

POLITECNICO DI TORINO

Esami di Stato per l'abilitazione all'esercizio della professione di CONSERVATORE

Seconda Sessione 2017

Sezione A- Settore CONSERVAZIONE

PRIMA PROVA SCRITTA

Al fondo di una valle della catena alpina piemontese, sorge, adiacente ad un canale, una struttura ad uso manifatturiero- artigianale, un tempo utilizzata come mulino e centralina di produzione elettrica.

L'immobile - in stato di abbandono - è impostato planimetricamente su pianta rettangolare, struttura portante in pietrame a vista, articolata su due piani fuori terra, orditura lignea tetto con copertura a due falde, in lastre di pietra a spacco "lose", affiancata da una tettoia in contropendenza.

Il piano terreno, accessibile direttamente dall'esterno, ospita la sala macchine, il maglio, la sala macchine ed un locale nato come stalla poi trasformato in stanzino ad uso degli operai.

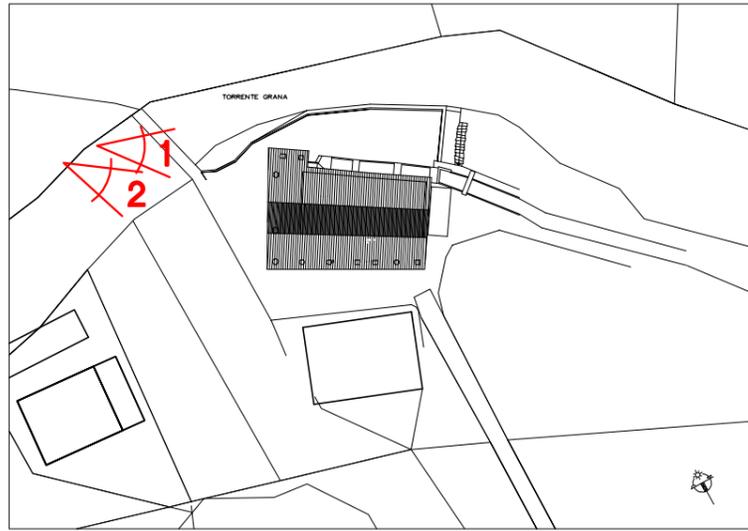
Al piano primo, a fianco dell'alloggio adibito a civile abitazione, trova spazio la vecchia falegnameria.

Le forme architettoniche, i materiali impiegati sono caratterizzanti il costruito locale e, come tale, rivestono un carattere documentale degno di conservazione secondo il Codice dei beni culturali e del paesaggio (D.Lgs 42/2004).

Dopo un'attenta analisi della documentazione a corredo, considerate le possibili criticità in rapporto alle strutture esistenti, la compatibilità con il cambio di destinazione nell'utilizzo, nel rispetto del vigente quadro tecnico e normativo, si richiede al candidato un'analisi del degrado ed una definizione degli interventi di restauro e consolidamento previsti, una proposta progettuale di recupero e rifunzionalizzazione in attività museale degli antichi mestieri di valle, adempiente alla normativa per locali ad uso pubblico, tutelando l'autenticità storica del manufatto considerata sotto l'aspetto dell'integrità materiale.

Elaborati richiesti:

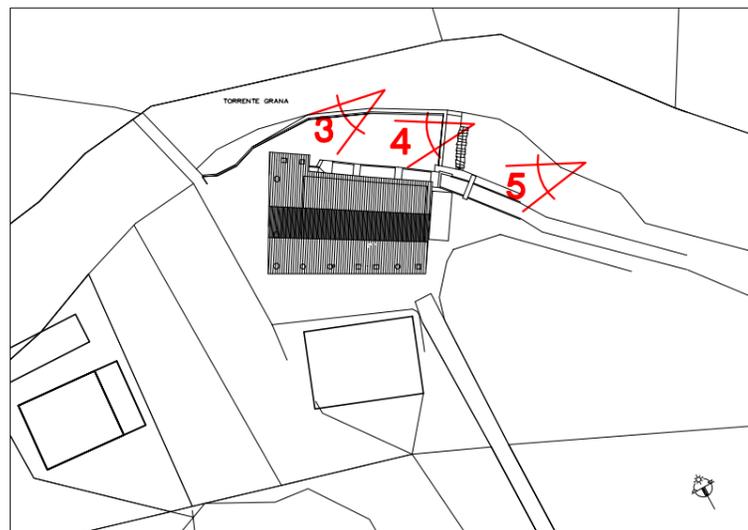
analisi del degrado e degli interventi previsti	scala	1/100
Piante, prospetti, sezioni della proposta progettuale	scala	1/100
Particolari costruttivi	scala adeguata	



