Còlla liquida 325 — Colori stemperati a còlla dal 326 al 338 — Colori stemperati all'olio dal 339 al 349 — Colori stemperati alla vernice all'essenza od alcool dal 350 al 360 — Tinte a calce ed a calce e còlla dal 361 al 367 — Coloritura su intonaci a calce e còlla dal 368 al 375. — Coloritura all'olio dal 376 al 383 — Coloritura di serramenti all'olio dal 384 al 387.

ANALISI. - Prezzo dei mastici, vetri e tappezzeria.

Mastice comune N. 388 — Mastice per unioni metalliche 389 — Mastice da fontaniere 390 — Mastice da vetraio 391 — Tappezzeria su intonaci dal 392 al 395 — Vetri dal 396 al 400.

Prezzo dei marmi greggi lavorati e collocati in opera.

Prezzo dei marmi greggi N. 401-402 — Scalini 403 — Frontalini 404 — Pianerottoli 405 — Finimenti di finestre dal 406 al 409 — Stipiti e soglie dal 410 al 414 — Lastre per fasciamento 415 — Portelli di $\frac{45}{45}$ 416 — Chiappe da latrine 417 — Sedili per latrine 418 — Lastroni per poggiuoli 419 — Mensole 420-421 — Balaustre 422 — Poggiuolo senza sporto 423 — Poggiuolo con sporto 424 — Vaschette 425 — Trogioli 426 — Lavandini 427 — Caminetti 428 — Bagno 429 — Marmo per gradini di pezzo 430 — Marmo lavorato architettonicamente 431 — Collocazione marmi 432.

Prezzo delle ardesie di Lavagna greggie, lavorate e collocate in opera dal 443 al 445.

Prezzo d'opera per la lavorazione delle pietre da taglio N. 446 — Prezzo d'opera per i lavori di decorazione in malta e cemento 447 — Prezzo dei lavori di

decorazione compreso fornitura di materiali 448 -- Prezzo di lavori diversi eseguiti recentemente in Genova 449 -- Prezzi per la costruzione di un ponte sul Polcevera (in progetto) 450 -- Gaz per servizi diversi in città 451 -- Luce elettrica per illuminazione privata in città 452 -- Servizio telefonico in città 453 -- Prezzo degli articoli elettrici in opera 454 -- Valore approssimativo delle costruzioni edilizie in Genova 455 -- Quantità d'acqua necessaria per alimentare le città 456 -- Dazio municipale di Genova sui materiali da costruzione 457 -- Peso specifico dei corpi solidi 458 -- Tabella del prezzo delle condotte in piombo per acqua e gaz 459 -- Indice delle materie 460. -- Errata corrige 461 -- Modificazioni ad alcune analisi -- Appendice -- Annunzi speciali.

