

Periodo	2	
Crediti	3	
Precedenza obbligatoria:		
Esclusioni		

Presentazione del corso

Il corso si propone di introdurre gli studenti allo studio del fenomeno urbano e pertanto di far loro comprendere le ragioni della nascita e dell'evoluzione della città, di raggiungerli circa l'evoluzione delle forme del suo controllo e di far maturare in loro una ragionevole capacità di sintesi dei vari aspetti e fenomeni che la caratterizzano.

Programma

Dopo una breve introduzione sui contenuti essenziali della formazione della città industriale, si analizza:
- la città nella storia, le tappe del fenomeno urbano, dalle prime città a oggi;
- l'evoluzione del controllo della città: esame logico e cronologico delle famiglie di norme attinenti l'evoluzione del fatto urbano alle varie scale;
- la lettura della città, forme e tecniche di rappresentazione e comunicazione dei vari aspetti della città.
Una semplice esercitazione sarà rivolta a familiarizzare gli studenti con l'analisi e la rappresentazione cartografica dei fenomeni urbani.

**CORSO DI LAUREA
IN ARCHITETTURA
SEDE DI MONDOVI
(NUOVO MODELLO FORMATIVO)**

Corso di Laurea in Architettura - Sede di Mondovì

02ABQ ANALISI DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO

Periodo: 2
Crediti: 3
Precedenze obbligatorie:
Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso si propone di introdurre gli studenti allo studio del fenomeno urbano e pertanto di far loro comprendere le ragioni della nascita e dell'evoluzione della città, di ragguagliarli circa l'evoluzione delle forme del suo controllo e di far maturare in loro una ragionevole capacità di lettura dei vari aspetti e fenomeni che la caratterizzano.

Programma

Dopo una breve introduzione sui contenuti essenziali della disciplina, sui suoi rapporti con la formazione della città industriale e sul suo lessico, le lezioni si articoleranno in tre gruppi:

- la città nella storia: le tappe del fenomeno urbano, dalle prime città a oggi;
- l'evoluzione del controllo della città: esame logico e cronologico delle famiglie di norme attinenti l'evoluzione del fatto urbano alle varie scale;
- la lettura della città: forme e tecniche di rappresentazione e comunicazione dei vari aspetti della città.

Una semplice esercitazione sarà rivolta a familiarizzare gli studenti con l'analisi e la rappresentazione cartografica dei fenomeni urbani.

- 1) le procedure per la determinazione del valore dei fabbricati e delle aree edificabili;
- 2) la formazione dei costi e dei prezzi, nel caso di interventi edilizi nuovi o di interventi di recupero.

Nella seconda parte del corso si accenna al tema della condotta delle opere pubbliche, con riferimento alla "Legge Mancini" in materia di OO.PP.

Si affrontano infine i problemi della stima dei beni pubblici o del valore d'uso sociale delle norme, con riferimento alle esternalità e ai metodi per quantificarle.

01ERF ELEMENTI DI BOTANICA

Periodo: 1

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso si propone di fornire le conoscenze relative ai principali concetti ecologici, fisionomici, evolutivi della vegetazione italiana sotto il profilo paesaggistico.

Programma

I principali argomenti che verranno trattati sono:

- relazione tra fattori climatici e distribuzione delle specie vegetali;
- cenni sui sistemi di valutazione dei fattori suddetti;
- i concetti di climax, vegetazione climatica e vegetazione potenziale;
- caratteri di riconoscimento delle specie (arboree e arbustive);
- carte della vegetazione da fotointerpretazione e immagini satellitari;
- principi e metodi dell'ingegneria naturalistica.

02AVV ESTIMO ED ESERCIZIO PROFESSIONALE

Periodo:	2	Periodo:
Crediti:	3	Crediti:
Precedenze obbligatorie:		Precedenze obbligatorie:
Esclusioni:		Esclusioni:

Presentazione del corso

Obiettivo del corso è fornire agli studenti conoscenze teoriche e strumenti operativi per stimare e prevedere i valori dei beni economici, da un punto di vista pubblico e da un punto di vista privato; mantenendo sullo sfondo le teorie del mercato -ed in particolare la struttura di funzionamento del settore delle costruzioni e del mercato immobiliare e fondiario- si intende illustrare i meccanismi di formazione dei valori, anche con riferimento a contesti esterni al mercato. Il corso si pone inoltre la finalità di sensibilizzare gli studenti verso i problemi della verifica della convenienza economico-finanziaria dei progetti anche in campo pubblico. E' considerato l'ambito economico-estimativo in contesti privati e l'ambito delle valutazioni pubbliche nei contesti collettivi.

Programma

Nella prima parte del corso si trattano gli argomenti che si collocano all'interno dell'Economia di Mercato, inteso come luogo di oggettivazione dei valori, ragionando in riferimento a contesti estimativi o economici di natura privata. Vengono presentate le principali procedure di stima e le loro modalità di applicazione, con riferimento ai beni privati. Si illustrano in particolare:

- 1) le procedure per la determinazione del valore dei fabbricati e delle aree edificabili;
- 2) la formazione dei costi e dei prezzi, nel caso di interventi edilizi nuovi o di interventi di recupero.

Nella seconda parte del corso si accenna al tema della condotta delle opere pubbliche, con riferimento alla "Legge Merloni" in materia di OO.PP.

Si affrontano infine i problemi della stima dei beni pubblici e del valore d'uso sociale delle risorse, con riferimento alle esternalità e ai metodi per quantificarle.

Elementi di matematica finanziaria per il procedimento di capitalizzazione dei redditi. Comparison Approach e il Sistema Generale di Stima. I giudizi di convenienza economica.

III parte - Elementi di valutazione delle risorse paesaggistico-ambientali

Le risorse pubbliche, i progetti pubblici e la loro valutazione economica. Elementi di analisi costi-benefici e di valutazione d'impatto ambientale. Il valore economico totale. Le esternalità: metodi di valutazione monetaria.

Laboratori o/o esercitazioni

Sono previsti lezioni seminariali di approfondimento per aspetti applicativi del corso ritenuti rilevanti.

02EDD FISICA DELL'EDIFICIO

Periodo: 2

Crediti: 6

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso, a carattere formativo, è finalizzato all'acquisizione di conoscenze tecniche, strumenti di valutazione quantitativa e dati di riferimento in tema di qualità dell'ambiente confinato e di tecnologie edilizie coerenti.

L'obiettivo didattico è quello di far acquisire allo studente:

- la conoscenza dei fenomeni ambientali di carattere acustico e luminoso in rapporto alla percezione umana;
- la conoscenza dei fenomeni ambientali di carattere energetico e termoigrometrico;
- la capacità di valutare le prestazioni luminose, acustiche, termiche e di permeabilità dell'aria dell'involucro edilizio;
- la capacità di valutare le prestazioni luminose e acustiche degli ambienti confinati;
- la capacità di operare scelte consapevoli e informate tra le tecnologie edilizie disponibili.

Programma

- Illuminazione naturale (fondamenti di illuminazione, caratterizzazione luminosa del componente edilizio, requisiti di comfort visivo, metodi di valutazione, tecnologie di controllo della luce naturale).
- Acustica (fondamenti di acustica, caratterizzazione acustica del componente edilizio, requisiti di comfort acustico, metodi di valutazione, tecnologie per il fonoassorbimento e il fonoisolamento).
- Termofisica dell'Edificio (fondamenti di trasmissione del calore, fondamenti di psicrometria, caratterizzazione termica del componente edilizio opaco e trasparente, analisi termoigrometrica dei componenti edilizi opachi, bilancio termico dell'edificio, tecnologie edilizie per il controllo del microclima interno).

03AZF **FONDAMENTI DI ECONOMIA ED ESTIMO**

Periodo:	2	Periodo:
Crediti:	3	Crediti:
Precedenze obbligatorie:		Precedenze obbligatorie:
Esclusioni:		Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso si propone di presentare agli studenti il quadro teorico e i metodi attraverso cui è possibile cogliere e valutare, con l'uso di opportune tecniche, gli aspetti economici del valore dei beni e delle risorse architettoniche e paesaggistico-ambientali. Essi sono esaminati nella loro qualità di beni economici misti (con componenti pubbliche e private), la cui analisi rimanda, da una parte, alla teoria microeconomica e all'estimo dei beni privati e, dall'altra, all'economia del benessere e ai relativi metodi analitici e valutativi.

L'esame si svolgerà in forma orale e verterà sui temi del corso e sulle lezioni seminariali o eventuali approfondimenti applicativi.

Prerequisiti

Non occorrono requisiti particolari. Saranno agevolati gli studenti già in possesso di nozioni di economia, di matematica finanziaria e di statistica.

Programma

I parte- Elementi di economia

Economia dei beni privati: I beni economici e la ricchezza. La divisione del lavoro e lo scambio. Il mercato: la domanda e l'offerta. La concorrenza e l'equilibrio. I mercati imperfetti. La teoria della scelta del consumatore. La teoria della produzione e i costi aziendali.

Economia dei beni pubblici: beni privati puri, beni collettivi, beni pubblici puri, beni misti. Le esternalità. Domanda e offerta di beni pubblici. L'ottimo paretiano: imperfezioni del mercato e intervento pubblico.

II parte - Estimo

I giudizi di stima dei beni privati: postulati e metodo. Valore di mercato, valore di costo, di rendimento. Procedimenti di stima monoparametrici e pluriparametrici, in particolare il Sales Comparison Approach e il Sistema Generale di Stima. I giudizi di convenienza economica. Elementi di matematica finanziaria per il procedimento di capitalizzazione dei redditi.

III parte - Elementi di valutazione delle risorse paesaggistico-ambientali

Le risorse pubbliche, i progetti pubblici e la loro valutazione economica. Elementi di analisi costi-benefici e di valutazione d'impatto ambientale. Il valore economico totale. Le esternalità: metodi di valutazione monetaria.