FOTOGRAFIA 1



FOTOGRAFIA 2



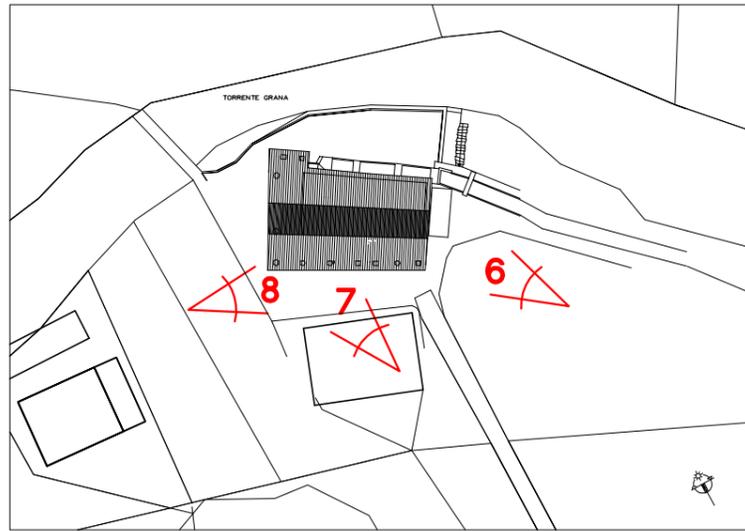
FOTOGRAFIA 3



FOTOGRAFIA 4



FOTOGRAFIA 5



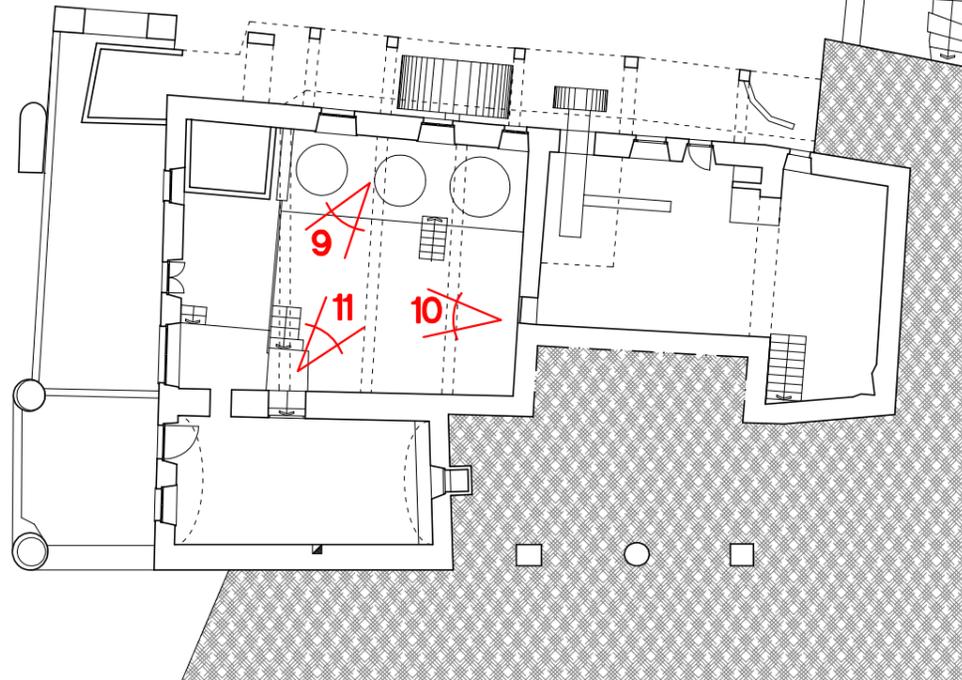
FOTOGRAFIA 7



FOTOGRAFIA 8



FOTOGRAFIA 6



PIANTA PIANO TERRENO