461

ERRATA CORRIGE

| | | | |
|------|------------------|---|---|
| Pag. | 4, linea | 7, <i>facile memoria</i> , | leggi: <i>felice memoria</i> . |
| » | 14, al N. 122, | <i>Polvere da mina al ch. 0.80</i> | » <i>al chilog. 1.20.</i> |
| » | 14, » 125, | <i>Miccia al rotolo L. 0.25</i> | » <i>al rotolo L. 0.30.</i> |
| » | 27, ultim. lin. | <i>Prezzo per metri cubi</i> | » <i>prezzo per metro cubo.</i> |
| » | 43, linea 38, | <i>Avena lavata metri metri</i> | » <i>arena lavata metri.</i> |
| » | 44, » 4, | <i>calcestruzzo ore 0.90</i> | » <i>calcestr. e rigatura ore 0.90</i> |
| » | 45, » 32, | <i>che gli eseguiscano</i> | » <i>che li eseguiscano.</i> |
| » | 52, » 19, | <i>bastoncina</i> | » <i>bastoncino.</i> |
| » | 53, » 28, | <i>incassamento</i> | » <i>incastramento.</i> |
| » | 60, » 33, | <i>Valore di un chil. di ferro</i> | » <i>Val. di 100 chil. di ferro.</i> |
| » | 71, » 17, | <i>Collocazione in opera di finestre e malte</i> | » <i>Collocazione in opera di telaroni finestre e malte.</i> |
| » | 71, » 22, | <i>larghe 8 a 12</i> | » <i>larghe 8 a 12 centimetri.</i> |
| » | 72, ultim. lin. | <i>spessore di 4 a 5</i> | » <i>spessore di 4 a 5 centim.</i> |
| » | 80, linea 32, | <i>si conserveranno chiuse in luogo fresco</i> | » <i>si conserveranno in luogo fresco.</i> |
| » | 81, » 26, | <i>I prezzi delle materie</i> | » <i>Per i prezzi delle materie.</i> |
| » | 89, » 6, | <i>di calce a colla</i> | » <i>di calce e colla.</i> |
| » | 92, » 1, | <i>Analisi</i> | » <i>Analisi per 30 metri q.</i> |
| » | 93, » 3, | <i>due di verderame di Spagna</i> | » <i>due di verderame di Spa- gna o qualunque altro co- lore finto legno.</i> |
| » | 93, l. terz'ult. | <i>superficie</i> | » <i>superficie.</i> |
| » | 107, linea 11, | <i>Pittura facciate p. metro quadrato 0.30</i> | » <i>Per m. q. da L. 0.30 a 2.50</i> |
| » | 107, » 12, | <i>Pittura p. ambienti L. 15</i> | » <i>P. ambiente da L. 15 a 25</i> |
| » | 109, » 6, | <i>Prezzo per la costr. di un ponte sul Polcevera</i> | » <i>Prezzi per la costr. di un ponte sul Polcevera.</i> |
| » | 112, » | <i>Pila Laclanché</i> | » <i>Pila Leclanché.</i> |

Modificazioni di alcune analisi del prezzo dei lavori, ed aggiunte

Aggiunta al N. 141:

Trasporto, scarico e spianamento materie di scavo a 2 chilom. di distanza al m. c. L. 1.55
 Pagina 20, N. 142, modificato come segue:

142. **Scavo in fondamenta** in terreno ordinario, dell'apertura di 0.70 a 1 metro, fino ad 1 metro di profondità, trasportato con tombarello a 2 chilometri di distanza. Analisi per 1 metro cubo:

| | |
|--|---------|
| Terraziere scavatore, ore 0.90 a L. 0.23 | L. 0.21 |
| Badilatore lanciante a m. 1.60 la materia di scavo, ore 0.30 a L. 0.23 » | 0.07 |
| Carico su carro o vagone per opera di 2 badilatori ore 0.20 a L. 0.46 » | 0.09 |
| Trasporto, scarico e spianamento a 2 chilom. di distanza. . . . » | 1.20 |
| Beneficio del 10 % | 0.15 |

Prezzo per m. c. di scavo in fondazione L. 1.72

Aggiunta:

Scavo in fondamenta, come al N. 142, ma in terreno roccioso oppure misto di roccia e terra.

| | |
|--|---------|
| Per l'opera di scavo e carico del materiale al m. c. | L. 1.20 |
| Trasporto, scarico e spianamento a 2 chilom. di distanza » | » 1.20 |
| Beneficio del 10 % | » 0.25 |

Prezzo per m. c. di scavo in fondazione L. 2.65

Pagina 20, N. 143, modificato come segue:

143. **Scavo nella roccia di Genova** eseguito a mezza costa per un'altezza di metri 5 a 10 e più, trasportato con carro di m. 1.50 di capacità alla distanza di 2 chilometri. Analisi per 1 metro cubo:

| | |
|--|---------|
| Lavoro di barre a mine per forare la roccia a m. 1.50 di profondità, ore 3 di minatore a L. 0.28. | L. 0.81 |
| Tempo per caricare la mina ore 0.08 a L. 0.28 » | 0.02 |
| Polvere da mina occorrente 300 grammi a L. 1.20 » | 0.36 |
| Miccia comune metri 1.70 » | 0.10 |
| Tempo perduto per l'attesa dell'esplosione ore 0.10 a L. 0.28 . . . » | 0.03 |
| Scioglimento con piacchiarocche e manovelle, della roccia scossa dall'esplosione della mina, ore 2 di minatore a L. 0.28 » | 0.56 |