Laboratori e/o esercitazioni

Sono previsti lezioni seminariali di approfondimento per aspetti applicativi del corso ritenuti rilevanti.

02ERD **FONDAMENTI DI RESTAURO ARCHITETTONICO**

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

I fondamenti disciplinari del Restauro traggono le loro origini in rapporto alle esigenze di ordine costruttivo dell'uomo, nelle sue diverse forme e funzioni.

Gli aspetti restaurativi trovano un riscontro con le concezioni culturali fin dall'antichità, se oggi come si ritiene culturalmente provato, attribuiamo a modi e forme diverse di trasformazione del costruito operazioni di restauro.

Esempi di interventi suggeriti da teorie ormai codificate appartengono alla Storia del Restauro e sono attribuibili allo stesso Leon Battista Alberti, Raffaello, Palladio, Michelangelo, Borromini e Bernini ed altri.

Si registrano, inoltre, le testimonianze proprie della disciplina assegnate in tempi a noi più prossimi dalle teorie di Viollet le Duc, Ruskin, Morris, Riegl, Dvorak fino alla scuola odierna del restauro da Boito a Giovannoni e alle interpretazioni più recenti delle idee sulla conservazione o sulla disciplina intesa come riprogettazione dell'antico.

Programma

Il corso si articolerà sulla base di tali principi dimostrando che la teoria e l'operatività del restauro non possono prescindere da tali aspetti.

La valenza politecnica del Restauro, considerando la pluralità operativa della disciplina, ne analizza il significato attraverso considerazioni di multidisciplinarietà e di esigenze tali, affinché si possa giungere ad una prassi fondata su di un progetto che valuti la compatibilità degli interventi anche in rapporto alla rifunzionalizzazione del costruito nel rispetto dei valori storici e materiali del bene culturale.

03BAA FONDAMENTI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA

Periodo:	2
Crediti:	3
Precedenze obbligatorie:	3
Esclusioni:	

Presentazione del corso

Il corso ha lo scopo:

- di orientare lo studente nell'ambito della Storia dell'Architettura;
- di fornire basi che consentano di affrontare agevolmente lo studio delle discipline storico-architettoniche degli anni successivi;
- di contribuire al formarsi della coscienza storico-critica.

Programma

Periodizzazione, nomenclatura, linguaggio specifico, orientamenti della critica, fondamenti teorico-letterari precederanno e accompagneranno i vari passaggi storici. Approfondimenti potranno essere, di volta in volta, scelti per abituare lo studente ad affrontare lo studio di un argomento storico-architettonico specifico. Particolare attenzione sarà data alla storia dell'architettura del secondo Novecento.

04BAF **FONDAMENTI E APPLICAZIONI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA / DISEGNO DELL'ARCHITETTURA**

Periodo: 1,2

Crediti: 6

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso intende fornire i metodi per la rappresentazione e la comprensione di architettura, città e ambiente, che l'allievo dovrà criticamente selezionare (e correttamente applicare) in funzione degli obiettivi della rappresentazione stessa.

Inoltre verranno analizzate le convenzioni proprie del disegno al fine di una corretta e agevole espressione dell'idea progettuale.

Programma

- Fondamenti geometrici della scienza della rappresentazione
- Proiezioni parallele
- Proiezioni ortogonali
- Proiezioni assonometriche
- Proiezioni centrali
- Teoria delle ombre
- Convenzioni grafiche

01BBB GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE

Periodo:	2	3
Crediti:	3	3
Precedenze obbligatorie:		
Esclusioni:		

Presentazione del corso

Il corso si propone i seguenti obiettivi principali: fornire agli studenti la capacità di interpretare, descrivere e rappresentare - prima analiticamente e poi sinteticamente - i contesti territoriali sia in termini di geografia fisica e umana del sito, della posizione e del paesaggio-ambiente locale, sia di posizione geografica con riferimento alla scala regionale e macro-regionale; utilizzare le conoscenze suddette per contestualizzare progetti e interventi; stimolare le capacità critiche e creative relativamente ad alcuni problemi basilari, come il rapporto tra descrizione e progetto, quello fra ambiente e paesaggi, quello tra trasformazioni territoriali e sviluppo sostenibile.

Programma

Per raggiungere questi obiettivi, il corso, attraverso lezioni e esercitazioni, affronta le seguenti tematiche:

- la descrizione geografica: relazioni geografico-spaziali; relazioni orizzontali e relazioni verticali;
- le principali componenti dell'ambiente e del paesaggio geografico: componenti morfologiche, climatiche, idrografiche e antropiche;
- i contesti geografici: ambiente, ecosistema, biosfera; regione geografica e tipi di regione; quadri ambientali, matrici territoriali, ambienti insediativi; paesaggio;
- sistemi locali territoriali: nodi, reti e milieu; rappresentazioni areali e reticolari; sviluppo locale e sviluppo sostenibile.

01ERG IDROLOGIA E GEOLOGIA

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso si propone di fornire le conoscenze per una corretta gestione dell'ambiente fisico, attraverso l'analisi delle componenti ambientali dei processi morfogenetici di formazione del paesaggio e lo studio delle forme che da questi derivano. Si porterà lo studente a disporre del bagaglio culturale necessario per affrontare il processo di pianificazione in équipe interdisciplinari.

Programma

I principali argomenti che verranno trattati nel corso sono:

- geomorfologia: definizioni, principali processi morfogenetici, lettura del territorio, esposizione, pendenze, forme, unità di paesaggio, relazioni con altri elementi dell'ambiente fisico;
- suoli: caratteristiche, qualità e classificazione, metodologia per la classificazione delle unità di paesaggio a base pedologica;
- l'elemento acqua: classificazione delle forme d'acqua, bacini idrografici, classificazione in relazione ai parametri morfologici e alla quantità e qualità dell'acqua;
- cenni sull'influenza della vegetazione e della fauna sul sistema fisico;
- processi e rischi: vari tipi di erosione, concetto di instabilità territoriale;
- trattamento dell'informazione: principi di base ed esempi, elaborazioni cartografiche;
- il patrimonio geologico: definizione di patrimonio geologico, definizione di Geotopo, finalità e utilità dei censimenti dei Geotopi, strategie di conservazione e valorizzazione.

02ERE INFORMATICA (AUTOMAZIONE DEL RILIEVO)

Periodo:	2	Periodo:	2
Crediti:	3	Crediti:	3
Precedenze obbligatorie:		Precedenze obbligatorie:	
Esclusioni:		Esclusioni:	

Presentazione del corso

Come prosieguo delle nozioni acquisite dagli studenti nel corso di Disegno Assistito del I anno, il corso tende a mettere in grado l'allievo a organizzare tutte le rappresentazioni bi/tridimensionali di rilievo numerico su opportuni files per la costruzione di sistemi informativi.

Programma

- Programmi di interfaccia tra stazioni totali e PC.
- Software riguardanti i metodi di compensazione empirica e ai minimi quadrati.
- Programmi di fotogrammetria digitale per operazioni di raddrizzamento.

02EDE INFORMATICA (DISEGNO ASSISTITO)

Periodo: 2

Crediti: 2

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso intende preparare gli allievi all'uso delle più recenti tecniche informatiche applicate al disegno.

Programma

- Logica di funzionamento del programma di disegno assistito (autocad);
- Fondamenti di rappresentazione bidimensionale e tridimensionale (modello)

Nota: i corsi di Fondamenti e Applicazioni di Geometria Descrittiva e Disegno dell'Architettura sono tenuti dallo stesso docente, rispettivamente nel I e II Periodo Didattico, e costituiscono un unico esame, unitamente ai 2 crediti di Informatica per il Disegno Assistito.

02BHF INFORMATICA DI BASE

Periodo: 1
Crediti: 2
Precedenze obbligatorie:
Esclusioni:

Presentazione del corso

Insegnare gli elementi di base per l'uso del computer.

Programma

Architettura del calcolatore. Sistema Windows. Ambienti Word, Excel, Access. Collegamento a INTERNET.

02EDC INFORMATICA PER L'ELABORAZIONE STATISTICA DEI DATI

Periodo:	1	Periodo:	1
Crediti:	1	Crediti:	1
Precedenze obbligatorie:		Precedenze obbligatorie:	
Esclusioni:		Esclusioni:	

Presentazione del corso

Uso del foglio Excel e delle sue principali funzioni statistiche.

Programma

Elementi base per il trattamento statistico dei dati: rappresentazioni numerica e grafica dei dati, indici statistici, correlazione e regressione lineare.

Nota: i corsi di Istituzioni di Matematiche I, di Informatica di Base e di Informatica per l'Elaborazione Statistica dei Dati costituiscono un unico esame.

03BJV ISTITUZIONI DI MATEMATICHE I

Periodo:	1	1	Periodo:
Crediti:	6	3	Crediti:
Precedenze obbligatorie:			Precedenze obbligatorie:
Esclusioni:			Esclusioni:

Presentazione del corso

Fornire i primi strumenti matematici fondamentali per la rappresentazione geometrica, per il calcolo delle grandezze tipiche delle scienze applicate con particolare riferimento agli elementi di calcolo differenziale delle funzioni elementari. Questi elementi sono di supporto ai corsi di Fondamenti e Appl. di Geometria Descrittiva, al corso di Fisica dell'Edificio e ai corsi successivi sia dell'Area 4 (Materie Strutturali), che delle Aree 8 e 9 (Urbanistica e Geografia).

Programma

Algebra lineare: vettori, matrici, piani, rette, sistemi algebrici, equazioni agli autovalori ed autovettori (2 crediti). Funzioni elementari e loro grafici, calcolo delle derivate per funzioni di una o più variabili (4 crediti).