FOTOGRAFIA 9

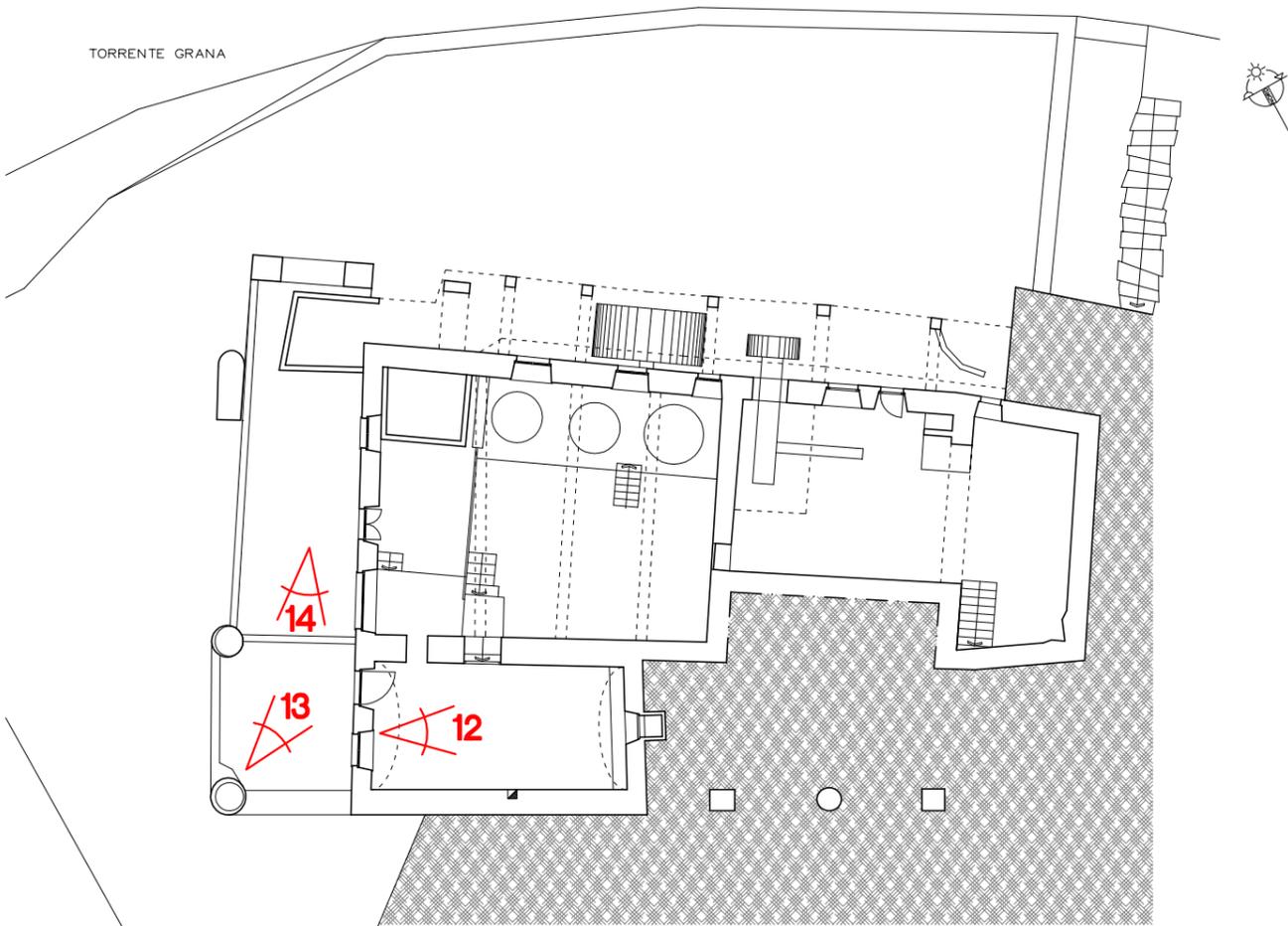


FOTOGRAFIA 11



FOTOGRAFIA 10

TORRENTE GRANA



PIANTA PIANO TERRENO



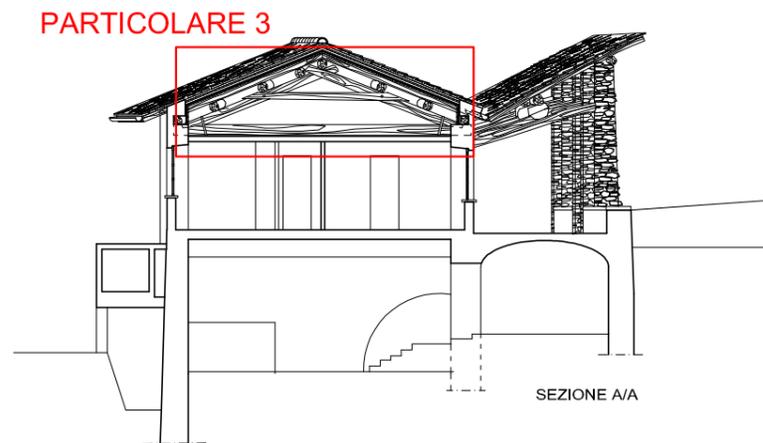
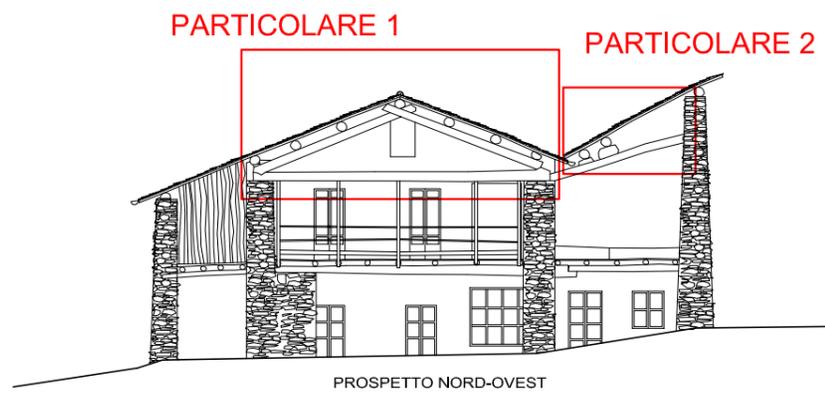
FOTOGRAFIA 12