Spesa per l'opera minatoria e di scioglimento della roccia, per m. c. » 1.88

NB. - Le mine bene applicate in roccia di altezza verticale, che si deve mantenere con ogni rigore, salvo eccezioni, altezza di 5 a 10 metri e più, devono smuovere non meno di 4 m. c. di massa, e la spesa di L. 1.88 divisa per 4, dà per m. c. L. 0.45

| | |
|---|------|
| Consumo ferri e spesa fabbro. » | 0.10 |
| Carico materiale su carro o vagone, da 2 manovali, ore 0.18 a L. 0.46 » | 0.08 |

Trasporto, scarico e spianamento a 2 kilom. di distanza, (N. 142) L. 1.20
Beneficio del 10 % » 0.17

Prezzo per m. c. di scavo nella roccia a mezza costa L. 1.83

Aggiunta:

Se la pietra di scavo si può utilizzare nella costruzione del fabbricato si deve tener conto per compensare la spesa dello scavo.

Ai numeri 4 - 6 - 60 - 62 - 63 - 73 - 74 - 77 - 82 ecc., alla voce *tras. orto in città*, è pur compreso la spesa dello scarico dei materiali e spianamento.

Aggiunta al NB. del N. 171. Calcestruzzo:

Se il pietrisco si ottiene dalla pietra di scavo, il prezzo del pietrisco non si riduce che alla semplice mano d'opera per farlo, cioè L. 1 a 1.20 il m. c., e si otterrà una riduzione di prezzo come segue:

| | | |
|---|----------|----------|
| Calcestruzzo N. 171 | al m. c. | L. 11.50 |
| Calcestruzzo del municipio di Genova. | » | » 12.35 |
| Calcestruzzo N. 172 | » | » 8.85 |

Modificazione al N. 173. Muratura in pietra da taglio:

(Sta bene come è descritta) ma aggiungi con *stilatura in cemento* nelle giunte in faccia vista. Quindi correggi l'analisi nella lavorazione della pietra da taglio da L. 14 a L. 23.65 per m. c. (N. 446), modifica perciò il prezzo totale della muratura in pietra da taglio, per m. c. L. 95.00.

Pagina 95. Modificazione dell'analisi della còlla da tappezziere:

In 12 litri d'acqua occorrono 2 chilog. di còlla d'amido, per cui il prezzo è per 12 litri di còlla L. 1.60.

Pagina 96. Linee 4-5-6-7 vengono modificate come segue:

Con 1 chilog. di còlla d'amido si applicano in media 15 rotoli di tappezzeria.

Un rotolo di carta inferiore costa da cent. 40 a L. 3. I rotoli di carta velutata o satinée ed i rotoli dorati ricchissimi, valgono fino a L. 30 e più.

Si può ottenere una bella tappezzeria anche con rotoli da L. 1 a 3 ciascuno.

In seguito alla modificazione dell'analisi della còlla, portata a L. 1.60 al chilogramma vengono pure modificati i prezzi della tappezzeria indicati ai numeri seguenti:

| |
|---|
| N. 393 Tappezzeria in opera: Per rotolo L. 0.90 - Per metro quadrato L. 0.24 |
| » 394 » » » 1.55 - » » 0.45 |
| » 395 » » » 3.50 - » » 0.95 |

Pagina 97. Aggiunta al N. 398: Collocazione in opera dei vetri:

La collocazione in opera dei vetri si considera nell'analisi eseguita dal negoziante di vetri o vetraio stesso, che fornisce i vetri a pie' d'opera a prezzo di fabbrica.