02BJW ISTITUZIONI DI MATEMATICHE II

Periodo: 1

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Fornire gli strumenti matematici fondamentali per il calcolo integrale in una o più dimensioni. Questi elementi sono di supporto prevalentemente per il corso di Statica, presente nel successivo periodo didattico.

Programma

Funzioni di più variabili. Calcolo di aree e volumi. Elementi di geometria delle masse. Cenni sulle variabili casuali e loro distribuzioni notevoli.

02BKM LABORATORIO DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA I

Periodo: 1,2
Crediti: 9
Precedenze obbligatorie:
Esclusioni:

Presentazione del corso

Il Laboratorio tende a far acquisire la conoscenza dei sistemi costruttivi applicati in un processo di progettazione di edifici di limitato grado di complessità, dalla scala preliminare a quella di dettaglio.

Allo studente si richiede di acquisire la capacità di saper controllare le principali relazioni tra scelta dei materiali, sistemi costruttivi e condizioni poste dal contesto anche fisico nel suo complesso e dall'utenza, applicando la metodologia di matrice esigenziale-prestazionale al processo di progettazione.

Programma

- Individuazione delle fasi del percorso progettuale dalla definizione dell'utente alla definizione dei valori delle prestazioni dei diversi componenti e spazi dell'edificio da progettare.
- Analisi del contesto.
- Progettazione dell'edificio: chiusure, struttura, distribuzione degli spazi, partizioni.
- Progetto di dettaglio dei principali elementi tecnici dell'edificio con specifica attenzione all'applicazione dei materiali da costruzione di base secondo le loro caratteristiche e il contesto.
- Verifica prestazionale dell'edificio progettato.

02BLE LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I

Periodo: 1,2

Crediti: 12

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il laboratorio si propone di stimolare gli studenti all'esperienza concreta del progetto come processo in equilibrio instabile, aperto ad apporti diversi, a esiti diversi, a partire da una riflessione sul progetto della casa unifamiliare nell'architettura contemporanea.

Programma

Il laboratorio propone quattro esercitazioni progettuali articolate secondo le modalità fondamentali di esperienza dell'architettura: come spazio interno, come oggetto nello spazio, come spazio esterno attorno a un tema unico e vicino all'esperienza quotidiana degli studenti: progettare spazi di vita e di lavoro per se stessi.

Le esercitazioni sono accompagnate da lezioni con proiezioni, che prevedono rassegne critiche di progetti attinenti ai temi e informazioni integrative su problemi di tecnologia dell'architettura.

02BLF LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II

Periodo: 1,2

Crediti: 9

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Auspiciando e favorendo il fatto che i due Laboratori del secondo anno (di Costruzioni I e di Progettazione Architettonica II) siano coordinati in modo tale che, inizialmente, ciascuno espliciti una parte teorica autonoma, successivamente essi potrebbero confluire in un tema unico come lavoro di esercitazione sul progetto.

In particolare, il Laboratorio di Progettazione Architettonica II, sulla base ed in prosecuzione di quanto esperito al I anno, impegnerà gli studenti su un tema progettuale più articolato, ma ambientato in un sito definito e noto.

Programma

Le attività del Laboratorio sono anche mirate all'approfondimento dei reciproci rapporti fra progetto e costruzione.

Nel Laboratorio è previsto un contributo disciplinare specifico dell'Area urbanistica, prevalentemente indirizzato a far conoscere e comprendere le caratteristiche del contesto urbano e territoriale e i rapporti tra intervento edilizio e piano regolatore.

02BLG LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III

Periodo: 1,2

Crediti: 9

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il laboratorio prevede la formulazione di una proposta progettuale completa che contempi l'attenzione al luogo, alla storia, alla vivibilità.

Si ritiene importante, attraverso l'esperienza del progetto, porre attenzione agli obiettivi da perseguire, in particolare alla ricerca di una coerenza interna all'oggetto progettato, per successive approssimazioni. Sarà posta attenzione ad una corretta impostazione della tipologia strutturale, su basi di conoscenza compatibili con l'anno di corso.

Programma

Il programma verterà intorno allo sviluppo dell'esercitazione progettuale, con verifiche periodiche sulle fasi di avanzamento della stessa.

I temi, su indicazione della docenza, saranno orientati intorno alla riprogettazione e alla integrazione delle infrastrutture, nel paesaggio di località turistiche del Cuneese.

Le lezioni riguarderanno argomenti di supporto e di commento all'esercitazione e argomenti monografici, secondo un taglio ritenuto formativo per la cultura progettuale e non specialistico.

01FOW LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO

Periodo:	1,2	Periodo:
Crediti:	9	Crediti:
Precedenze obbligatorie:		Precedenze obbligatorie:
Esclusioni:		Esclusioni:

Il programma sarà pubblicato in rete.

Il Laboratorio di progettazione paesaggistica si propone di valorizzare e mettere in pratica, arricchendolo, il patrimonio tecnico, artistico e conoscitivo precedentemente acquisito dagli studenti del Corso di Studi in Architettura. In un contesto di studio e di progettazione della scala micro-urbana, si pone l'obiettivo di accentrare l'analisi e l'elaborazione su un nucleo urbano, analizzando le scelte progettuali, le trasformazioni storiche ed il tessuto morfologico e funzionale attuale del territorio, e nel quadro dei contenuti normativi e progettuali della pianificazione e delle sue azioni - vengono proposti lo studio e la stesura di alcuni elaborati progettuali di pianificazione esecutiva. Particolare attenzione dovrebbe essere prestata ai contenuti della cosiddetta analisi di compatibilità ambientale di cui ogni piano dovrebbe dotarsi - considerandola punto di partenza per lo studio e l'elaborazione di contenuti analitici, nel quadro di un metodo che tiene comune essenziali, ai fini della sostenibilità del progetto, lo studio e la costruzione di relazioni significative con l'ambiente e con il quadro storico e culturale locale e territoriale, in un'ottica di pianificazione e valorizzazione.

Sociologia urbana.

Il corso intende fornire una serie di contenuti tecnici e di riflessioni sociologiche di base fondamentali per gli approcci pianificatori e gli interventi di progettazione urbanistica del territorio. Essi sono finalizzati alla individuazione di criteri di qualità sociale dello spazio pubblico e al loro uso nella progettazione di complessi urbani.

Programma

Laboratorio di progettazione urbanistica.

Laboratori si svolgono di continuo, con una prevalenza dell'Estimo, cui viene richiesto di attuare una significativa sovrapposizione e integrazione rispetto ad alcune fasi dell'analisi e delle elaborazioni delle scelte progettuali. L'attività sarà soprattutto rivolta ad esaminare la fattibilità economica di ipotesi di trasformazione immobiliare, di uso del suolo, di valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale, implicata nel progetto.

L'inglobamento della sociologia in forma integrata viene intesa come possibilità data agli studenti, da un lato di acquisire la conoscenza di metodi e tecniche per l'analisi delle relazioni tra utenti e luoghi nella città, dall'altro di esprimere alcuni aspetti nella pratica dei laboratori, con una tematica coordinata.

Ogni docente del Laboratorio di Progettazione Urbanistica definisce o specifica ulteriormente nel proprio programma contenuti ed obiettivi, propone l'eventuale articolazione delle attività nei due semestri e, in relazione ai crediti, espone i requisiti d'esame, e può fornire ulteriori precisazioni circa la natura ed il ruolo dei contenuti delle discipline.

02FOX LABORATORIO DI PROGETTAZIONE URBANISTICA CON SOCIOLOGIA URBANA

Periodo: 1,2

Crediti: 12

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Laboratorio di progettazione urbanistica.

I laboratori si propongono di valorizzare e mettere in pratica, arricchendolo, il patrimonio di technicalità, abilità e conoscenze precedentemente acquisite dagli studenti del Corso di Studi, finalizzandolo ad una attività di progettazione alla scala microurbana. In un contesto ed un approccio di accentuate transcaccalarità e multidisciplinarietà - e con riferimento, sul piano delle analisi e delle scelte progettuali, alle trasformazioni storiche ed all'assetto morfologico e funzionale attuale del territorio, e nel quadro dei contenuti normativi e progettuali della pianificazione e delle sue azioni - vengono proposti lo studio e la stesura di alcuni elaborati tipici dei piani urbanistici esecutivi. Particolare attenzione dovrebbe essere prestata ai contenuti della cosiddetta analisi di compatibilità ambientale di cui ogni piano dovrebbe dotarsi - considerandola quantomeno sotto il profilo di alcuni dei suoi requisiti e contenuti analitici, nel quadro di un metodo che ritiene comunque essenziali, ai fini della sostenibilità del progetto, lo studio e la costruzione di relazioni significative con l'ambiente e con il quadro storico e culturale locale e territoriale, in un'ottica di riqualificazione e valorizzazione.

Sociologia urbana.

Il corso intende fornire una serie di contributi teorici e di riflessioni sociologiche di base, fondamentali per gli approcci pianificatori e gli interventi di progettazione urbanistica del territorio. Essi sono finalizzati alla individuazione di criteri di qualità sociale dello spazio pubblico, e al loro uso nella progettazione di complessi urbani.

Programma

Laboratorio di progettazione urbanistica.

I laboratori si avvalgono di contributi, con una prevalenza dell'Estimo, cui viene richiesto di attuare una significativa sovrapposizione e integrazione rispetto ad alcune fasi dell'analisi e della elaborazione delle scelte progettuali. L'attività sarà soprattutto rivolta ad esaminare la fattibilità economica di ipotesi di trasformazione immobiliare, di uso dei suoli, di valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale, implicate nel progetto.

L'inglobamento della Sociologia in forma integrata viene intesa come possibilità data agli studenti, da un lato di acquisire la conoscenza di metodi e tecniche per l'analisi delle relazioni fra utenti e luoghi nella città, dall'altra di esperirne alcuni aspetti nelle pratiche dei laboratori, con una tempistica coordinata.