FOTOGRAFIA 14



FOTOGRAFIA 13



PARTICOLARE 1

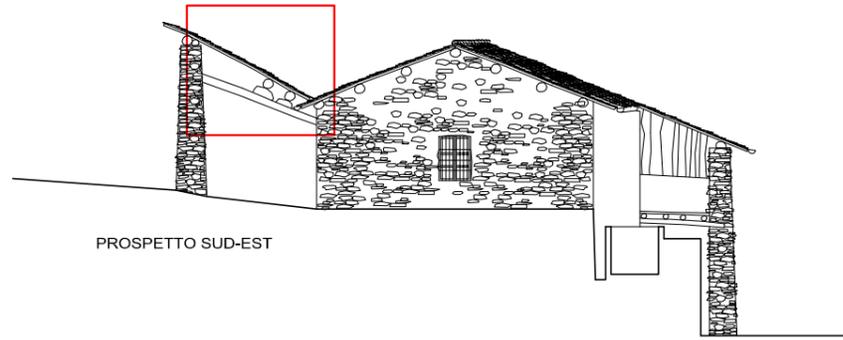


PARTICOLARE 3



PARTICOLARE 2

PARTICOLARE 3



PARTICOLARE 4

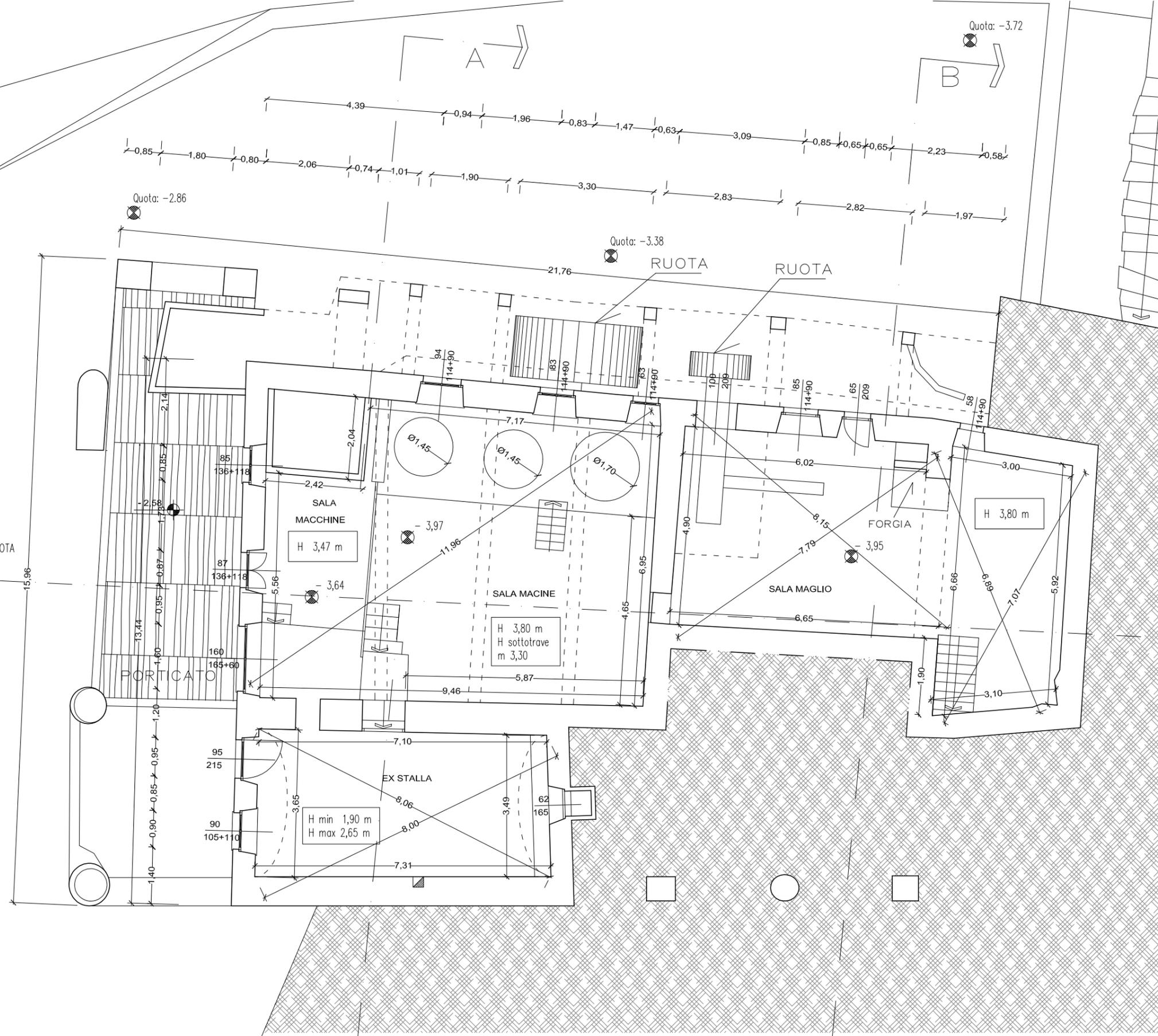