Ogni docente dei Laboratori di Progettazione Urbanistica definisce o specifica ulteriormente nel proprio programma contenuti ed obiettivi, propone l'eventuale articolazione delle attività nei due periodi didattici ed i relativi crediti, espone i requisiti d'esame, e può fornire ulteriori precisazioni circa la natura ed il ruolo dei contributi delle discipline.

Sociologia urbana

- Il rapporto tra sociologia e pianificazione; contributo sociologico all'analisi degli spazi pubblici
- Diverse scale di analisi socio-territoriale; strumenti e concetti per un'analisi di area vasta
- Il concetto di Ambito locale e le sue implicanze analitiche
- percezioni e simboli territoriali

Laboratori e/o esercitazioni

Esercitazioni per Sociologia urbana:

- a. analisi di area vasta, tramite concetti di derivazione lynchiana
- b. individuazione ed analisi di ambiti locali, nell'area oggetto di progettazione
- c. definizione e utilizzo di criteri di qualità sociale per la verifica del progetto urbanistico

01FOZ LABORATORIO DI TECNOLOGIA AMBIENTALE CON SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI

Periodo: 1,2

Crediti: 9

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il laboratorio si propone di fornire concetti, metodi e strumenti per l'analisi e la progettazione di massima dei sistemi tecnologici di un edificio, secondo un approccio ambientale volto a sensibilizzare e formare lo studente rispetto a:

-  l'importanza di valutare l'impatto ambientale, a scala globale e locale, delle scelte tecnologiche in un progetto di nuova costruzione o recupero edilizio;
-  la capacità di gestire e risolvere problemi connessi con l'integrazione ambientale di progetti edilizi a complessità non elevata.

Programma

Il Laboratorio è organizzato in moduli, concernenti i seguenti argomenti:

- 1) integrazione tecnologica di sistemi di riscaldamento utilizzanti energia solare;
- 2) integrazione tecnologica di sistemi di produzione d'energia elettrica fotovoltaica;
- 3) tecniche di ventilazione naturale e raffrescamento passivo;
- 4) tecniche di recupero e riciclaggio delle acque reflue e di riduzione del consumo d'acqua potabile;
- 5) processi di riciclaggio e recupero dei materiali da costruzione e demolizione.

Programma

Laboratorio di progettazione urbanistica.

I laboratori si avvalgono di contributi, con una prevalenza dell'Estimo, cui viene richiesto di attuare una significativa sovrapposizione e integrazione rispetto ad alcune fasi dell'analisi e della elaborazione delle scelte progettuali. L'attività sarà soprattutto rivolta ad esaminare la fattibilità economica di ipotesi di trasformazione immobiliare, di uso dei suoli, di valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale, implicate nel progetto.

L'inglobamento della Sociologia in forma integrata viene intesa come possibilità data agli studenti, da un lato di acquisire la conoscenza di metodi e tecniche per l'analisi delle relazioni fra utenti e luoghi nella città, dall'altra di esperirne alcuni aspetti nelle pratiche dei laboratori, con una tempistica coordinata.

Ogni docente del Laboratorio di Progettazione Urbanistica definisce o specifica ulteriormente nel proprio programma contenuti ed obiettivi, propone l'eventuale articolazione delle attività nei due periodi didattici ed i relativi crediti, espone i requisiti d'esame, e può fornire ulteriori precisazioni circa la natura ed il ruolo dei contributi delle discipline.

01FPP SICUREZZA NEGLI AMBIENTI DI LAVORO (IL CANTIERE)

Periodo:	2	2	Periodo:
Crediti:	6	3	Crediti:
Precedenze obbligatorie:			Precedenze obbligatorie:
Esclusioni:			Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso ha l'obiettivo di far conoscere le problematiche normative relative alla sicurezza nei cantieri edili e far acquisire allo studente la consapevolezza dei rischi connessi.

Programma

Gli argomenti trattati fanno riferimento alle disposizioni che regolano le attività e le responsabilità dei diversi operatori nei cantieri edili in materia di sicurezza. Vengono affrontati i temi della prevenzione e valutazione dei rischi negli ambienti di lavoro e la metodologia di base per elaborare i piani di sicurezza e i relativi documenti. Sono previste visite in cantiere.

- La città e la sua trasformazione
- L'analisi sociologica della città e la tipologia urbanistica
- Il fenomeno urbano nel Nord e nel Sud del mondo
- La Sociologia urbana e i suoi filoni principali
- Le fasi dello sviluppo economico e le forme urbane
- Sviluppo urbano e sviluppo urbano
- La città fordista e la sua crisi
- Città e territorio nello scenario postfordista
- La città come soggetto e oggetto delle politiche pubbliche
- Dal Welfare State alla Welfare Society
- Verso le nuove spulph sociali nelle città
- La riorganizzazione urbana e gli interventi urbani
- La cultura della città
- Tipologie e dinamiche
- Il simbolismo della città contemporanea
- Le politiche culturali
- La città diffusa
- Suburbanizzazione, deurbanizzazione, inurbanizzazione
- La geografia sociale della città
- Le "popolazioni" metropolitane

01CJW SOCIOLOGIA URBANA

Periodo:	2
Crediti:	3
Precedenze obbligatorie:	
Esclusioni:	

Presentazione del corso

Presentazione del corso: Il corso ha come oggetto fondamentale l'analisi del fenomeno urbano e delle sue trasformazioni nelle società contemporanee più sviluppate, interessate dalla transizione da un modello "fordista" ad uno postindustriale. La città verrà analizzata in tutte le sue dimensioni fondamentali: economica, socio-politica, culturale, socio-territoriale. Inoltre si farà cenno ad alcune delle fondamentali linee di politiche urbane, messe in atto per affrontare i problemi delle città contemporanee, con particolare interesse per quelle che presentano un carattere "integrato".

L'esame è orale.

Programma**1. La città e le sue trasformazioni**

- L'analisi sociologica della città e le attività progettuali
- Il fenomeno urbano nel Nord e nel Sud del mondo
- La Sociologia urbana e i suoi filoni principali

2. Le fasi dello sviluppo economico e le forme urbane

- Sviluppo industriale e sviluppo urbano
- La città fordista e la sua crisi
- Città e reti urbane nello scenario postfordista

3. La città come soggetto e oggetto delle politiche pubbliche

- Dal Welfare State alla Welfare Society
- Vecchie nuovi squilibri sociali nelle città
- La rigenerazione urbana e gli interventi integrati

4. Le culture delle città

- Eterogeneità e differenze
- Il simbolismo della città contemporanea
- Le politiche culturali

5. La città diffusa

- Suburbanizzazione, deurbanizzazione, riurbanizzazione
- La geografia sociale della città
- La "popolazioni" metropolitane

Esercitazioni e/o laboratori

È prevista un'esercitazione facoltativa di Sociologia dell'ambiente: analisi critica su alcune ricerche empiriche oppure analisi critica di alcuni siti Internet selezionati.

03CKP STATICA

Periodo: 2
Crediti: 6
Precedenze obbligatorie:
Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso di Statica introduce alle problematiche dell'area strutturale. Come tale fornisce le basi teoriche per l'analisi delle strutture. Essendo l'aspetto strutturale fondamentale nell'ambito del percorso progettuale ed influendo notevolmente nelle soluzioni architettoniche, il compito di questo corso è soprattutto quello di analizzare a fondo il comportamento delle strutture, partendo da quelle più semplici, coglierne i principi fondamentali ed analizzare i criteri progettuali relativi alla scelta di una certa tipologia.

Programma

Presentazione dei concetti fondamentali della statica e della cinematica dei sistemi di corpi rigidi. Esempi ed esercizi sul calcolo delle reazioni vincolari e sul tracciamento dei diagrammi delle caratteristiche interne della sollecitazione nei sistemi isostatici di travi piane e della curva delle pressioni. Archi a tre cerniere, curva delle pressioni, travi reticolari, travi gerber, strutture chiuse.

Geometria delle aree e cerchi di Mohr.

In dettaglio si riportano gli argomenti:

- Teoria dei vettori liberi e applicati: composizione e scomposizione analitica e grafica di sistemi di forze
- Geometria delle aree: determinazione dei parametri geometrici di sezioni al fine di valutare l'efficienza strutturale
- Cinematica del corpo rigido: analisi dei cinematismi strutturali e schematizzazione delle strutture reali
- Statica del corpo rigido: equilibrio di strutture, determinazione delle reazioni vincolari e tracciamento dei diagrammi delle caratteristiche della sollecitazione, curva delle pressioni
- Strutture isostatiche: analisi delle principali tipologie strutturali isostatiche, travi Gerber, strutture chiuse, archi a tre cerniere, travi reticolari.

03CMD STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA

Periodo:	1	2	Periodo
Crediti:	6	6	Crediti
Precedenze obbligatorie:			Precedenze obbligatorie
Esclusioni:			Esclusioni

Presentazione del corso

Il corso si propone di fornire gli strumenti metodologici e i lineamenti conoscitivi di base, della storia dell'architettura. In particolare si avvierà una riflessione critica sui legami tra periodizzazione storica e periodizzazione artistica, approfondendo le relazioni che intercorrono tra progetto e storia, architettura e contesto.

Programma

Nel corso si approfondiranno i più significativi fenomeni architettonici che si sono prodotti in Europa e negli Stati Uniti d'America dalla seconda metà del XVIII secolo ad anni recenti.

- Geometria delle aree e cerchi di Mohr
- Analisi del sistema di assi e di forze
- Geometria delle aree: determinazione del parametro geometrico di sezioni di valori
- Cinematica del corpo rigido: analisi del cinematico strutturale
- Statica del corpo rigido: equilibrio di strutture determinate, reazioni vincolari e strutture reali
- Strutture isostatiche: analisi delle principali tipologie strutturali (tralicci, archi, telai)
- Strutture ipostatiche: analisi delle principali tipologie strutturali (tralicci, archi, telai)
- Il simbolismo nella città
- Le politiche culturali
- La città diffusa
- Suburbanizzazione, deurbanizzazione, riurbanizzazione
- La geografia sociale della città
- La "popolazione" metropolitana

Esercitazioni o laboratori

È prevista un'esercitazione facoltativa di Sociologia dell'ambiente: analisi critica su alcune banche empiriche oppure analisi critica di alcuni siti internet selezionati.