PARTICOLARE 3



PARTICOLARE 4

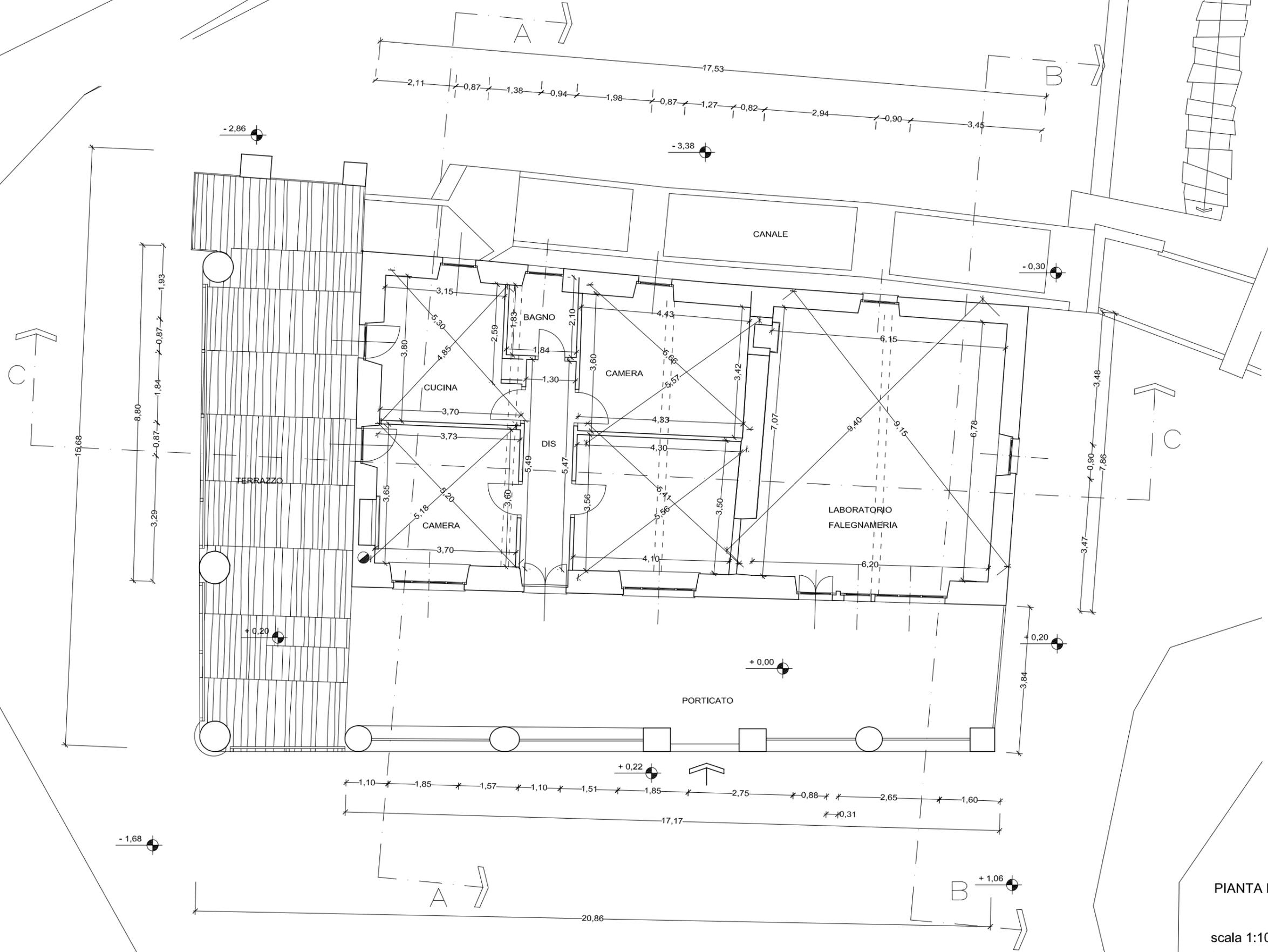
TORRENTE GRANA



PIANTA PIANO SEMINTERRATO

scala 1:100
0 1m 2m 5m

TORRENTE GRANA

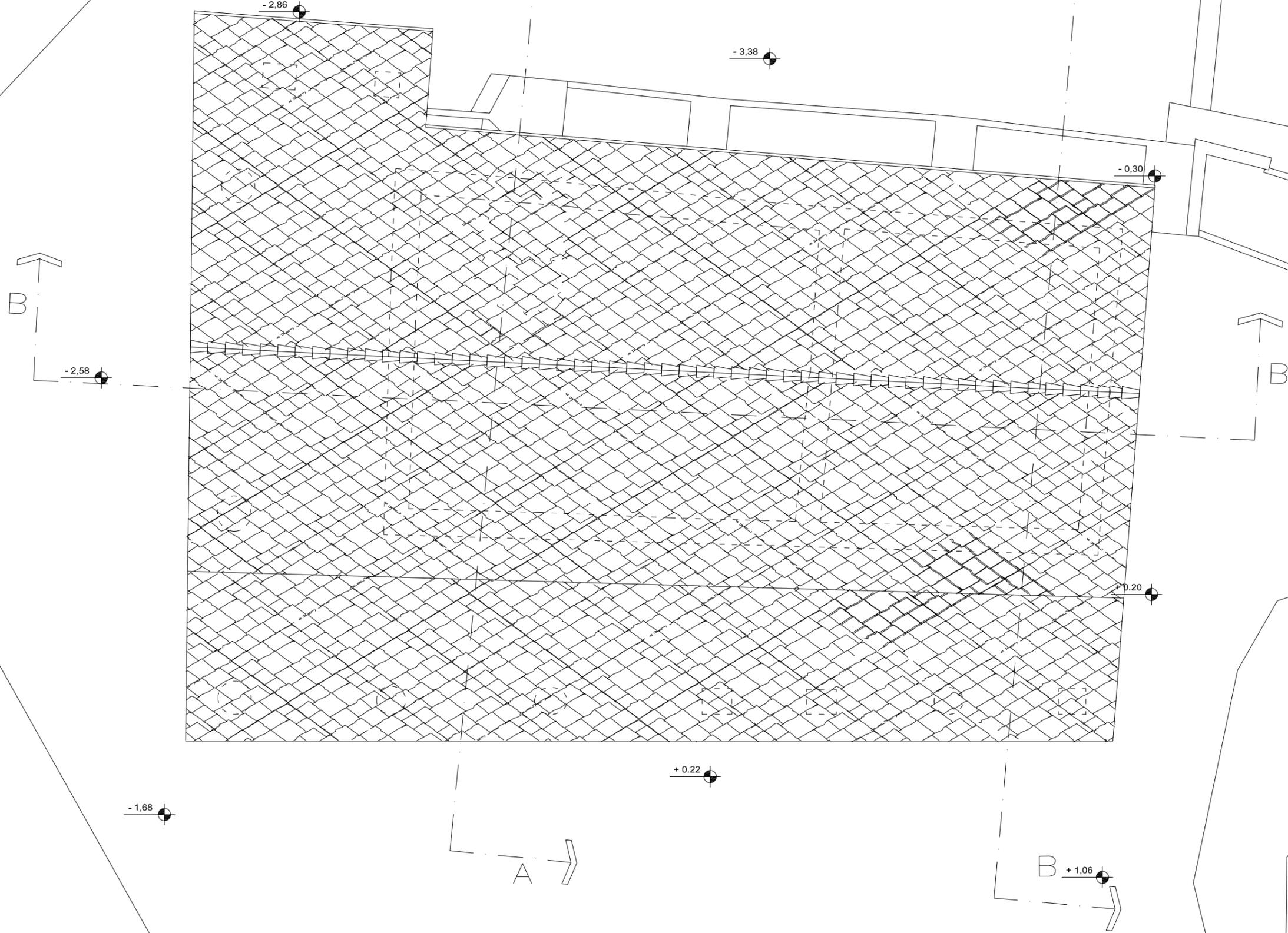


PIANTA PIANO TERRA

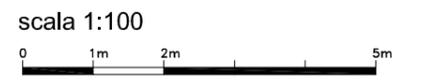
scala 1:100

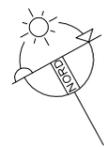


TORRENTE GRANA



PIANTA PIANO
COPERTURA





TORRENTE

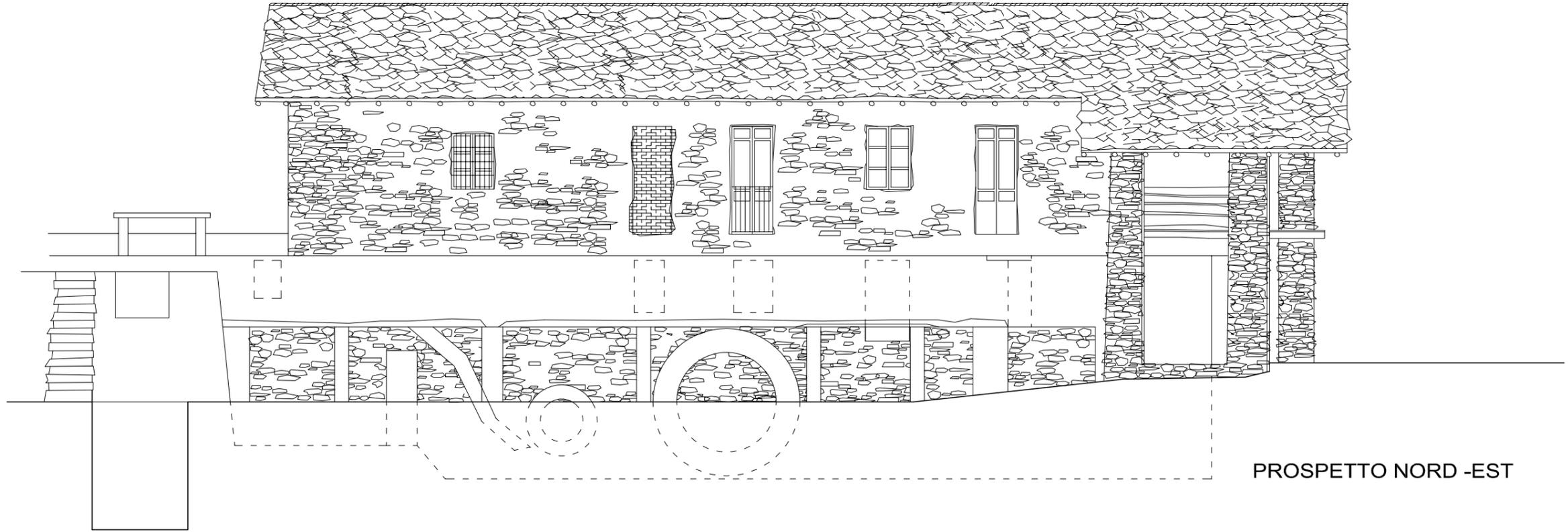
PONTE