02FPU

STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA CON INFORMATICA (CLASSIFICAZIONE BENI CULTURALI)

Periodo: 1

Crediti: 6

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso si propone di fornire gli strumenti metodologici e le conoscenze indispensabili per l'interpretazione storico-critica della storia dell'architettura in periodo moderno – dal XV al XVIII secolo – con particolare riferimento agli stati italiani, nel confronto con l'Europa. Nel definire tale quadro si intende prestare attenzione all'assetto politico-economico degli Stati e quindi alla geografia artistica, al modificarsi del pensiero teorico e del mutare delle tecniche costruttive analizzando progetti e architetture ritenute esemplari.

Programma

Il corso affronterà l'analisi degli edifici studiandone i diversi aspetti: architetto/i, forma, struttura, modelli, programmi, committenza, cantiere, contesto, storiografia e catalogazione. Sarà articolato in tre parti. La prima sull'architettura del Quattrocento e del Cinquecento in Italia; la seconda sull'architettura del Seicento e del Settecento italiana ed europea farà particolare riferimento alla produzione architettonica in Piemonte; la terza partendo dall'analisi dei beni culturali introdurrà gli studenti al tema della catalogazione secondo le norme ministeriali e i metodi di schedatura informatica più aggiornati. Alle lezioni si affiancheranno seminari ed esercitazioni preparatorie all'esame su argomenti specifici con bibliografie selezionate. Sono previsti sopralluoghi per la conoscenza diretta di alcune tra le architetture analizzate.

02CMX STORIA DELL'URBANISTICA

Periodo: 1

Crediti: 6

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso si propone di formare gli studenti alla conoscenza critica dei processi e dei fenomeni relativi alle dinamiche urbane in Italia e in Europa dal periodo antico all'età contemporanea, chiarendo i fondamenti metodologici, gli apporti storiografici, le dinamiche politiche ed economiche. Il corso intende mettere a punto una periodizzazione essenziale entro cui analizzare i fenomeni morfologici e le strategie urbanistiche che hanno determinato la realtà attuale delle città.

Programma

Organizzazione territoriale e impianto urbano nel mondo antico.

La città nel Medioevo: i luoghi del potere.

Signorie e principati: la formazione degli stati assoluti.

Le città-capitali europee nel XVII e XVIII secolo: spazi urbani e luoghi della corte. Rivoluzione industriale e nuovi modelli urbani.

Piani di abbellimento e di ingrandimento dal periodo napoleonico alla Restaurazione.

I "grandi servizi" nella città dell'Ottocento.

Cultura del piano e rinnovo urbano: Parigi, Vienna e Barcellona.

La nascita della disciplina urbanistica.

Il Novecento: teoria e prassi.

W2722 STORIA E METODI DI ANALISI DELL'ARCHITETTURA / LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI

Periodo: 2

Crediti: 8

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Programma

Il corso si incentra sul tema dei beni architettonici e ambientali e si articolerà in due moduli integrati di (60+60 ore); l'esame sarà svolto congiuntamente dai due docenti. Verranno analizzati metodi e strumenti atti ad individuare e a classificare il patrimonio storico ambientale alla luce delle conoscenze storiche confortate con il parametro della leggibilità attuale. Di tale patrimonio si leggeranno le valenze alle diverse scale, dall'edificio singolo ai nuclei di antico insediamento, ai sistemi infrastrutturali, al territorio. Nell'ottica di una 'tutela attiva' l'analisi dell'architettura verrà condotta individuandone gli elementi caratterizzanti, ovvero quei caratteri essenziali che devono essere mantenuti in un qualunque tipo di intervento e che possono costruire un spunto per un progetto consapevole delle valenze del patrimonio culturale su cui si interviene. Si confronteranno altresì vari metodi di schedatura e si approfondiranno i diversi temi anche attraverso il confronto con i risultati concreti di ricerche finalizzate alla redazione di strumenti urbanistici attenti ai valori storici territoriali.

Nell'altro modulo il corso si propone di delineare i principi fondamentali che ispirano la vigente normativa italiana in materia di beni culturali. L'analisi dell'attuale legislazione verrà condotta in una prospettiva sia storico-giuridica che tecnico-giuridica, ripercorrendo le diverse tappe che, dal secolo scorso ad oggi, hanno contraddistinto gli interventi normativi al riguardo. Saranno, pertanto, soprattutto considerate attraverso il diretto esame ed il confronto delle fonti legislative le connotazioni assunte nel tempo dal concetto di bene culturale e da quello di tutela, dal rapporto tra accentramento e decentramento e da quello tra pubblico e privato. Le soluzioni adottate dall'ordinamento italiano saranno, infine, comparate con sistemi previsti da altre legislazioni in ambito europeo.

02FPZ TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso, a carattere formativo, si configura come ideale completamento del corso di Fisica dell'edificio per l'acquisizione di conoscenze tecniche, strumenti di valutazione quantitativa e dati di riferimento in tema di qualità dell'ambiente costruito e tecnologie edilizie ed impiantistiche coerenti.

L'obiettivo didattico è quello di far acquisire allo studente:

- la capacità di valutare le prestazioni termiche, di qualità dell'aria e illuminotecniche degli ambienti confinati
- la conoscenza tecnica sui sistemi e i componenti impiantistici per l'illuminazione e la climatizzazione ai fini di un loro idoneo e consapevole inserimento nell'edificio
- la conoscenza delle tecniche passive ed attive per il controllo ambientale dell'edificio ai fini di un'integrazione tra edificio e impianto efficace dal punto di vista del risparmio energetico e del comfort ambientale.

Programma

- Tecniche di controllo dell'ambiente luminoso
- Requisiti di comfort visivo
- Sorgenti di luce artificiale e apparecchi di illuminazione
- Progettazione dell'ambiente confinato illuminato artificialmente
- Tecniche di controllo dell'ambiente termico
- Requisiti di comfort termico e di qualità dell'aria
- Bilanci termici e di massa nell'ambiente confinato in assenza ed in presenza di climatizzazione artificiale
- Caratterizzazione funzionale, principi di funzionamento e principi di dimensionamento dei sistemi impiantistici per la climatizzazione artificiale
- Tecniche passive per la climatizzazione degli edifici
- Integrazione tra sistemi passivi ed attivi per il controllo luminoso e termico dell'ambiente confinato

02CRF TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA

Periodo: 1

Crediti: 6

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Far acquisire la conoscenza dei fondamenti teorici e metodologici della Tecnologia dell'Architettura e la capacità di controllare il ruolo dei materiali e dei principali elementi costruttivi dell'edificio, definiti e verificati secondo l'approccio prestazionale.

Programma

La struttura didattica assume come ipotesi fondamentale la tecnologia intesa come strumentazione conoscitiva e metodologica per gli interventi progettuali nel settore edilizio e l'architettura come processo nel quale la tecnologia svolge una funzione di guida e riferimento. Nello specifico si articola nei seguenti temi: il processo edilizio letto attraverso le sue fasi e gli operatori, la filosofia prestazionale come approccio al progetto, la normativa morfologica e prestazionale, i materiali e gli elementi costruttivi di base, il sistema ambientale ed il sistema tecnologico, criteri di valutazione dei componenti del sistema tecnologico.

05CWR TOPOGRAFIA / RILIEVO E METODOLOGIE DEL RILIEVO

Periodo: 1,2

Crediti: 6

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il rilievo viene presentato come strumento di indagine e di acquisizione di dati finalizzato ad un'analisi storico architettonica urbano ambientale.

Il corso è organizzato in modo da fornire una preparazione di base teorico-pratica che consenta agli studenti che seguono il corso di laurea in Architettura di raggiungere una buona padronanza dei principali metodi e delle moderne tecniche di rilievo metrico e di rappresentazione nel campo architettonico.

Programma

- Il rilievo in generale; rilievo come metodo critico; problemi operativi; ricerca di metodo interpretativo personale e tecnico scientifico.
- Analisi geometrica delle forme; uso della geometria come supporto logico alla costruzione della forma
- Cenni sui caratteri distributivi e sugli elementi costruttivi dell'architettura tradizionale; stazioni totali;
- Cenni fondamentali sulla teoria delle misure
- Generalità sulle reti fondamentali, di raffittimento e di appoggio a rilievi topografici e fotogrammetrici; reti planimetriche e altimetriche; rilievo di dettaglio con metodologie tradizionali e metodi celerimetrici.
- Elementi di fotogrammetria; camere da presa, orientamento interno ed esterno della coppia di fotogrammi; cenni di restituzione per la fotogrammetria architettonica
- Elementi di cartografia.

02CYA URBANISTICA

Periodo:	1
Crediti:	6
Precedenze obbligatorie:	
Esclusioni:	

Presentazione del corso

Lo scopo del corso è di far comprendere gli aspetti essenziali del fare urbanistico contemporaneo in Italia e in Europa, con particolare riferimento alle normative e alle tecniche basilari più frequentate, viste come punto d'arrivo dell'evoluzione storica dello stretto rapporto intercorso nell'Europa contemporanea fra il fenomeno urbano - cioè la formazione e l'evoluzione della città industriale - e l'urbanistica - cioè la scienza del suo controllo.

Programma

Le lezioni si articoleranno in tre gruppi:

- la formazione della città europea contemporanea: rivoluzione industriale, applicazione della tecnologia alla città e nuove "regole del gioco";
- l'urbanistica e la città contemporanea: le tappe evolutive del sapere urbanistico dalla metà dell'Ottocento al secondo dopoguerra;
- norme e tecniche basilari attuali volte al controllo del fenomeno urbano in Italia, con particolare riferimento all'ambiente e al paesaggio.