STRADA di ACCESSO

PLANIMETRIA GENERALE

scala 1:500





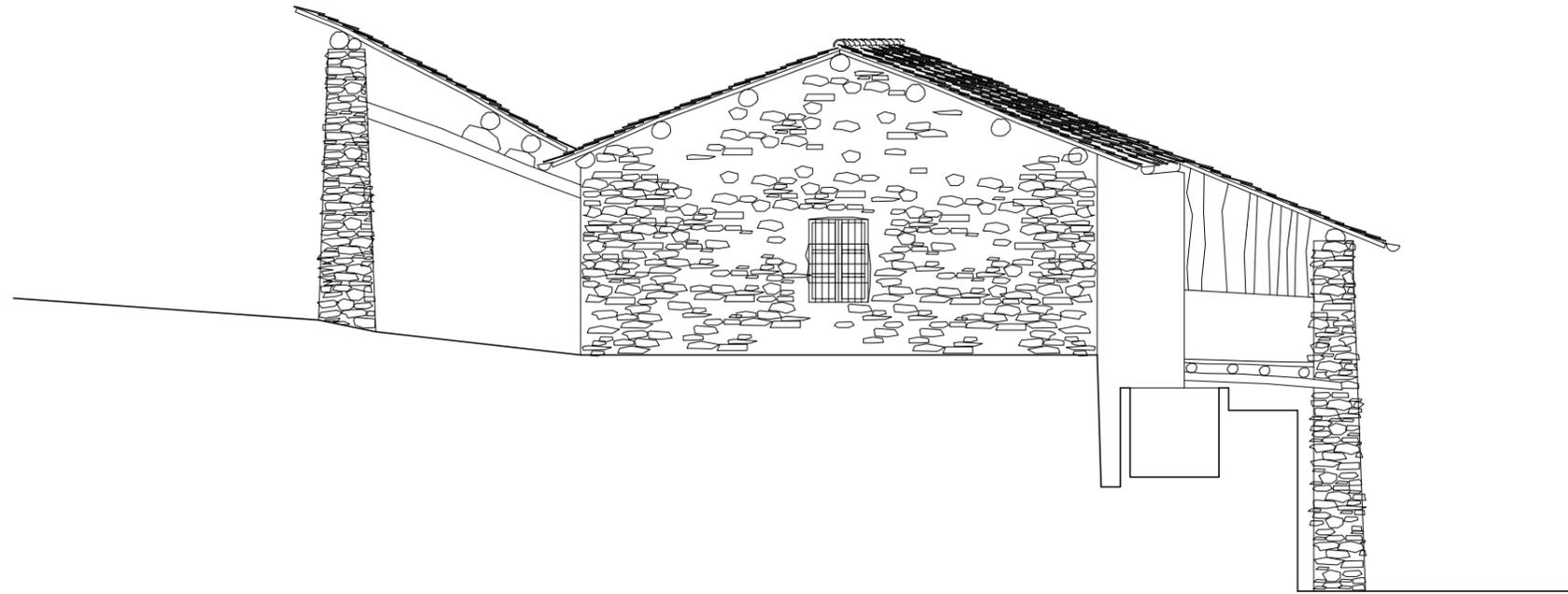
PROSPETTO NORD - EST



PROSPETTO NORD-OVEST

scala 1:100





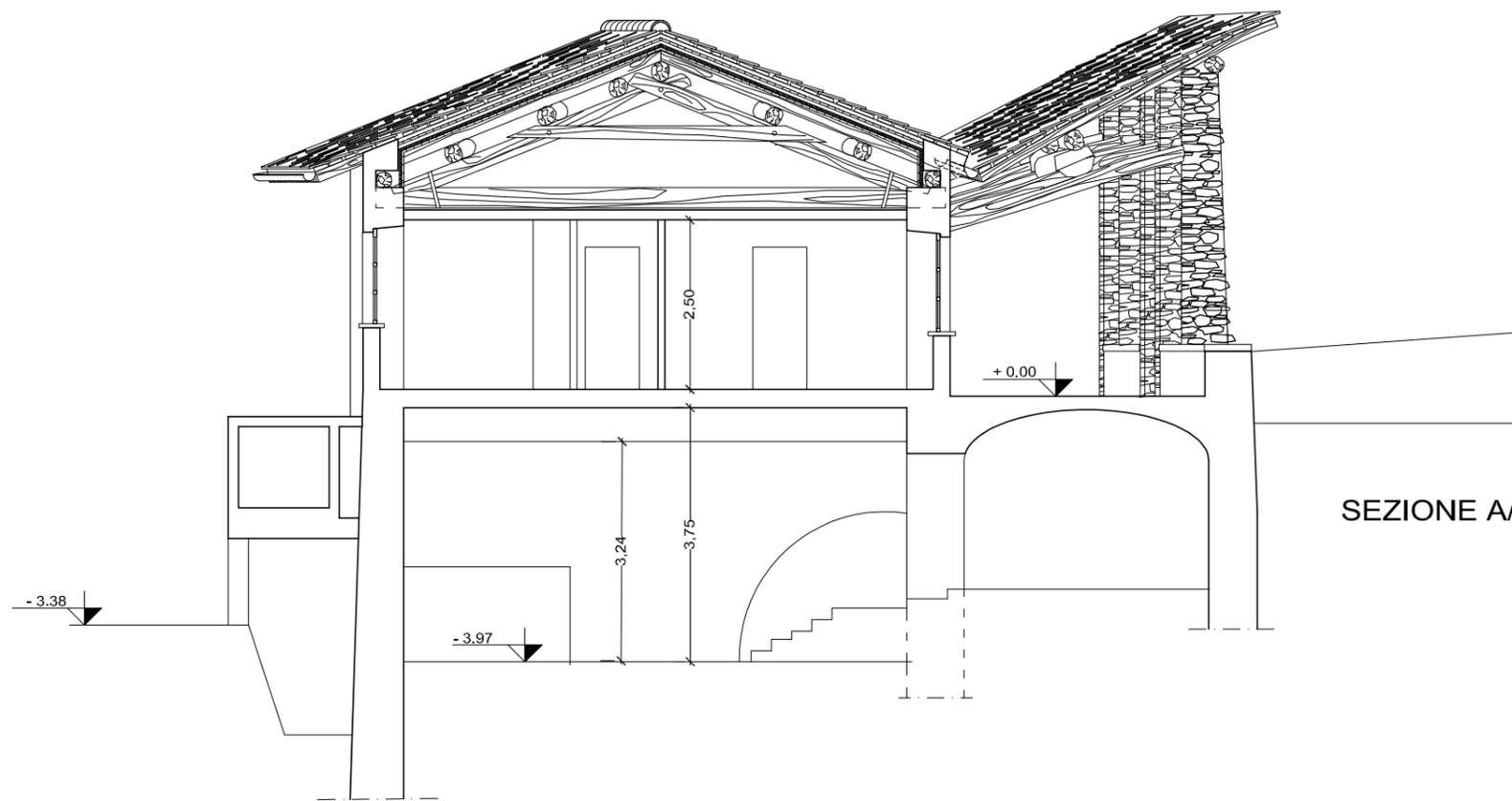
PROSPETTO SUD-EST



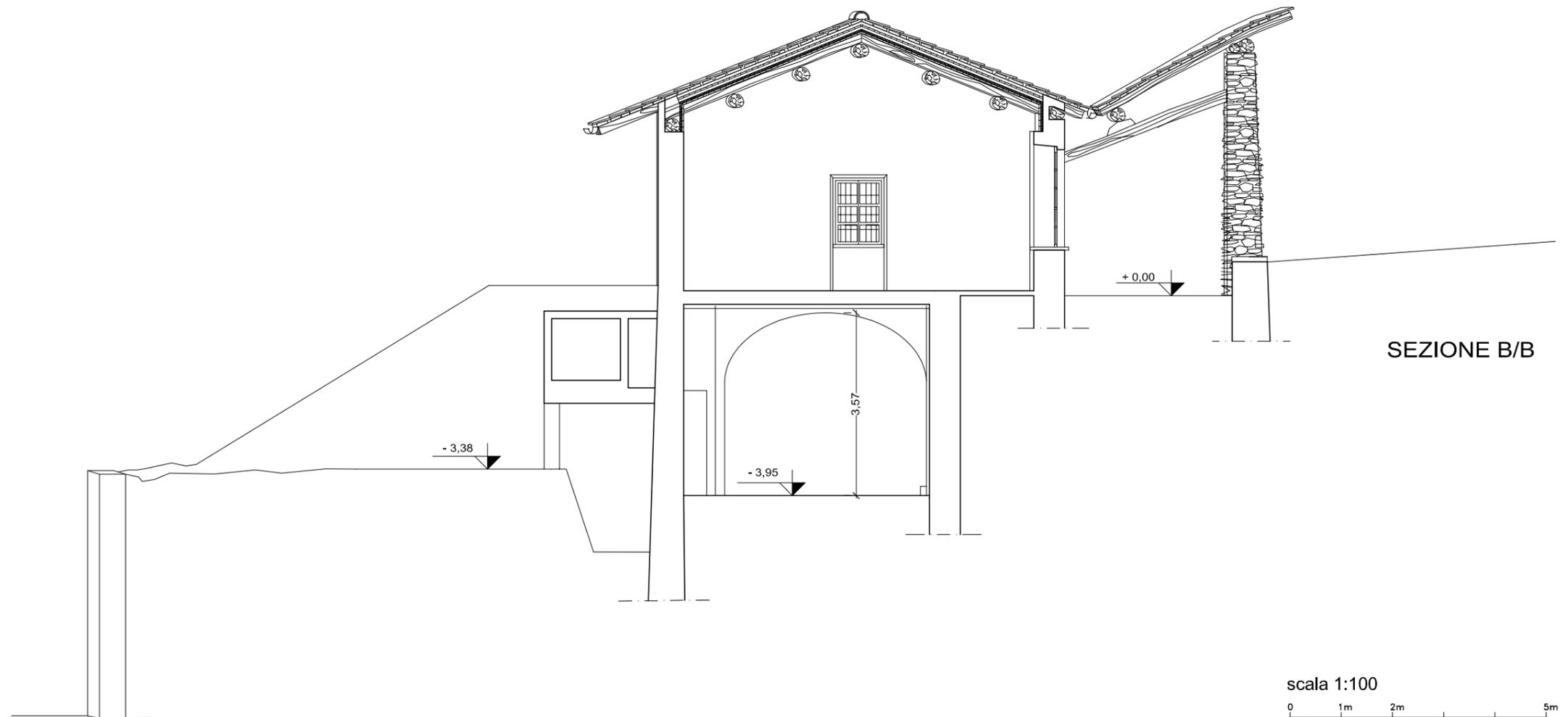
PROSPETTO SUD-OVEST

scala 1:100





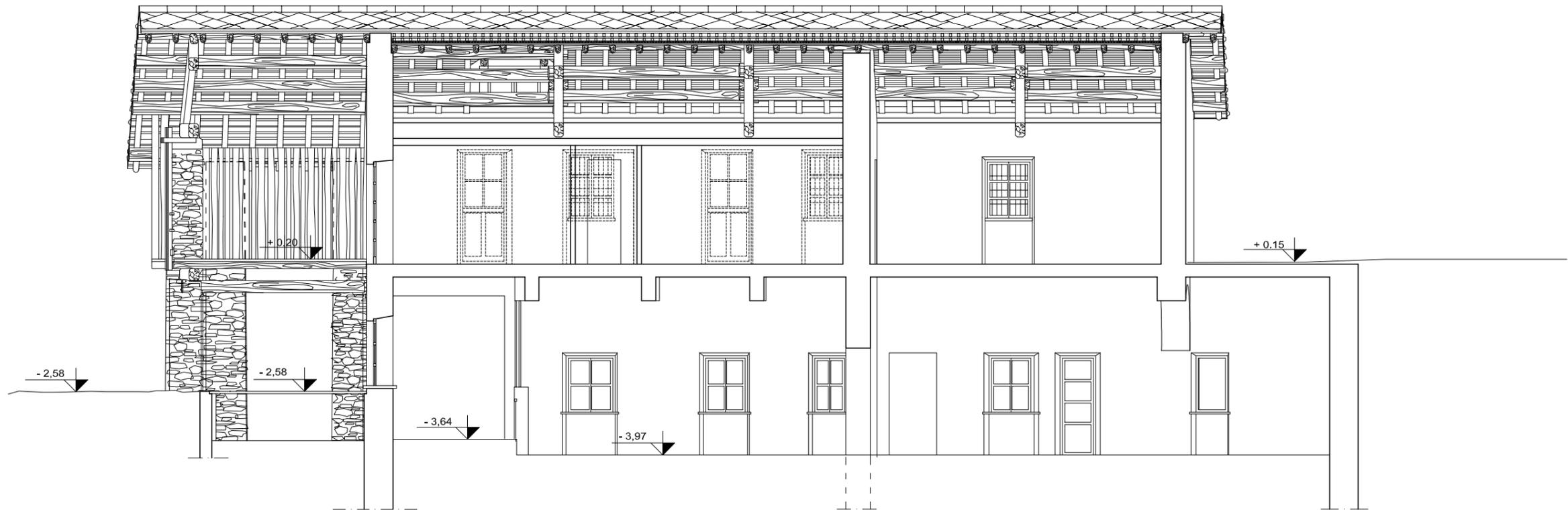
SEZIONE A/A



SEZIONE B/B

scala 1:100





SEZIONE C/C

scala 1:100