Un'esercitazione, più articolata di quella dell'anno precedente, servirà a familiarizzare ulteriormente gli studenti con la complessità e le tecniche di analisi e rappresentazione del fenomeno urbano.

01FRB DIRITTO AMBIENTALE INTERNAZIONALE

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso, tenuto da un docente studioso di diritto internazionale, tende ad indagare i problemi di gestione, tutela e pianificazione delle risorse naturali, dell'ambiente e del paesaggio, nel contesto dell'evoluzione del diritto ambientale a livello internazionale.

Programma

Oltre ai trattati, agli accordi e alle intese che regolano la gestione delle risorse naturali, le legislazioni nazionali, il corso dedica particolare attenzione alle iniziative e alle esperienze di cooperazione internazionale per la conservazione della natura e del paesaggio.

CORSO DI LAUREA IN PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA E AMBIENTALE

01FRB DIRITTO AMBIENTALE INTERNAZIONALE

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso, tenuto da un docente straniero di fama internazionale, tende ad inquadrare i problemi di gestione, tutela e pianificazione delle risorse naturali, dell'ambiente e del paesaggio, nel contesto dell'evoluzione del diritto ambientale a livello internazionale.

Programma

Oltre ai trattati, agli accordi e alle intese che impegnano i paesi aderenti a coerenti sviluppi delle legislazioni nazionali, il corso dedica particolare attenzione alle iniziative e alle esperienze di cooperazione internazionale per la conservazione della natura e del paesaggio.

01APR ECOLOGIA

Periodo: 2
 Crediti: 3
 Precedenze obbligatorie:
 Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso tende a fornire agli studenti i principi e le categorie concettuali delle ecologiche per una corretta ed efficiente gestione del territorio.

Programma

Facendo riferimento alle specifiche situazioni territoriali, il corso introduce alla comprensione dei fattori e delle condizioni che determinano la qualità e sicurezza degli ambienti insediativi e la sostenibilità dei processi di sviluppo, ponendo in rilievo le responsabilità dei tecnici che analizzano, valutano, e progettano le trasformazioni urbane e territoriali.

01ERZ ECONOMIA URBANA ED AMBIENTALE

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Fornire gli strumenti analitici e interpretativi per comprendere i processi economici che strutturano od influenzano il funzionamento e le trasformazioni della città, del territorio e dell'ambiente.

Programma

La materia del corso si articola in tre temi teorici, in ordine di crescente specificità: la logica e i risultati fondamentali dell'economia (approccio economico, domanda e offerta, efficienza del mercato), i fallimenti del mercato e del governo (esternalità e diritti di proprietà, beni pubblici e scelte pubbliche), i "principi ordinatori" dello spazio territoriale (competitività, agglomerazione, gerarchia, accessibilità, interazione). Già nelle lezioni teoriche relative ai primi due temi si fa riferimento ad applicazioni in contesti e problematiche tipicamente urbani e ambientali. I temi del corso sono rilevanti per gli studi di casi (riferiti alla realtà territoriale torinese o piemontese) che costituiscono parte integrante dei progetti del Laboratorio.

01ESA ELABORAZIONE STATISTICA DEI DATI

Periodo: 2

Crediti: 2

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso è quasi interamente dedicato alla statistica descrittiva, ovvero l'insieme di metodi che servono ad analizzare, riassumere e presentare le serie di dati di cui si dispone dopo aver effettuato una indagine su uno o più caratteri di una popolazione. Vengono inoltre presentati alcuni concetti e teoremi elementari del calcolo delle probabilità, propedeutici al corso di Statistica Inferenziale del II anno.

Programma

Statistica descrittiva: Rappresentazioni numeriche e grafiche di dati statistici, indici di tendenza centrale e di variabilità, regressioni lineari o riconducibili a tali.

Calcolo delle probabilità: Definizioni di probabilità, Probabilità condizionata ed indipendenza stocastica, Variabili aleatorie unidimensionali, Variabili aleatorie multidimensionali, Indici di posizione e variabilità di variabili aleatorie.

01FOI ELEMENTI DI FISICA TECNICA AMBIENTALE E IMPIANTI TECNICI URBANI

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso, a carattere formativo, è finalizzato all'acquisizione di conoscenze tecniche, strumenti di valutazione quantitativa e dati di riferimento in tema di caratterizzazione energetica ed acustica dell'ambiente esterno.

L'obiettivo didattico è quello di far acquisire allo studente:

la capacità di valutare l'interazione tra gli insediamenti urbani e l'ambiente esterno,

la conoscenza dei fenomeni ambientali di carattere acustico ed energetico,

la capacità di operare scelte consapevoli ed informate nella pianificazione delle trasformazioni urbane e territoriali in relazione agli aspetti acustici e d energetici.

Programma

Grandezze caratterizzanti il clima esterno e interazione tra l'ambiente esterno e gli insediamenti urbani.

Fondamenti di energetica: forme di energia, principi di conservazione dell'energia e della massa, fonti energetiche primarie e secondarie, principali trasformazioni energetiche e loro conseguenze ambientali.

Fondamenti di fluidodinamica.

Principali tipologie di sistemi a rete per il trasporto delle energie sul territorio.

Fondamenti di acustica, fenomeni acustici, rumore e sua propagazione in campo libero.

Inquinamento acustico in relazione agli insediamenti urbani e tecniche di controllo per la protezione del territorio.

01EVD ELEMENTI DI GEOLOGIA E GEOMORFOLOGIA

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso tende a fornire le conoscenze di base per la lettura geologica e geomorfologica del territorio.

Programma

Il corso espone gli elementi fondamentali per la costruzione e la utilizzazione delle carte geologiche e geomorfologiche, con particolare attenzione per i fenomeni di instabilità, frane e dissesti e per il rischio alluvionale.

01BAY GEOGRAFIA

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso si propone i seguenti obiettivi principali: fornire agli studenti la capacità di interpretare, descrivere e rappresentare - prima analiticamente e poi sinteticamente - i contesti territoriali sia in termini di geografia fisica e umana del sito, della posizione e del paesaggio-ambiente locale, sia di posizione geografica con riferimento alla scala regionale e macro-regionale; utilizzare le conoscenze suddette per contestualizzare progetti e interventi; stimolare le capacità critiche e creative relativamente ad alcuni problemi basilari, come il rapporto tra descrizione e progetto, quello fra ambiente e paesaggi, quello tra trasformazioni territoriali e sviluppo sostenibile.

Programma

Per raggiungere questi obiettivi, il corso, attraverso lezioni e esercitazioni, affronta le seguenti tematiche:

- la descrizione geografica: relazioni geografico-spaziali; relazioni orizzontali e relazioni verticali;
- le principali componenti dell'ambiente e del paesaggio geografico: componenti morfologiche, climatiche, idrografiche e antropiche;
- i contesti geografici: ambiente, ecosistema, biosfera; regione geografica e tipi di regione; quadri ambientali, matrici territoriali, ambienti insediativi; paesaggio;
- sistemi locali territoriali: nodi, reti e milieu; rappresentazioni areali e reticolari; sviluppo locale e sviluppo sostenibile.

01FRA GESTIONE DELLE RISORSE IDRICHE (GEOLOGIA APPLICATA PROBL. DEL SUOLO E DELLE ACQUE)

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso intende fornire le conoscenze di base per:

- a) riconoscere le interazioni tra problemi di gestione delle risorse idriche (con particolare riguardo per i problemi connessi ai rischi idraulici ed idrogeologici, ai fenomeni di inquinamento e alla utilizzazione plurima delle acque) e i problemi urbanistici, territoriali e ambientali;
- b) riconoscere le competenze necessarie per affrontare i problemi idrologici, idraulici e idrogeologici implicati nei piani e nei progetti urbanistici e territoriali;
- c) utilizzare le tecniche e i criteri fondamentali per gestire correttamente le interazioni di cui al punto a).

Programma

Verranno forniti i fondamenti di idraulica e idrogeologia, e i concetti chiave per comprendere le interazioni tra la gestione delle acque e le dinamiche urbanistiche, territoriali e ambientali.

01FRM GRANDI INTERVENTI DI TRASFORMAZIONE URBANA FRA PIANO E PROGETTO - UNA COMPARAZIONE ITALIA FRANCIA

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Questo corso si interessa ai nuovi saperi interpellati dalla maîtrise d'ouvrage dei progetti urbani, in Francia. I progetti urbani rinviano ad una serie vasta di funzioni urbane; la loro realizzazione comporta l'intervento di una serie di attori pubblici e privati il cui partenariato risulta da lunghe negoziazioni preliminari. La loro realizzazione si effettua in tempi lunghi, quelli di un progetto strategico, e necessita di un phasage flessibile e chiaro attraverso delle proiezioni a lungo termine delle capacità finanziarie della collettività. La maîtrise di questi progetti (tanto sul piano della concezione-progettazione che su quello della loro realizzazione) necessita quindi un métissage della cultura finanziaria e della cultura urbana in generale. Obiettivo del corso la complessità della messa in opera del progetto urbano.

Programma

Il corso è diviso in tre parti : la prima, più teorica, rinvia ai dibattiti, di tipo diverso, suscitati dalla nozione di progetto urbano in Francia, a cominciare dalla decentralizzazione ed ai temi ai quali questa nozione rinvia, con una particolare attenzione al senso che questo termine ricopre secondo le diverse interpretazioni ; la seconda cercherà di definire le relazioni tra progetto urbano e pianificazione strategica, attraverso la nozione di management (de projet et par le projet) cercando anche di mettere in evidenza : attori, scale politiche e istituzioni coinvolti nel processo, forme di associazione parternariali, procedure contrattuali e pianificazione finanziaria (Contrat de plan Etat-Région), scale di intervento (territorio-quartiere), evoluzione del quadro legislativo, strumenti urbanistici, tipi di azione; la terza, più operativa, si servirà di casi-studio per definire i differenti modi d'azione che fanno appello alla nozione di projet urbain (diagnostica e studi di fattibilità tecnica e finanziaria, consultazioni urbane, etc.). Dei richiami alle procedure italiane ed di altri paesi europee saranno anche evocati durante il corso.

05BHF INFORMATICA DI BASE

Periodo: 1

Crediti: 2

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Fornire gli elementi di base dell'alfabetizzazione informatica

Programma

- Architettura del calcolatore, sistemi operativi e reti, rete Internet
- Applicativi Microsoft: Word, Excel, Access

01FOQ INTRODUZIONE AL PAESAGGIO

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Fornire una conoscenza dei contenuti paesistici, che, secondo la Convenzione europea del Paesaggio, devono essere inclusi sia nelle azioni di tutela, sia nelle azioni di pianificazione, e dei principali approcci metodologici, e la capacità di riconoscere le implicazioni paesistiche dei piani e progetti urbanistici e territoriali.

Programma

Verranno esplorate le implicazioni territoriali nella produzione di piani paesistici delle dinamiche economiche e sociali, e forniti i metodi e i criteri utilizzabili per riconoscere ed affrontare le implicazioni paesistiche dei piani e dei progetti urbanistici e territoriali

01BJU ISTITUZIONI DI MATEMATICHE

Periodo:	1
Crediti:	6
Precedenze obbligatorie:	
Esclusioni:	

Presentazione del corso

Fornire gli strumenti matematici di base dell'algebra lineare e del calcolo differenziale e integrale.

Programma

- Matrici e sistemi algebrici
- Studio di funzioni e loro grafici
- Calcolo di integrali definiti e indefiniti

01ESH LABORATORIO DI ANALISI, INTERPRETAZIONI E RAPPRESENTAZIONI TERRITORIALI

Periodo: 1,2

Crediti: 15

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il Laboratorio introduce alla comprensione sistemica ed interdisciplinare dei caratteri e dei processi riguardanti la città e il territorio. Esso intende porre in evidenza le relazioni tra forme e processi, tra oggetti e contesti, tra conoscenze e intenzioni progettuali, tra l'agire tecnico-scientifico e le scelte pubbliche che si confrontano con le attese di qualità e di sicurezza espresse dalla società.

Programma

Il Laboratorio occupa una posizione centrale nel programma didattico del primo anno: mette direttamente lo studente di fronte a situazioni territoriali concrete, di cui analizzare, interpretare e rappresentare gli aspetti fisici ed ambientali, paesistici, storici e culturali, economici, sociali e normativi; gli consente di cogliere la finalizzazione degli apporti delle diverse aree disciplinari oggetto della didattica frontale.

A questo scopo è prevista la partecipazione diretta dei docenti di queste discipline alle attività del Laboratorio, sorretta da brevi lezioni introduttive e richiami ai principali sfondi teorici offerti dalle diverse aree disciplinari interessate, secondo il seguente schema:

Analisi e interpretazione dei caratteri fisico e dei processi di trasformazione: crediti 7

Analisi e interpretazione dei processi di antropizzazione: crediti 1

Analisi e interpretazione dei processi storici che hanno strutturato il territorio: crediti 1

Analisi e interpretazione dei processi socio-territoriali: crediti 1

Analisi e interpretazione dei processi economico-territoriali: crediti 1

Analisi critica degli strumenti di pianificazione: crediti 2

Rappresentazione grafica e cartografica del territorio: crediti 2

01FOU LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE

Periodo: 1,2

Crediti: 16

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

L'obiettivo principale del laboratorio è quello di fornire una formazione di base sui temi della programmazione locale sostenibile, ciò nella convinzione che la formazione di un buon profilo professionale si può fondare solamente su di una solida competenza teorica e metodologica, che consolidi la capacità di selezionare le tecniche e gli strumenti atti a risolvere operativamente la molteplicità dei problemi pratici.

Programma

L'attività di laboratorio sarà suddivisa in una serie di lezioni e di esercitazioni. Le lezioni forniranno il quadro concettuale della problematica della sostenibilità urbana, facendo riferimento alla letteratura internazionale più aggiornata sul tema: si analizzeranno gli aspetti della sostenibilità, le strategie e le "buone pratiche" per conseguirla, i metodi e le tecniche per la formazione e la valutazione dei piani e delle politiche locali. Le esercitazioni riguarderanno il tema del piano territoriale di coordinamento della Provincia di Torino, con particolare riferimento all'area metropolitana torinese.

Ad integrazione del filone tematico centrale, sono previsti dei contributi disciplinari relativi a:

- sistemi informativi territoriali. Fondamenti e applicazioni,
- e tecniche di elaborazione statistica di uso più frequente in campo territoriale,
- problemi della mobilità e dei trasporti.

Processo e strumenti di pianificazione: crediti 6

Elaborazioni di tipo statistico (uso di SW): crediti 2

Domanda e offerta di trasporti e mobilità: crediti 2

Analisi urbanistiche e territoriali con strumenti GIS: crediti 5

**01BLN LABORATORIO DI PROGETTAZIONE
URBANISTICA**

Periodo: 1,2

Crediti: 16

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Con un approccio di accentuata transcalarità e interdisciplinarietà, e con particolare riferimento all'assetto della morfologia urbana, del paesaggio, del verde, e nel quadro dei contenuti progettuali e normativi della pianificazione del sito, viene proposto lo studio e la progettazione di un intervento di trasformazione urbana.

Particolare attenzione viene prestata alla compatibilità e sostenibilità ambientale del progetto, attraverso lo studio e la costruzione di relazioni significative con i valori naturali e culturali del contesto ambientale.

Programma

Il Laboratorio coordinerà una serie di contributi finalizzati ad orientare ed argomentare le scelte progettuali, relative alla trasformazione di un luogo urbano di forte valenza paesistica e morfologica, ove sono presenti problemi di riorganizzazione del traffico e delle infrastrutture tecniche. Sono perciò previsti contributi di Elementi di progettazione delle infrastrutture della mobilità, Elementi di progettazione paesistica, Progettazione del verde, Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie, Elementi di tecnica ambientale e impianti tecnici urbani.

Tecniche di progettazione urbanistica: crediti 7

Elementi di progettazione delle infrastrutture della mobilità: crediti 2

Elementi di progettazione paesistica: crediti 2

Progettazione del verde: crediti 2

Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie: crediti 2

Elementi di fisica tecnica ambientale e impianti tecnici urbani: crediti 1

02FLH MODELLI MATEMATICI

Periodo: 2

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Fornire una introduzione alla teoria e costruzione dei modelli matematici che hanno applicazioni nei corsi di Scienza delle Costruzioni, Fondamenti di Economia, Sociologia e Pianificazione Urbanistica.

Programma

Risoluzione di equazioni differenziali del I e II ordine e sistemi differenziali, con particolare attenzione agli aspetti risolutivi affrontati con l'ausilio del computer. Analisi qualitativa dei sistemi, con attenzione ai concetti di stabilità

01FPG PIANIFICAZIONE E GESTIONE DELLA MOBILITA'

Periodo: 1

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Fornire allo studente le conoscenze di base per comprendere le relazioni tra sistema della mobilità ed uso del suolo, dando prime indicazioni sugli strumenti, le tecniche e i modelli di riferimento per la gestione della mobilità urbana.

Programma

Il corso affronta quattro temi:

- a. le reciproche relazioni tra sistema della mobilità e uso del suolo, approfondendo il tema della mobilità indotta dalle attività localizzate sul territorio, e degli impatti di politiche di traffico sull'uso del suolo e sull'organizzazione del territorio;
- b. i principali strumenti e politiche per la gestione della mobilità urbana;
- c. le tecniche di analisi e i principali modelli di riferimenti per l'analisi delle interazioni tra traffico ed usi del suolo;
- d. i costi indotti dal traffico veicolare, con particolare attenzione agli effetti della mobilità urbana su inquinamento acustico e atmosferico, e sulla sicurezza.

01FPQ SISTEMA ISTITUZIONALE, DIRITTO AMMINISTRATIVO E FINANZA PUBBLICA

Periodo: 2

Crediti: 4

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Fornire una conoscenza del sistema istituzionale, con particolare riferimento ai soggetti istituzionali della pianificazione, alle principali norme del diritto amministrativo e dei principi di finanza pubblica

Programma

Verranno fornite le nozioni fondamentali relative alle competenze dei diversi soggetti istituzionali, alle norme che ne regolano il funzionamento sia sotto il profilo, sia sotto il profilo finanziario.

02EOE SOCIOLOGIA DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO

Periodo: 1

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso ha come oggetto l'analisi sociologica del fenomeno urbano e, più in generale, dei processi insediativi tipici delle società contemporanee. L'urbanesimo è analizzato in tutte le sue dimensioni fondamentali e si pongono in particolare risalto i caratteri originali dello scenario postindustriale, a confronto con quelli del precedente modello "fordista". Il contributo della disciplina è rivolto tanto a fornire specifici strumenti per la comprensione della città contemporanea, quanto a rafforzare – anche attraverso attività di esercitazione – l'attitudine dello studente a comprendere le connessioni che esistono tra l'attività progettuale e il contesto sociale in cui essa si attua.

Programma

- La sociologia urbana e i suoi principali filoni analitici.
- L'urbanesimo moderno e le sue fasi evolutive.
- Le trasformazioni del ruolo economico della città.
- La città come soggetto ed oggetto delle politiche pubbliche.
- Le culture della città contemporanea.
- Strutture sociali e forme urbane.

Il contributo al Laboratorio riguarda l'analisi degli aspetti sociali della struttura urbana (territoriale) attraverso l'uso di indicatori "oggettivi" e "soggettivi".

01FPS STATISTICA INFERENZIALE

Periodo: 1
Crediti: 3
Precedenze obbligatorie:
Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso intende fornire agli studenti le conoscenze necessarie per impostare un'indagine statistica e comprenderne i risultati: vengono presentate le nozioni fondamentali della statistica inferenziale ed i metodi per effettuare stime di parametri, test parametrici e non parametrici ed analisi di regressione lineare.

Programma

Distribuzioni notevoli, Teoremi di convergenza (Legge dei grandi numeri, Teorema limite centrale), Principali distribuzioni campionarie, Stimatori e stime puntuali, Stime intervallari, Test parametrici (per media, varianza ed incorrelazione), Test non-parametrici (per la bontà dell'adattamento, per il confronto delle distribuzioni di popolazioni, di indipendenza), Regressione lineare (stima delle costanti del modello, Intervalli di confidenza per i valori dei singoli individui, attendibilità del modello lineare).

Laboratori e/o esercitazioni

Biblioteca Centrale di Architettura (BCA) e Biblioteca di Storia dell'architettura e analisi dello città (SCT).

Laboratorio di Storia e Beni culturali (Dipartimento Casa-città).

Laboratorio di Analisi e Rappresentazioni Territoriali e Urbane (LARTU).

Laboratorio di sintesi finale

Il corso fa riferimento ed è di supporto ai Laboratori di sintesi finale, su cui può convergere l'opera di tesi.

Architettura, città e ambiente: conservazione e restauro.

Progettazione e pianificazione paesistica e ambientale.

01DAS STORIA CONTEMPORANEA A

Periodo:	2	1	Periodo
Crediti:	3	3	Crediti
Precedenze obbligatorie:			Precedenze obbligatorie
Esclusioni:			Esclusioni

Presentazione del corso

Il corso tende ad offrire un quadro dei processi di cambiamento economico e produttivo, sociale e culturale che hanno attraversato ed attraversano la società contemporanea, determinando o influenzando le trasformazioni fisiche, ambientali e paesistiche della città e del territorio.

Programma

Con riferimento all'area torinese, teatro emblematico di tali cambiamenti, si richiama l'attenzione su alcuni processi cruciali come quelli dell'industrializzazione e dei grandi flussi migratori della metà del secolo XX°, della riconversione produttiva e delle tensioni innovative che segnano il passaggio alla società dell'informazione.

- La storia urbana e i suoi principali temi (analisi)
 - Le trasformazioni oggettive economiche della città
 - La città come soggetto di politica pubblica
 - La cultura della città contemporanea
 - Strutture sociali e forme urbane
- Il contributo al Laboratorio riguarda l'analisi degli aspetti sociali della struttura urbana (temoniale) attraverso l'uso di indicatori "oggettivi" e "soggettivi".

W2731 STORIA DEL GIARDINO E DEL PAESAGGIO / STORIA DELL'URBANISTICA MODERNA E CONTEMPORANEA (i)

Periodo: 2

Crediti: 8

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Correlato alla Storia dell'urbanistica moderna e contemporanea (i), il corso intende fornire conoscenza dell'idea e della storia del giardino 'in ambito occidentale' e della organizzazione del paesaggio antropico. Lo spazio effimero, dai giardini principeschi del Seicento ai grandi parchi urbani dell'Ottocento, intreccia un singolare riverbero tra cultura e società, tra dimensione urbana e identità territoriale, da correlarsi ai fenomeni dell'assolutismo, dell'urbanesimo e della rivoluzione industriale.

Programma

Il percorso didattico, centrato tra Cinquecento e Novecento, intende esplorare la formazione dell'idea di giardino nella cultura europea, dal giardino edenico al giardino romano, medioevale e quattrocentesco, per sviluppare le tematiche del giardino manierista italiano, dal giardino francese, dai trattati di Boyceau de la Baraudière e dei Mollet alle innovazioni di Le Nôtre, riflesse nel trattato di Dezallier d'Argenville, al giardino classicistico in Inghilterra e Olanda.

Le nuove idee del giardino anglo-cinese, tra pittoresco e sublime, dei landscape gardeners, H.Repton e i Red Books, J.C. Loudon tra landscape design e pianificazione metropolitana nel confronto di P.J. Lenné in Germania. Il tema del parco e dei giardini eclettici, da Les promenades de Paris di Alphand al trattato di E.André.

Le interrelazioni delle Città-Capitali in Europa col territorio, dalla città del principe all'età dell'assolutismo, saranno colte nei complessi di delitie e di maisons de plaisance, quanto nei parchi urbani, tra Ottocento e Novecento.

Laboratori e/o esercitazioni

Biblioteca Centrale di Architettura (BCA) e Biblioteca di Storia dell'architettura e analisi della città (CCT).

Laboratorio di Storia e Beni culturali (Dipartimento Casa-città).

Laboratorio di Analisi e Rappresentazioni Territoriali e Urbane (LARTU).

Laboratorio di sintesi finale

Il corso fa riferimento ed è di supporto ai Laboratori di sintesi finale, su cui può convergere il lavoro di tesi:

Architettura, città e ambiente: conservazione e restauro.

Progettazione e pianificazione paesistica e ambientale.

01ESB STORIA DEL PENSIERO URBANISTICO E DEGLI STRUMENTI DI PIANIFICAZIONE DELLA CITTÀ E NEL TERRITORIO

Periodo: 1

Crediti: 5

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze generali del pensiero e delle sperimentazioni dell'urbanistica moderna e contemporanea e di piani urbanistici come strumenti e come casi paradigmatici di alcune fasi dell'urbanistica, con riferimento all'Europa ed all'Italia.

Programma

Il corso è articolato in lezioni ed esercitazioni. Nel corso della lezioni verranno trattati i seguenti temi principali:

- elementi per una definizione del campo,
- pensiero, teorie, sperimentazioni degli urbanisti: alcuni protagonisti in Europa ed in Italia,
- piani di città e strumenti dell'urbanistica moderna e contemporanea: alcuni casi paradigmatici,
- sistema di piani e processi di pianificazione in Italia: soggetti, oggetti, strumenti,
- questioni della disciplina urbanistica, oggetti e linee di tendenza,
- i piani regolatori di Torino del XX secolo come caso studio.

01FPV **STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA E CONTEMPORANEA**

Periodo: 1

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso si prefigge di delineare un quadro generale della cultura e della produzione architettonica in età moderna e in età contemporanea, di fornire gli elementi per una lettura dei grandi fenomeni, dei momenti di continuità e di discontinuità, delle relazioni complesse tra architettura e città-territorio, di trasmettere gli strumenti dell'approccio storico che predispongono a impostare un metodo di analisi per casi specifici.

Programma

Il corso affronta la storia dell'architettura dal XV secolo agli sviluppi attuali. Soffermandosi sui momenti nodali della produzione e della cultura architettonica, si evidenzieranno i cambiamenti emblematici del passaggio dall'architettura e dalla città medievale a quella moderna, e da questa all'età contemporanea. Approfondimenti puntuali consentiranno di esaminare alcuni edifici nelle relazioni e nei significati di scala urbana e territoriale, ripercorrendone criticamente le vicende progettuali e costruttive, il ruolo della committenza, il rapporto con il sito e le sue modificazioni storiche.

02CLI STORIA DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO

Periodo: 1

Crediti: 3

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso si propone di chiarire il contributo insostituibile che la storia della città e del territorio può recare alla comprensione dei processi di trasformazione urbana e territoriale, individuando e analizzando, con specifiche attribuzioni di valore, le strutture insediative storiche e i fenomeni di lunga durata che interagiscono con tali processi.

Programma

Il corso mira a fornire gli strumenti fondamentali, le categorie storiografiche, le metodologie interpretative per la prima comprensione dei fenomeni storici e della loro sedimentazione sul territorio. A questo obiettivo verranno finalizzate le lezioni quadro sulla città e il territorio in diversi contesti storici e localizzativi, con particolare attenzione all'area torinese. Si richiameranno in quest'ottica metodi e teorie che consentono di analizzare ed interpretare problematicamente i rapporti tra cambiamenti e permanenze, tra spinte innovative ed inerzie in relazione agli stratificati depositi che caratterizzano i patrimoni territoriali.

01ESC STRUMENTI CARTOGRAFICI E DELLA RAPPRESENTAZIONE

Periodo: 1

Crediti: 4

Precedenze obbligatorie:

Esclusioni:

Presentazione del corso

Il corso e il contributo al laboratorio si propongono il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- Fornire le principali nozioni di carattere tecnico relative alla misura del territorio, anche per mezzo delle più moderne tecnologie;
- Analizzare gli strumenti della rappresentazione territoriale mediante le tecniche cartografiche e la cartografia numerica in particolare;

Programma

- Cenni di geodesia: forma della terra, concetto di superficie di riferimento;
- Cartografia: rappresentazione dell'ellissoide sul piano, principali rappresentazioni cartografiche, cartografia ufficiale italiana, classificazione delle carte;
- Strumenti e metodi per la misura di angoli, distanze e dislivelli; cenni di teoria delle misure; operazioni di rilievo;
- Fotogrammetria aerea e terrestre, concetto di piano di volo e ripresa dei fotogrammi aerei; restituzione fotogrammetrica, strumenti restitutori analogici, analitici e digitali; triangolazione aerea; raddrizzamento e ortoproiezione (fotografici e digitali);
- Cenni di geodesia satellitare: concetto del posizionamento mediante satelliti artificiali; il sistema GPS; applicazioni;
- Dal disegno al GIS: fondamenti di topologia, operazioni topologiche;
- Cenni sui supporti cartografici moderni: carta raster, carta vector, DTM, ortoimmagini digitali; la carta Tecnica Regionale Numerica del Piemonte;